

Qui no es conforma crea

Escena 2

Artur Gestí Andreu

$\text{♩} = 80$ **accel.**

Veü

pp cresc.

Qui no.es con-for - ma, cre - a. Qui no.es con-for - ma, cre - a. Qui

Piano

4 $\text{♩} = 110$

Ve.

ff

no.es con-for - ma, cre-a. Qui no.es con-for - ma cre-aaaa!

Pno.

7

Ve.

Per
En

Pno.

10 C F G C F G

Ve.

ser cre - a - tiu cal ser va - len, ca - mi - nar sem-pre con-tra - co-rent, tri -
ca - da pas un nou in-tent. Hem d'in - ten - ta - ro en tot mo-ment. La.res-

Pno.

12 C F G 1. C D-7 F/G C

Ve. ar el ca-mi més sor - pre-nent. El món es - tà en constant mo - vi-ment.
pos - ta mai no és e - vi-dent. Pro.em

Pno.

14 2. C D-7 F/G C rall. F C/E D-7 C

Ve. de bus-car in-ten - sa-ment. Ser ú - nic és undo, ser ú - nic és un do, no

Pno.

17 (rall.) F C/E D7 G7 D.S. C F G

Ve. cal que tin-gui por de ser tu de de-bo. Bus car un ca-mí di-fe-rent. Se-

Pno.

20 C F G C F G C F G

Ve. (dim.) guint el teu pen-sa-ment. A-lli-be - rant la te-va ment Te nir el cor va-lent. Bus

Pno.