





## Man to Man

*Man to Man*



**Año de producción:** [2005](#)  
**Dirección:** [Régis Wargnier](#)  
**Intérpretes:** [Joseph Fiennes](#), [Kristin Scott Thomas](#), [Iain Glen](#), [Hugh Bonneville](#), [Lomama Boseki](#), [Cécile Bayiha](#), [Flora Montgomery](#), [Ron Donachie](#), [William McBain](#).  
**Guión:** [Michel Fessler](#), [Fred Fougere](#)  
**Música:** [Patrick Doyle](#)  
**Fotografía:** [Laurent Dailland](#)  
**Distribuye en DVD:** [Filmax](#)  
**Duración:** 122 min.  
**Público apropiado:** Adultos  
**Género:** [Drama](#)  
**Extras DVD:** Español e inglés 5.1. Tráiler.  
**Contenidos:** Acción 0, Amor 2, Lágrimas 2, Risas 0, Sexo 0, Violencia 0 [\[de 0 a 4\]](#)

Multimedia

Compartir

### Un asunto de pigmeos

1870. Jamie Dodd, joven médico escocés, y Elena van den Ende, una prestigiosa exploradora, regresan a su ciudad, Edimburgo, tras una expedición en África Ecuatorial. Durante el viaje han capturado a dos pigmeos, raza que consideran el eslabón perdido entre el hombre y sus antepasados prehistóricos. La comunidad científica, con los amigos de Dodd a la cabeza, decreta que ambos pigmeos sean estudiados como animales, pero Jamie va siendo consciente poco a poco de que son seres racionales como cualquier otro, e intentará impedir esta violación de su dignidad humana.

El francés [Régis Wargnier](#), Oscar a la mejor película extranjera por [Indochina](#), afronta su primer rodaje en inglés. El film, para el que ha contado con dos competentes protagonistas, [Joseph Fiennes](#) ([Shakespeare enamorado](#)) y [Kristin Scott Thomas](#) ([Caprichos del destino](#)) inauguró el Festival de Berlín en 2005. El cineasta, coautor del guión, ha realizado una extensa documentación sobre la Inglaterra victoriana, el nacimiento de la antropología y la desconocida cultura de los pigmeos. La cuidada ambientación es lo más sobresaliente de este drama, que retrotrae al espectador a la época colonial, para analizar asuntos tan actuales como la tolerancia racial y el entendimiento entre culturas heterogéneas. Además, arroja una interesante mirada crítica al positivismo que había surgido en ese momento histórico con las teorías de Comte y J. Stuart Mill, y sobre todo de Darwin. De todas maneras, resulta complicado trasladarse a esa mentalidad, ya que hoy en día muchas de las cuestiones que plantea el film resultan demasiado ridículas.

Aunque algo monolítico y soso, el film contiene algunas escenas especialmente significativas, como cuando Dodd siente lo que es estar cautivo, o la pantomima que realizan en el zoológico. Sin embargo, da la sensación de que Wargnier no ha sabido cómo concluir su historia y, en todo caso, el guión hace aguas a la hora de dibujar el carácter de algunos personajes, especialmente ambiguos, como el de la aventurera Elena y el del amigo Fraser.

#### Valoración Artística

★ ★ ★ ★ ★ Mala   ★ ★ ★ ★ ★ Regular   ★ ★ ★ ★ ★ Buena   ★ ★ ★ ★ ★ Muy Buena  
 ★ ★ ★ ★ ★ Obra maestra

### Foro

[Escriba su comentario](#)

Yo vi esta película en el cable y por accidente ya que no pude concluir el paciente inglés por encontrarse en mal estado la cinta, y al empezar a hacer saping, me encontré con la misma actriz de mi película... eso fue lo q me hizo quedar en el canal... luego de meterme en el film, me resulto muy interesante el tema. El despertar de la humanidad fraternal en el alma de un hombre al comenzar a ver como atroz lo que otros ven como normal, en el trato q damos a terceros, el dejar de ver a un ser como un servil y empezar a encontrar un hermano. Acaso no es lo mismo que nos pasa con el diario vivir al ser, aunque levemente, sometido o sometedor de algún otro???

Escrito: 06/07/2007-0:35:45 - ana maria muñoz ★ ★ ★ ★ ★

### Lo + visto hoy

1. [Las 100 mejores películas de terror](#)
2. [Titanic](#)
3. [Las 100 mejores películas de acción](#)
4. [A un salto de la boda](#)
5. [Happy Birthday to You...](#)
6. [Las 100 mejores películas españolas](#)
7. [Las 100 mejores películas románticas](#)
8. [5 damas principales en busca de Oscar](#)
9. [The Reader \(El lector\)](#)
10. [Las 100 mejores películas bélicas](#)

### Los videos + vistos hoy

1. [Tráiler de "Crepúsculo" - 2](#)
2. [Videocrítica de "El luchador"](#)

3. [Tráiler de "Harry Potter y el misterio del príncipe" - 2](#)
4. [Tráiler "El luchador"](#)
5. [Tráiler de "El curioso caso de Benjamin Button"](#)