



TEMA 1: DAU AL SET

Tema introductori: la diversitat i formació del grup de treball i aprenentatge

1^a sessió: Presentació del grup de treball.

2^a sessió: Coneixement del grup de treball.

3^a i 4^a sessió: Teoria de la intel·ligència múltiple.

5^a i 6^a sessió: Frases, poemes, cançons que em facin sentir quelcom.

7^a sessió: Situacions molestes.



*"Dus màgia que et llu
i llus màgia que et du"
Darrutri*



1 a SESSIÓ: . CONEIXEMENT DEL GRUP DE TREBALL.

Punts



ACTIVITAT 1 PRESENTACIÓ DELS MEMBRES DEL GRUP

Cada persona escriu a la fitxa les característiques que el defineixen sense ensenyar-ho a ningú. Tornareu el full a la professora i ella repartirà els fulls aleatòriament a cadascun de vosaltres.



Heu de llegir les característiques del full que us ha donat la professora i endevinar a quin membre del grup pertanyen.

LES MEVES CARACTERÍSTIQUES

- Un tret físic meu és
- Les meves qualitats són
- Les coses que canviaria de mi són
- Les meves aficions són
- M'identifico amb perquè és
- M'identifico amb l' animal..... perquè és.....



ACTIVITAT 2 LES NORMES SÓN NECESSÀRIES?



La vida en el meu institut

Diari Avui 2-4-2008



Em dic David i sóc un estudiant de 3º d'ESO de l'Institut de Villasol. No sóc dels que anomenen "empollón", tampoc massa ordenat ni responsable però us escric, perquè penso que el que passa al meu centre no és del tot normal.

Quan vaig començar a 1er d'ESO no era així, però poc a poc ha canviat i no entenc del tot

el que passa.

Suposadament les classes comencen a les 8 del matí, els encarregats d'obrir les portes són els conserges. Hi ha dies que són les 8.45 i encara no han obert. Els nois i noies s'acumulen a les portes del centre, quan fa bon temps no està malament, però quan plou és terrible. Alguns nois i algunes noies comencen a marxar Déu sap a on, mentres esperen pacientment.

Quan per fi ens obren, a vegades, el conserge està encara en pijama amb els cabells despentinats. Els que podem anem entrant a les aules tranquil·lament. En algunes, els professors i professores ja han començat les classes, sense alumnes! Altres estan a la cafeteria esmorzant.

Amb prou feines, aconseguim concentrar-nos en l'explicació quan sona de forma imprevisible el timbre de canvi de classe. Els professors es queixen de que no han acabat d'explicar mentre que els alumnes recullen les seves coses i altres professors volen entrar. A vegades els professors es barallen entre ells i llavors, perdre la classe, s'enxarxen en una discussió i els alumnes marxen al pati.

A la següent classe, torna a passar el mateix, a vegades inclús, els conserges posen música ambiental (suposadament indicada pel pati) quan els professors i alumnes estan a classe.

És un embolic. Qualsevol alumne entra a classe en qualsevol moment i no passa res. Els professors marxen quan els hi sembla. A vegades, a meitat del matí pugen una cervesa del bar amb la seva tapa i segueixen donant classe.

Els alumnes més afortunats, tenen algun entrepà i els acompanyen mentre s'escolta com sonen els estómac de gana de la resta de la classe.

PREGUNTES:

1. Què significa ser un grup?
2. Quins grups coneixem?
3. Tenen acords els membres d'aquest grup?
4. A casa quines normes tenim?
5. Un equip de futbol té normes? Tenen algun objectiu comú? Quin?
6. És possible un partit en el que cada jugador fa el que ve de gust en aquell moment?
7. Què passaria si fos així?
8. Quin significat té la paraula norma?
9. Penseu que depèn dels acords que hagi fet cada grup per aconseguir el que pretenem?
10. Penseu que també depèn de que cadascú compleixi amb la seva part?
11. A la nostra classe penseu que és possible arribar a acords i generar normes per aconseguir els nostres objectius?

2 a SESSIÓ: . CONEIXEMENT DEL GRUP DE TREBALL.



ACTIVITAT 1 QUIN ÉS EL POTENCIAL DEL GRUP?

Punts

Amb quines forces comptem en el nostre grup?



Després de l'activitat anterior hem pogut escoltar quines són les qualitats de les persones del grup. Aquesta activitat consisteix en anotar quines són les fortaleces d'aquest grup que resultin ser una avantatge per treballar durant aquest quadrimestre. Ningú ha de criticar el que digui una altra persona tot és vàlid.

Les forces del grup són:

- 1) Encercla o subratlla amb fluorescent aquelles que penses que són les més importants per treballar les emocions.
- 2) Posa una creu o subratlla en vermell aquelles que pensis que són més necessàries potenciar per augmentar-les durant el crèdit.

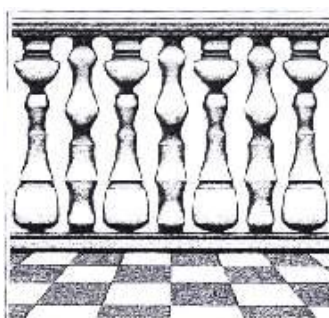
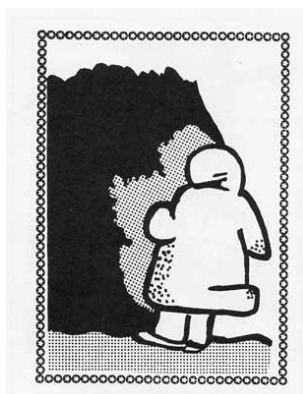


ACTIVITAT 2 EL BOMBARDEIG DE FORCES

Ens anirem passant una pilota un a un, a qui li toqui la pilota haurà de preguntar al grup Quins punts de força veieu en mi? Els altres li contestarem amb sinceritat tot allò que se'ns acudeixi d'aquella persona en aquell moment responent a la pregunta. Finalment cada persona diu com s'ha sentit quan li han dit els punts forts.



ACTIVAT 3 : QUÈ VEUS? DIFERENTS PUNTS DE VISTA.



3a i 4a sessió. LA TEORIA DE LA INTEL·LIGÈNCIA MÚLTIPLE



Howard Gardner, psicòleg d'Harvard, ha proposat que els humans tenim intel·ligències múltiples que es poden classificar, com a mínim, en set categories. Les proves que heu realitzat fan referència a cadascun d'aquests àmbits.

LINGÜÍSTICA: Entendre i utilitzar el propi idioma (escriptors, professors, polítics...).



LOGICO - MATEMÀTICA: Entendre les relacions abstractes (matemàtics, filòsofs, físics...)



ESPACIAL: Percebre la col·locació dels cossos a l'espai i d'orientar-s'hi (mariners, aviadors, pintors, escultors, arquitectes...).



CINÈTICA: Percebre i reproduir el moviment amb eficiència (ballarins, artesans, futbolistes...).



MUSICAL: Percebre, reproduir i compondre música (intèrprets, compositors, melòmans...)



INTRAPERSONAL: Entendre's a si mateix i controlar-se (psiquiatres, psicòlegs, escriptors...)



INTERPERSONAL: Posar-se en el lloc de l'altre i saber tractar-lo (venedors, dirigents, treballadors socials...)



NATURAL - ECOLÒGICA: capacitat de desenvolupar-se en un entorn natural i salvatge (exploradors, arqueòlegs, militars...)





Cada ofici requereix unes intel·ligències...

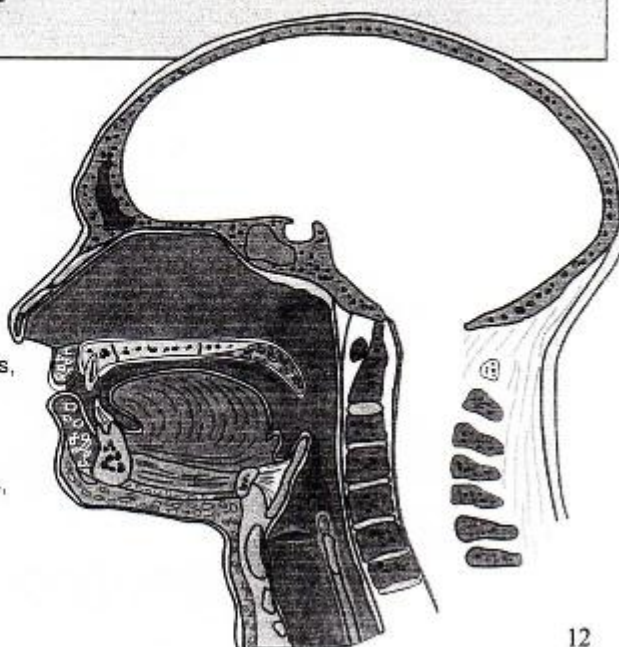
Relaciona cadascun d'aquests treballadors o treballadores amb els tipus d'intel·ligència que necessiten. Pots fer-ho amb una fletxa o posant els números corresponents. Tingues present que la majoria necessitaran com a mínim dos o tres tipus...

Perruquera	Locutora	Polítics	Guia Turística	Veterinària
	1- LINGÜÍSTICA 2- LÒGICO-MATEMÀTICA 3- ESPAIAL 4- CINÈTICA 5- MUSICAL 6- INTRA-PERSONAL 7- INTER-PERSONAL 8- NATURAL-ECOLÒGICA			



I tu, com et veus?

Imagina't que aquest dibuix simbolitza el teu cervell. Divideix-lo en parts que representin cadascuna de les teves intel·ligències, de manera que les que consideris que tens més desenvolupades apareguin més grans, altres mitjanes, petites, etc. Indica els noms.



Activitats sobre les intel·ligències

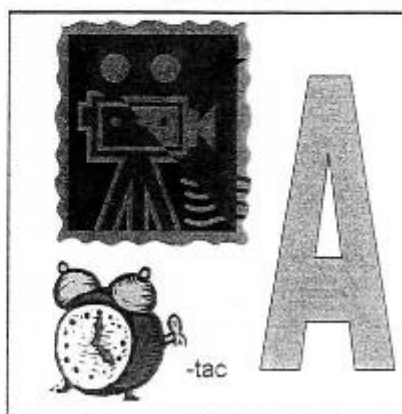
★ Sopa de lletres

Busca i encercla les 8 intel·ligències

o	e	i	n	g	u	i	s	t	i	c	a	e	c	a
a	e	s	t	i	k	u	y	t	g	h	j	o	n	a
i	n	g	p	r	a	m	a	t	e	m	a	t	i	c
a	e	t	t	a	j	c	s	w	a	z	b	h	u	i
c	g	a	l	o	i	z	x	c	b	n	m	l	j	a
i	s	i	n	t	r	a	p	e	r	s	o	n	a	l
s	a	q	e	d	f	u	i	o	p	e	a	f	g	j
u	a	n	f	k	w	e	t	u	o	a	e	z	x	f
m	i	n	t	e	r	p	e	r	s	o	n	a	l	v

★ Jeroglífic

Una de les 8



Cada assignatura fa créixer una intel·ligència com a mínim...

Les diferents assignatures de l'ESO, més que preparar-nos per un ofici en concret, ens ajuden a desenvolupar les nostres intel·ligències. Dedueix i escriu quines desenvolupa cadascuna (en alguns casos poden ser varies). Observa d'exemple la primera casella.

Matemàtiques

Tecnologia



5ª i 6ª Sessió. Frases, poemes, cançons que em facin sentir quelcom.

Punts

Busca cançons, poemes, frases, dites que et facin sentir quelcom (tristesa, ràbia, alegria, por, amor,...). Exposeu entre tots tot allò que hagueu trobat. Ves anotant el que hagi portat cadascú.

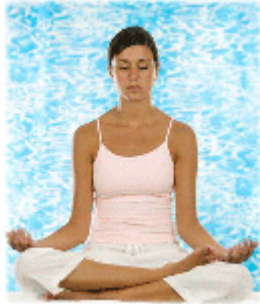
Persona	Material portat	Títol/frase/dita	M'ha fet sentir...

7 a SESSIÓ: SITUACIONS MOLESTES.

Punts



ACTIVITAT 1 VISUALITZACIÓ SITUACIONS MOLESTES



Farem una **visualització prèvia** on ens imaginarem que estem en el grup classe, una persona està parlant i llavors passa alguna cosa que et molesta moltíssim (imagina què és?), imagina què diu cadascun dels companys d'aquesta classe quan expresses el que t'està molestant en aquell moment.

Obre els ulls. Escribeu i posa en comú allò que has visualitzat.

- Què has visualitzat?
- Escribeu aquelles coses que molesten als teus companys i que a tu també et molestin d'un grup-classe.

A partir d'ara pots intervenir sempre que vulguis expressar al grup alguna cosa que et molesti. Expressar les molèsties és una pràctica i en aquest crèdit pots començar-ho a practicar. Escoltat a tu mateix i identifica què et molesta en cada moment. També has de trobar el moment adequat per expressar-ho.

