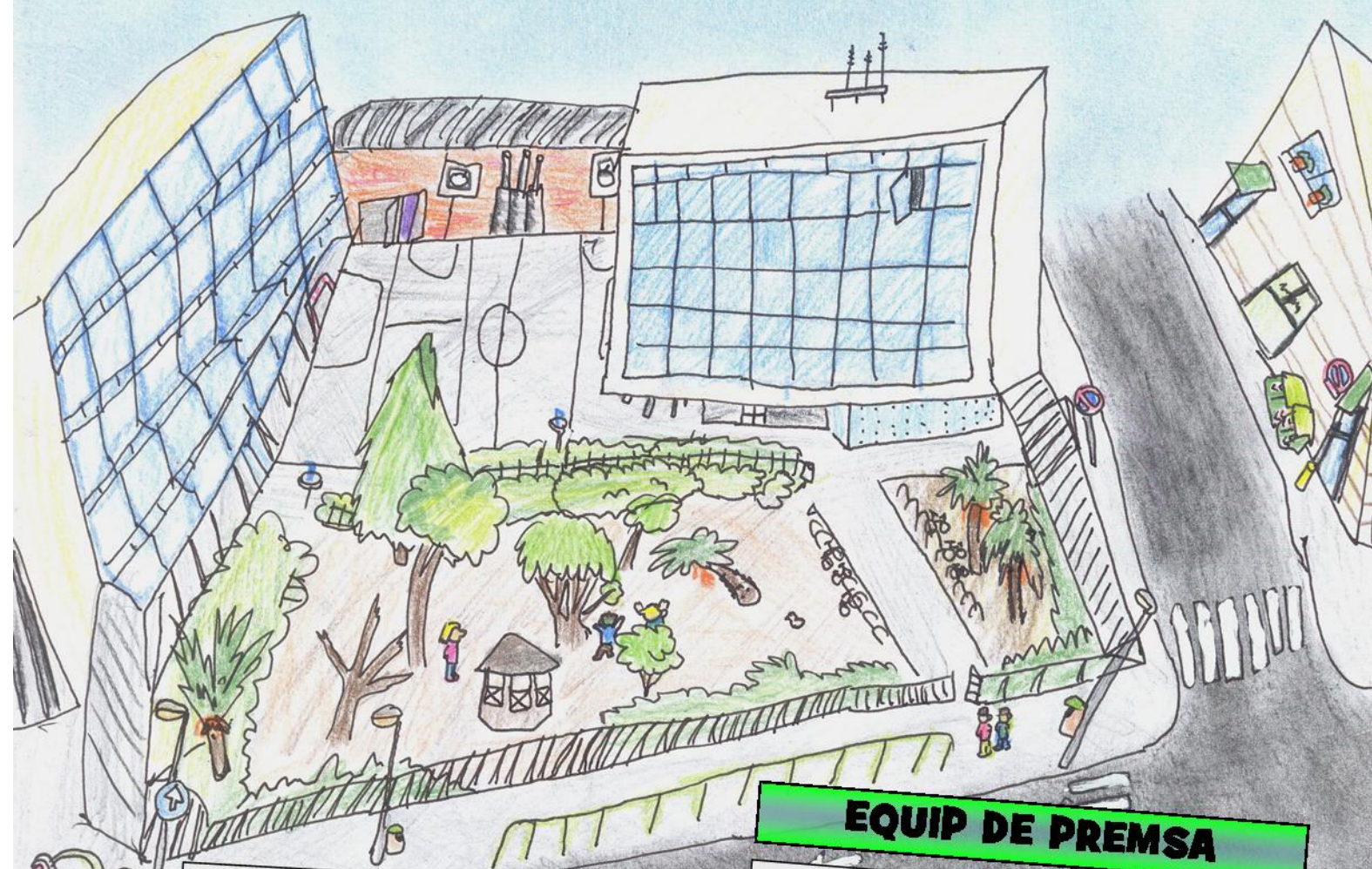


INDUSMANIA

La revista de l'institut



Voleu formar part de l'equip de premsa de la revista *Indusmania*? Teniu alguna proposta per a les pròximes publicacions? No esperis més! Comunica-ho al Gabriel Montserrat.

EDICIÓ JUNY DE 2011

- NOTÍCIES - Treball de 3r, concursos, nous alumnes...
- L'ENTREVISTA - Mireia i Joana Vilapuig
- VIATGES - Projecte Comenius, Londres i Mallorca

EQUIP DE PREMSA

CONSELL DE REDACCIÓ: Marcel Castillejo i Júlia Gallifa
PROFESSOR COORDINADOR: Gabriel Montserrat
DIBUIX DE LA PORTADA: Oscar Bayó
ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC: Elena Triñaque
PERIODISTES 1r: Octavi Marquès, Martí Torra, Jaume Marín.
PERIODISTES 2n: Sergi Macià, Carlos Soriano, Pere Vilas, Arnau Gilbert, Pol Miró, Lola Ache, Anna Domènech.
PERIODISTES 3r: Núria Veronese, Laia Planell, Montse Carbonell.
PERIODISTES 4t: Alba Jiménez i Janet Jaramillo.

NOTÍCIES



EL TREBALL DE SÍNTESI DE 3r

Què van fer els de 3r? Quins llocs van visitar? Per començar, heu de saber que el tema del treball era la ciutat de Sabadell. "Hem après coses força interessants sobre la nostra població que desconexíem", comentaven els alumnes després de l'experiència.

La seu de Caixa Sabadell va ser una de les destinacions. Ens van explicar les característiques que té façana principal i també l'estructura de l'interior. Vam veure la sala de festes (presidida per dos grans vitralls i

un rosetó), l'antiga Escola Industrial (de la qual en destaca l'escala amb volta catalana de la torre) i molts elements naturals simbòlics utilitzats com a decoració.

El recorregut dels edificis modernistes va resultar una activitat molt entretinguda. El ferrocarril va arribar l'any 1855 i moltes fàbriques, casals residencials, despatxos i altres edificis es van establir a prop de l'estació. Les mercaderies de carbó venien en tren i eren necessàries per fer funcionar les màquines de vapor de la indústria tèxtil que es desenvoluparia a Sabadell i que deixaria en segon pla l'agricultura.

Cal destacar l'estada a l'emblemàtica Torre de l'Aigua. Es va construir amb l'objectiu de subministrar aigua als habitants de la ciutat. Una



bomba la recollia directament del riu Ripoll i la impulsava cap el gran dipòsit que hi ha a la part superior. Vam "maleir" les

escales de cargol i, finalment, vam accedir al mirador.

No podem oblidar l'excursió de l'entorn natural del Vallès. Després de localitzar les muntanyes i de veure els camps de conreu, vam fer camí cap als diferents tipus de boscos (pinedes, rouredes, alzinars...) tot mesurant la lluminositat de cada zona i prenent nota sobre les adaptacions d'arbres i plantes a la humitat, al sol i als depredadors.

També vam comentar la vida als barris, els fets històrics més importants, l'economia i la política local al llarg dels últims segles.

SECCIÓ A CÀRREC DE: Marcel Castillejo



CONCURSOS LITERARIS

Cada any, el dia de Sant Jordi, es duu a terme el lliurament de premis dels concursos literaris organitzats pels departaments de llengües. Aquest curs, però, ha estat una mica més difícil planificar l'acte perquè la diada coincidí amb les vacances de Setmana Santa. Finalment, dimecres 4 de maig, els treballs guanyadors es van fer públics.

LLENGUA CATALANA Primer cicle. Es va premiar a l'alumna Araceli

Renom. **Segon cicle.** Els guanyadors van ser Maria Real (que va rebre el primer premi per "J.D."), Marcel Castillejo (que va rebre el segon per "Terror dins la pantalla") i Hajar Mrini (amb un accèssit per "La víctima de la nit"). **Batxillerats.** Gloria Macià es va emportar el primer premi per "Para, noia!" i Mercè Manyosa i Hamida Mrini els dos accèssits.

LLENGUA CASTELLANA Primer cicle. "Diccionario de miradas", de Gisela Claramunt, fue el trabajo premiado. **Segundo ciclo.** Los ganadores fueron Carlota Ballvé (que recibió el primer premio por "Insondable"), Aleix Carbonell (que recibió el segundo) y Alba Guillem (el tercero). **Bachilleratos.** Gloria Macià se llevó el primer premio por "Sonrisa a la luna" y "Desasosiego". Pedro Salado, Ariadna Sampons y Marina Méndez también fueron remunerados.

LLENGUA FRANCESA Es van atorgar dos premis: un a Hamida Mrini i l'altre a Ximena Velázquez.





NOUS ALUMNES A L'INSTITUT

Cada any s'organitza una sortida per les escoles de primària que té com a objectiu visitar i conèixer millor l'institut, però d'una manera divertida. Els alumnes de 6è de primària que passaran a cursar 1r ben aviat van poder recórrer les instal·lacions de l'Escola Industrial mentre duïen a terme l'activitat programada: la gimcana.

Aquesta gimcana consistia en diverses proves per superar en alguns espais del centre: la de fusteria (clavar claus en una fusta en dos minuts), la de la biblioteca (citar llibres amb el seu argument corresponent), la del gimnàs (encistellar la pilota el màxim de vegades i agafar-ne el rebot), la del menjador (elaborar tres menús sans i equilibrats en un mínim de temps)... Per tal de fer tot això, els nois i noies es van dividir en petits grups.

L'ENTREVISTA

MIREIA I JOANA VILAPUIG

"Els Polseres ens hem convertit en millors amics"

Hem volgut fer l'entrevista d'aquest últim número a dues alumnes del nostre institut: la Mireia Vilapuig (2n d'ESO) i la Joana Vilapuig (1r de batxillerat). Totes dues actrius han sortit a una sèrie de TV3 que ha estat un èxit rotund aquesta temporada: Polseres Vermelles. També van participar a la pel·lícula Herois, de Pau Freixas.

Tot parlant amb les dues germanes, a part de saber la seva opinió sobre la sèrie, també hem volgut desxifrar-ne alguns interrogants.



1) La relació entre els actors és bona? I entre vosaltres i l'equip de rodatge? [Mireia i Joana] Molt bona, ens hem convertit en millors amics. No hi ha gens de combativitat entre nosaltres. Pel que fa la segona pregunta... molt bé. Quan comences a rodar amb un equip, ets sentit incòmode, però quan ja portes dos mesos ets sentit com un més de la família.



2) Us ha sigut fàcil compaginar els estudis i els rodatges alhora? [Mireia] Només vaig haver de faltar 3 dies a l'institut ja que quan es fan pel·lícules amb nosaltres s'intenten evitar les absències en hores de classe. A més, si s'ha de faltar molt, la companyia et posa un professor particular al teu servei. [Joana] Vaig haver de faltar un mes sencera, però com ja ha dit la meua germana, em van posar un professor particular que em donava classes al plató mateix.

3) Us han tractat diferent els companys de l'INS després d'aquesta experiència? [Mireia i Joana] No, en essència no. De vegades, però, els professors ens fan algun comentari que ens és molest. En general, dins de l'institut no hem notat gaire canvi en el tracte. [Joana] On he notat més canvi ha estat, sobretot, pel carrer. Per ara és impossible passar desapercebut com abans.

4) Quan rodareu la segona temporada? Creieu que tindrà tant d'èxit com la primera? A la següent temporada hi continuareu sortint interpretant el mateix personatge? [Mireia i Joana] La rodarem aquest estiu no l'altre i s'estrenarà el Nadal de 2012. Esperem continuar tenint el mateix èxit, que ha estat espectacular. No ens ho esperàvem. I esperem seguir-hi sortint, però això encara no ho podem saber. Tot i que sortir a la tele té coses dolentes, també en té de molt bones: ens ho hem passat molt bé!

SECCIÓ A CÀRREC DE: Anna Domènech i Sergi Macià.



VIATGES



PROJECTE COMENIUS

L'Escola Industrial de Sabadell participa en un projecte Comenius juntament amb un altre institut alemany de la ciutat de Kehl, al sud-oest d'Alemanya. El projecte versa sobre la Revolució Industrial a Alemanya i Catalunya, així com les respectives repercussions socials, econòmiques, artístiques o literàries, entre d'altres aspectes.

Els passats dies 9, 10, 11 i 12 de febrer, els professors alemanys participants ens van fer una visita de treball per tal

de posar en comú la feina feta fins ara i planificar així les tasques docents a realitzar en l'intercanvi. El viatge del Comenius va tenir lloc entre els dies 27 de març i 6 d'abril, ambdós inclosos. En el projecte hi participen un total de 24 alumnes de 3r d'ESO, sota la coordinació dels professors Maria Calzada (C. Socials), Patricia Martínez (Anglès) i Salvador Orquín (Anglès). Durant el viatge vam combinar classes i activitats presencials al centre i sortides lúdiques, amb un resultat molt satisfactori.

SECCIÓ A CÀRREC DE: Patricia Martínez

FINAL DE CURS A LONDRES

Els alumnes de 3 ESO, la setmana del 6 al 13 de maig vam anar a Londres. Va ser un viatge d'anada d'un dia i mig, i igual de tornada. Ens hi vam quedar quatre dies.

En arribar vam visitar el Palau de Buckingham i vam arribar just a temps per veure el canvi de guàrdia. També vam anar al museu de cera (Madame Tussaud's) i vam pujar al London Eye. Per la nit ens vam quedar a un hotel i l'endemà vam anar a Candel Town, que és una zona comercial, i al British Museum. A Bath ens vam trobar amb les famílies. Totes es van portar molt bé amb nosaltres.

Els últims dies vam visitar el Welsh Village (Wales), que era una ciutat britànica fa molt de temps. Vam veure la ciutat de Cardiff, un monument megalític de Stonehenge, els banys romans de Bath i la Universitat d'Oxford. Tant a la anada com a la tornada vam passar per l'eurotúnel (durant 25-30 min.), que passa per sota el mar comunicant França i la Gran Bretanya.

SECCIÓ A CÀRREC DE: Laia Planell i Núria Veronese.



PRÓXIMA PARADA: MALLORCA!

Tot seguit repassem l'horari del viatge i les activitats o sortides que farem en arribar a la nostra destinació:

DIUMENGE 12 - Sortida des de l'Hotel Sabadell a les 20:30. Agafem el ferri a les 23:30.

DILLUNS 13 - De seguida que desembarquem a l'illa, dormirem. Després tindrem temps lliure.

DIMARTS 14 - Farem una sortida que durarà tot el dia a la Catedral de Palma i al Castell de Bellver.

DIMECRES 15 - A part de l'aniversari de la nostra companya Janet, tenim el dia lliure. **DIJOUS 16** - Excursió a Valldemosa. **DIVENDRES 17** - Lamentablement tornem a casa després d'un bonic viatge. A la tarda, ja serem a la plaça Granados.

SECCIÓ A CÀRREC DE: Alba Jiménez i Janet Jaramillo.