
EXPERIÈNCIA DE RELACIÓ ENTRE FAMÍLIA I ESCOLA

Etapa/cicle: ☐ 0-3; ☒ 3-6; ☒ 6-12; ☐ 12-16; ☐ Totes; ☒ ____;
Nivell: ☐ Tutor-família concreta; ☐ Aula; ☐ Cicle/etapa; ☐ Centre/comunitari;
Nom de l'experiència: **Col·laborem amb el teatre de L'Aulet (Taller de cohesió social amb famílies)**
Nom del centre o institució: CEIP L'AULET
Adreça: Crta. de Juià, 106 CP: 17460 Localitat: Celrà
Persona responsable quan es va fer el taller: Àngels Miret
Dades per si es vol establir contacte ràpid amb el centre i/o la persona/persones responsable/s:
Telèfon: 972 49 23 05 FAX: Correu-e: ceiplaulet@xtec.cat
Observacions:
Experiència portada a terme el curs 2006-07

ANTECEDENTS

A l'Aulet, el teatre forma part del currículum des de fa uns anys ja que des dels inicis de l'escola, cada grup d'alumnes representa una obra de teatre cada curs escolar. Durant aproximadament el mes que es prepara l'obra, cal canviar i coordinar tots els horaris. L'amfiteatre és, a més a més, el cor de l'escola ja que està ubicat al bell mig de l'entrada i s'hi fan les assemblees generals, les cloendes de festes o setmanes culturals, els assaigs de les obres... Sempre hi ha animació! De cada obra preparada se'n fan una o dues representacions per a l'alumnat de l'escola i sempre una representació al vespre per a les famílies i oberta a tot el poble.

Els darrers anys, amb l'augment de famílies nouvingudes es va constatant que costa més d'entendre que l'activitat de teatre és curricular i que es treballen moltes àrees de forma globalitzada. L'assessor LIC ens va comentar que hi havia uns diners per fer projectes de cohesió social i vam pensar que podríem aprofitar-ho per dinamitzar la participació de les famílies a l'escola tot donant a conèixer l'activitat de teatre.

DESCRIPCIÓ DE L'EXPERIÈNCIA

Inicialment, el projecte es va pensar com un taller d'intercanvi cultural i de suport a les obres que es representessin en aquell moment del taller: ajudar a fer disfresses, objectes, decorats... Però tampoc sabíem quantes persones s'hi inscriurien ni la seva resposta.

El taller es feia un dia a la setmana en horari lectiu de 3 a 5. Durava inicialment dos mesos, però per voluntat dels/de les assistents es va allargar un mes més. S'hi van inscriure unes quinze persones però hi va haver la col·laboració puntual d'unes cinc persones més. Moltes van comunicar també que no podien venir en aquest horari però que els hagués interessat. Hi havia pares i mares que ja participen normalment al centre, i la resta, més o menys la meitat dels inscrits, eren mares marroquines, gambianes i del país però nouvingudes al poble.

Des del primer dia van tenir moltes idees de renovació de l'espai del teatre: van treure totes les cortines per portar a rentar, van posar vinil opac a les finestres exteriors, van fer més de 60 coixins llargs amb robes africanes per seure a les grades del teatre, van canviar la ubicació de l'equip de música, van envernissar i arreglar tot l'entarimat, van fer objectes decoratius... i moltes coses més com un intercanvi cultural de berenars.

AVALUACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA

Molt positiva. Va ser molt engrescador veure la disposició de les famílies per ajudar. Es van complir amb escreix les expectatives inicials tot i que el projecte va prendre un rumb ben diferent.

APROFUNDIMENT EN L'EXPERIÈNCIA

(Suggestiments, propostes complementàries, variants possibles per a altres etapes o nivells, etc...)

No ha de fer por deixar entrar les famílies al centre.

Seria bo fer tallers de participació de les famílies de forma permanent amb diferents temes i horaris.