

## IV

## EL VERBO

1	Definición	5	División de los verbos según su conjugación.
2	Los accidentes gramaticales del verbo	6	Clases de verbos según su significación.
3	Las formas no personales del verbo	7	Las perífrasis verbales.
4	La conjugación		

## 1

## DEFINICIÓN

El verbo es la parte de la oración que expresa **ESENCIA, PASIÓN, ESTADO O ACCIÓN** de un sujeto.

El verbo sitúa al sujeto, generalmente, en un tiempo (presente, pasado o futuro) y tiene tres personas gramaticales para indicar quién realiza la acción (1ª, 2ª ó 3ª persona del singular o del plural)

**BAILO.-** nos indica que YO realizo la acción de *BAILAR* en un momento presente.

**BAILABAN.-** nos indica que son ellos (3ª persona del plural) quienes realizan la acción en un tiempo pasado y esa acción, no está acabada.

## 2

## LOS ACCIDENTES GRAMATICALES DEL VERBO

El verbo es la parte de la oración **que más variaciones presenta para expresar sus accidentes: tiempo, modo, número, persona, voz y aspecto**. Casi todos estos accidentes están indicados por los **morfemas verbales**, que pueden presentarse de dos maneras:

<b>MORFEMAS VERBALES</b>	<b>Desinencias</b>	Se unen a un lexema o raíz verbal, y varían según la persona, tiempo, modo y número.  COMIÉRAMOS = COM-(raíz) -IÉRAMOS ( tiempo, modo, número y persona)
	<b>Auxiliares</b>	Se utilizan para formar los tiempos compuestos y la voz pasiva. <b>Haber, ser y estar</b> son los más habituales, no obstante existen otros verbos que, al encabezar una perífrasis verbal, actúan como tales.  <i>He visto, soy amado, voy corriendo.</i>
Como hemos dicho más arriba, gracias a la desinencias y a los verbos auxiliares obtenemos noción del <b>tiempo, modo, número, la persona, voz y aspecto</b> .		

## 2.1 La voz

Un verbo puede presentarse en **VOZ ACTIVA** o **VOZ PASIVA**.

<b>VOZ ACTIVA</b>	El sujeto realiza la acción	<i>Yo <b>DOY</b> una conferencia</i>
<b>VOZ PASIVA</b>	El sujeto no realiza la acción, sino que la recibe.	<i>Una conferencia <b>ES DADA</b> por mí</i>

La **voz pasiva** se forma siempre a partir de un **verbo transitivo**, con el verbo **ser** como auxiliar, más el participio del verbo que se conjuga. Los **verbos intransitivos no pueden presentarse en voz pasiva**, pues no tienen un **Complemento Directo** que pueda realizar la función de **sujeto paciente**

Ejemplo: Verbo en voz activa: **amo**  
Verbo en voz pasiva: **soy amado**

## 2.2 El modo verbal

El **MODO** verbal **denota la actitud del hablante** con respecto a lo que dice. Existen tres modos en castellano:

<b>2.2.1</b>	<b>INDICATIVO</b>	Enuncia el hecho de manera real y objetiva	<i>Pedro <b>ESTUDIA</b> medicina en la Facultad de Valencia</i>
<b>2.2.2</b>	<b>SUBJUNTIVO</b>	Expresa deseo, temor, voluntad, suposición, etc.	<i>quiero que <b>VENGAS</b>; temo que <b>LLUEVA</b></i>
<b>2.2.3</b>	<b>IMPERATIVO</b>	Se utiliza para formular órdenes, expresar un ruego, hacer una petición o dar un	<i><b>VENID</b> a las doce; <b>AMA</b> al prójimo</i>

		consejo	
--	--	---------	--

## 2.3 Los tiempos verbales

El **TIEMPO** indica que la acción se realiza en un momento **PRESENTE, PASADO (O PRETÉRITO) O FUTURO**.

Existen **tiempos simples** (formados por una sola palabra) *yo hablo, ellos cantan*;

y **tiempos compuestos** (formados por dos o más) *yo he hablado, yo había cantado*.

Las formas compuestas se construyen con la forma del verbo HABER más el participio de la forma que se conjuga.

2.3.1	Los tiempos del modo indicativo	Indican una acción real en un tiempo presente, pasado o futuro.
TIEMPOS SIMPLES		TIEMPOS COMPUESTOS
Presente		Pret. perfecto compuesto
Pretérito imperfecto		Pret. pluscuamperfecto
Pret. perfecto simple		Pretérito anterior
Futuro		Futuro perfecto
Condicional		Condicional compuesto

A	El presente de indicativo	Acción real en tiempo presente. Además, podemos utilizar el presente con otros valores.		
	Presente con valor	SIGNIFICADOS	EJEMPLOS	
	DE PASADO.	También llamado <b>presente histórico</b> . Actualiza acciones pasadas	Colón <b>descubre</b> América en 1492	
	DE FUTURO	Acciones venideras	Mañana me <b>voy</b> al médico.	
	HABITUAL	Acciones que se repiten antes y después del momento en que se dicen.	Todos los años <b>vamos</b> a Andorra	
	INTEMPORAL	Acciones que se repiten siempre	El cielo <b>es</b> azul	
	DE MANDATO	Se emplea para dar órdenes	Te <b>sientas</b> y te <b>callas</b>	

<b>B Los tiempos pasados del indicativo</b>	
<b>TIEMPOS</b>	<b>EJEMPLOS</b>
Pretérito perfecto compuesto	<i>He bajado, has subido, hemos bebido</i>
Pretérito imperfecto	<i>Yo paseaba, tú cantabas, él venía</i>
Pretérito pluscuamperfecto	<i>Él había llegado, vosotros habíais vuelto</i>
Pretérito perfecto simple	<i>Yo acabé, tú llegaste, él vino</i>
Pretérito anterior	<i>Yo hube cantado, tú hubiste salido</i>

<b>C Los tiempos futuros del indicativo</b>	
<b>TIEMPOS</b>	<b>EJEMPLOS</b>
Futuro	<i>Yo saldré, nosotros vendremos.</i>
Futuro compuesto	<i>Yo habré salido, él habrá cantado.</i>
Condicional	<i>Yo saldría, vosotros amaríais.</i>
Condicional compuesto	<i>Yo habría salido, vosotros habríais amado</i>

<b>C.1 Los tiempos condicionales</b>		Acciones que dependen de una condición.	
<b>condición</b>	<b>condicional</b>	<b>condición</b>	<b>condicional</b>
<u><i>Si estudiara</i></u>	<i>aprobaría</i>	<u><i>Si hubiera estudiado,</i></u>	<i>habría aprobado</i>
<b>NOTA</b>	<b>NUNCA UTILIZAREMOS EL CONDICIONAL COMO FORMA VERBAL DE LA CONDICIÓN</b>		
<b>INCORRECTO</b>		<b>CORRECTO</b>	
<i>Si podría, jugaría Si querría, iría contigo</i>		<i>Si pudiera, jugaría contigo Si quisiera, iría contigo</i>	

<b>2.3.2</b>	<b>Los tiempos del modo subjuntivo</b>	No hacen una referencia exacta al tiempo real. Expresan deseo, temor, voluntad, suposición, etc.
--------------	--	--

TIEMPOS SIMPLES	TIEMPOS COMPUESTOS
Presente	Pretérito perfecto compuesto
Pretérito imperfecto	Pretérito pluscuamperfecto
Futuro simple	Futuro compuesto.

TIEMPOS	EJEMPLOS
Presente	<i>Yo haya, tú hayas, yo venga, yo sea...</i>
Pretérito perfecto compuesto	<i>Yo haya comido, yo haya venido...</i>
Pretérito imperfecto	<i>Yo amara o amase, tú partieras o partieses</i>
Pretérito pluscuamperfecto	<i>Yo hubiera o hubiese amado, Yo hubiera o hubiese partido.</i>
Futuro simple	<i>Yo hubiere, yo amare, yo partiere</i>
Futuro perfecto	<i>Yo hubiere amado, yo hubiere partido</i>

2.3.3	<b>El presente de imperativo</b>	Se emplea para dar órdenes afirmativas. El único tiempo que tiene es el <b>PRESENTE</b> . El <b>presente de imperativo</b> tiene dos formas:
singular		plural
<i>calla tú</i>		<i>callad vosotros</i>
NOTA	Cuando se usa la segunda persona de respeto, <i> calle usted, callen ustedes</i> , se recurre a las terceras personas del presente de subjuntivo, pero no son formas propiamente del imperativo, es más bien un uso imperativo que se hace de ellas.	

2.4

Las personas gramaticales del verbo y su número

Cada tiempo del verbo se compone de seis formas (a excepción del **presente de imperativo**, como hemos visto, y de las conjugaciones de **verbos defectivos**), que corresponden a las tres personas gramaticales del número singular (**yo, tú, él**) y las tres del plural (**Nosotros, vosotros y ellos**). Estas personas gramaticales son los **pronombres personales**.

SINGULAR		PLURAL	
YO	AMABA	NOSOTROS	AMÁBAMOS
TÚ	AMABAS	VOSOTROS	AMABAIS
ÉL	AMABA	ELLOS	AMABAN

## 2.5 El aspecto

El **aspecto** es un accidente gramatical que **se refiere al desarrollo interno de la acción**. No hay desinencias que marquen los diferentes aspectos. Los verbos en nuestro idioma presentan dos aspectos:

<b>2.5.1 PERFECTO</b>	Los tiempos perfectos son los que expresan una acción acabada.  <i>Yo <b>construí</b> una casa</i> (en ese tiempo pasado, la acción está terminada, es decir, <i>la casa <b>ha quedado construida</b></i> .).
<b>2.5.2 IMPERFECTO</b>	Los tiempos imperfectos son los que expresan una acción en curso, no acabada.  <i>Yo <b>construía</b> una casa</i> (en ese tiempo pasado, la acción no ha finalizado, es decir, <i>la casa todavía <b>se está construyendo</b></i> .)
<b>Tiempos que expresan aspecto perfecto</b>	Pretérito perfecto simple y todos los tiempos compuestos, tanto del modo indicativo como del subjuntivo
<b>Tiempos que expresan aspecto imperfecto</b>	Todos los tiempos simples del modo indicativo y subjuntivo, excepto el pretérito perfecto simple de indicativo

## 3 FORMAS NO PERSONALES DEL VERBO

Las formas no personales del verbo son aquellas que no admiten ningún **pronombre personal** (*yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos*) como sujeto.

<b>INFINITIVO</b> (-AR, -ER, IR).	<b>Simple</b>	<i>CANT-AR , BEB-ER, RE-ÍR</i>
	<b>Compuesto</b>	<i>HABER CANTADO</i>
<b>GERUNDIO</b> (-ANDO, -IENDO)	<b>Simple</b>	<i>AM-ANDO, BEB-IENDO</i>
	<b>Compuesto</b>	<i>HABIENDO AMADO</i>
<b>PARTICIPIO</b> (-ADO, -IDO, -SO, -TO, -CHO)	<i>CALLADO, SALIDO, VISTO, HECHO, IMPRESO.</i>	

## 4 LA CONJUGACIÓN

Llamamos **conjugación** al conjunto de formas en que puede aparecer un verbo, es decir, todos los **tiempos** de todos los **modos**.

### 4.1 Las conjugaciones en castellano

En castellano hay tres conjugaciones, según el infinitivo acabe en **-AR**, **-ER**, **-IR**. Los verbos se nombran por el infinitivo.

	INFINITIVO	GERUNDIO	PARTICIPIO
1ª conjugación	AM-AR	AM-ANDO	AM-ADO
2ª conjugación	BEB-ER	BEB-IENDO	BEB-IDO
3ª conjugación	SAL-IR	SAL-IENDO	SAL-IDO

El **infinitivo** puede aparecer en la oración como **sustantivo**, y realizar las mismas funciones que éste.

*El **comer** es una satisfacción*

El **gerundio** puede realizar la función de **adverbio**.

*Salió de la escuela **cantando***

El **participio** puede realizar la función de **adjetivo**.

*Los niños parecen **cansados***

## 5 DIVISIÓN DE LOS VERBOS SEGÚN SU CONJUGACIÓN

5.1 VERBOS REGULARES	No presentan variación en la raíz ni en las desinencias propias del modelo a que pertenecen.	<b>AMAR</b> : la raíz será siempre y para todos los tiempos y modos <b>AM-</b>
5.2 VERBOS IRREGULARES	Aparecen alteraciones en la raíz o en las desinencias.  (No serán irregulares aquellos que al escribirlos, sufren un cambio ortográfico, pero no fonético, como APARCAR-APARQUÉ)	<b>SALIR</b> - SalgO; <b>JUGAR</b> - JueGO; <b>ANDAR</b> - andUVE
5.3 VERBOS DEFECTIVOS	Son aquellos que no se emplean en todas las formas de la conjugación	El verbo <b>CONCERNIR</b> , <b>ATAÑER</b> , <b>SOLER</b> , etc., que sólo se emplea en tercera persona del presente de indicativo y de subjuntivo, del participio.
5.4 VERBOS UNIPERSONALES	Solo pueden usarse en infinitivo y en tercera persona del singular. Corresponden a fenómenos meteorológicos o de la naturaleza	<b>LLOVER</b> , <b>NEVAR</b> , <b>ANOCHECER</b> , ETC.