# MORFOLOGÍA II SINTAXIS (SN)

**CLASES DE PALABRAS - ESTRUCTURAS SN + FUNCIONES** 

### CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN DE CLASES DE PALABRAS

VARIABLES - INVARIABLES (en función de si son susceptibles de flexión o no).

<u>Variables</u> (es decir, que las palabras que las componen pueden ser flexionadas):

- Nombre o sustantivo.
- Artículo.
- Adjetivo.
- Pronombre.
- Verbo.

#### <u>Invariables</u> (no poseen flexión):

- Adverbio.
- Preposición.
- Conjunción.
- Interjección.

CATEGORÍA LÉXICA. Clase abierta de valor denotativo cuyo significado remite a conceptos procedentes de la experiencia de los hablantes, tales como cosas, personas, propiedades, acciones, etc. Las categorías léxicas pueden hacer referencia a nociones materiales (árbol, lejos, comer, barato) o a conceptos de naturaleza más abstracta (afán, vanamente, suscitar, sutil). Es decir, que la palabra activa en la mente del hablante una imagen / referente claro de la realidad / percepción del mundo. Se consideran categorías léxicas prácticamente todos los nombres (con alguna excepción vez, modo, parte, docena, pues se consideran categorías funcionales), adjetivos (excepto los adjetivos determinativos, también categoría funcional), verbos (salvo los copulativos (ser, estar, parecer...) y los auxiliares (haber), adverbios (en especial los acabados en -mente) y algunas preposiciones (ante, hacia, según).

CATEGORÍA FUNCIONAL. Clase de palabras, generalmente cerrada, que aporta un significado en función de contenidos propiamente gramaticales. Las palabras funcionales expresan valores como la pluralidad, tiempo, aspecto, modo, cuantificación o negación. Constituyen categorías funcionales: los determinantes, pronombres, muchos adverbios (no, ya, todavía), preposiciones (a, de, sin), conjunciones (y, pero, si, aunque, porque), algunos verbos (ser, estar, parecer, soler, haber), algunos nombres cuantificadores (vez, montón, parte, docena) y los adjetivos determinativos (diversos, numerosos).

### CATEGORÍA GRAMATICAL: GTG vs GRAMÁTICA TRADICIONAL

Actualmente se define CATEGORÍA GRAMATICAL de la siguiente manera:

Información gramatical que se expresa normalmente a través de los AFIJOS FLEXIVOS, como el GÉNERO, el NÚMERO, la PERSONA, el ASPECTO, el TIEMPO, el MODO, etc., cuyo valor puede cambiar en función de las relaciones sintácticas que establecen las palabras que los contienen. Cada una de estas categorías expresa un número reducido de informaciones, que se presentan en paradigmas limitados. Será pues sinónimo de ACCIDENTE GRAMATICAL.

#### (Entrada del GTG)

En la gramática tradicional, la etiqueta CATEGORÍA GRAMATICAL respondía a una clasificación sustentada en criterios morfológico-semánticos. Actualmente desde la NGLE y con las modificaciones del GTG hay que contemplar las relaciones sintagmáticas junto con los aspectos de naturaleza morfológica o léxico-semántica, para la identificación de las CLASES DE PALABRAS.

### CAMBIOS GTG A NIVEL MORFOSINTÁCTICO

#### 1. Los núcleos tácitos

- Nuevos paradigmas de determinantes y pronombres
- > SN por sustantivación (se reducen)
- Supresión de las adj-sust; ahora son Relativas SAE libres y semilibres
- Supresión de las adverbiales de tiempo y lugar; ahora son Relativas SAE libres

### 2. S Prep (G Prep en NGLE)

✓ Subordinadas sustantivas como término de una preposición. Te lo digo para que no te olvides

### 3. Funciones:

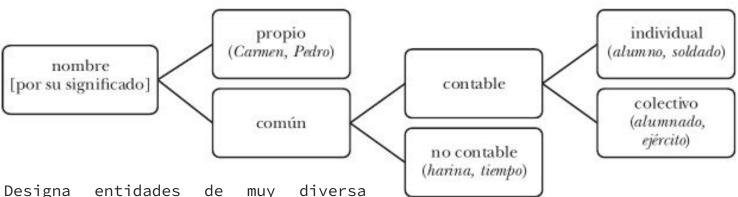
- argumentos
- adjuntos
- predicados

### 4. Oración y construcción

- NGLE: sustantivas, relativas y construcciones
- GTĢ: sustantivas, relativas y adverbiales

### EL NOMBRE: CONSTITUYENTE DEL SN

Según su significado las unidades léxicas bajo esta etiqueta se pueden clasificar de la siguiente manera:



Designa entidades de muy diversa naturaleza: personas (niña, Yago), animales (ballena, gato), lugares (París, bosque), puntos e intervalos temporales (minuto, día, octubre), sucesos o eventos (guerra, partido) y otras muchas entidades materiales o inmateriales (camisa, rama, paz, inteligencia, error, música, etc.). Entrada GTG

Punto de vista morfológico: palabra variable (flexión género/número).

Punto de vista sintáctico: núcleo del SN.

# CLASIFICACIÓN DE LOS NOMBRES

Propios	antropónimos	nombres propios de persona	Carmen, José, Abelardo, Sánchez, Antonia, Martín, Romero
	topónimos	nombres propios de lugar	América, Italia, Roma, Sitges, Pirineos, Aneto, Nilo, Atlántico, Pacífico
Comunes	contables	designan entidades que se pueden contar; por tanto, admiten determinantes numerales	(un) automóvil, (dos) casas, (una) cualidad, (tres) mapas, (cinco) niños, (una) idea, (cien) pájaros, (dos) manadas, (una) manzana, (dos) palabras
	no contables	designan sustancias, materias y otras nociones que no se pueden contar	aire, agua, altura, arena, azúcar, humo, inteligencia, longitud, odio, pereza, plomo, sangre, tiempo
	individuales	en singular designan un solo ser	árbol, mueble, grito, libro, músico, profesora
	colectivos	en singular, designan un conjunto homogéneo de entidades	alumnado, arboleda, ciudadanía, cubertería, ejército, gentío, jauría, manada, mobiliario, multitud, profesorado, rebaño, vecindario
	abstractos	no designan una realidad material	amor, belleza, estrategia, idea, integridad, sentimiento, paz
	concretos	designan entidades físicas o materiales	arañazo, caricia, cristal, escultura, lluvia, silbido, viento
	animados	designan personas, animales o seres vivos	alcalde -esa, ángel, centauro, gato -a, músico -a
	inanimados	designan seres que no tienen vida animal	coche, día, edificio, mar, ordenador, razón, reloj, simpatías, verdad

### **OTROS CASOS**

EN CUANTO AL GÉNERO...HIPOCORÍSTICO: Voz que se origina por la supresión de ciertos segmentos de una unidad léxica. Los acortamientos constituyen un tipo de ABREVIACIÓN y suelen formarse por apócope, Se forman por acortamiento gran número de hipocorísticos, que son los nombres propios de persona que se usan en la lengua familiar como designaciones afectivas. (Entrada GTG).

**EPICENO.** Nombre animado que, a pesar de designar una entidad sexuada, tiene un solo género gramatical (por tanto, es masculino o femenino) y puede designar seres de uno u otro sexo. Así, el sustantivo *liebre* es siempre femenino (*una liebre negra*), aunque designe tanto a liebres macho como a liebres hembra. La mayor parte de los sustantivos epicenos son nombres de animales, aunque algunos pueden designar personas (*persona*, *personaje*, *criatura*, *víctima*, *vástago*) o plantas (*cedro*, *ombú*, *papaya*, *plátano*, *roble*). (Entrada GTG).

HETERÓNIMOS. Palabra que se opone en género a otra de distinta raíz. Así, se dice que caballo y yegua son heterónimos, o que entre estas palabras se da una relación de heteronimia. La heteronimia no es frecuente en español, ya que las oposiciones de género suelen establecerse con recursos morfológicos, en lugar de léxicos. Así, en la mayor parte de los casos la alternancia masculino-femenino se establece mediante AFIJOS FLEXIVOS añadidos a una misma RAÍZ, como ocurre con niño/niña.

#### NOMBRE AMBIGUO. (en cuanto al género)

Nombre común que se emplea como masculino o como femenino sin que el cambio de género implique un cambio de significado: el último maratón, la última maratón; el mar brava, la mayor parte de los nombres ambiguos son inanimados. (Entrada GTG). Se hallan variantes diatópicas o diastráticas (por ej. la calor).

#### EN CUANTO AL NÚMERO

PLURARIA TANTUM. Se aplica tradicionalmente este término (literalmente, 'solamente plurales' en latín) al conjunto de nombres que se construyen únicamente en plural (ojeras, víveres, comestibles, fauces, gárgaras, afueras...) https://www.rae.es/gtg/singularia-tantum

**SINGULARIA TANTUM.** (literalmente, 'solamente singulares' en latín). Se aplica este término a nombres que suelen construirse solamente en singular: nombres no contables( grima, salud, tino, sed, tez), los sustantivos que designan entidades únicas (oeste, zodíaco). Esta peculiaridad morfológica se explica por los rasgos semánticos de los nombres, aunque también pueden haber sido originada por cuestiones fonológicas (consonantes en posición final) :cenit (pero boicots), sed (pero redes). <a href="https://www.rae.es/gtg/pluralia-tantum">https://www.rae.es/gtg/pluralia-tantum</a>

### CONCEPTO DE NÚCLEO TÁCITO

Resulta esencial entender este concepto para asumir los cambios en los paradigmas de algunas clases de palabras(clases transversales).

Yo preferia estos pantalones y Ana aquellos

Los alumnos al final de curso se fueron a Mallorca, muchos lo hicieron en barco

Muchos aficionados intentaron comprar una entrada, bastantes no lo consiguieron

Los corredores se perdieron en la montaña, pocos llegaron a meta

¿Determinantes o pronombres?

Yo preferia estos pantalones, y Ana aquellos 0,

Los alumnos₁ al final de curso se fueron a Mallorca, muchos ∅₁ lo hicieron en barco

Muchos aficionados, intentaron comprar una entrada, bastantes Ø₁ no lo consiguieron

Los corredores, se perdieron en la montaña, pocos O, llegaron a meta

Los sintagmas nominales tienen un núcleo tácito que se recupera por el contexto, por tanto, se analizan como determinantes

### **PRONOMBRES**

Esta es una clase de palabras que se ha visto alterada por las modificaciones del GTG. Actualmente la lista de pronombres se ha visto reducida.

Aquellos que buscan la verdad la encontrarán

Muchos piensan de manera diferente

Bastantes necesitan una vida más tranquila

Pocos te ayudarán sin pedirte nada a cambio

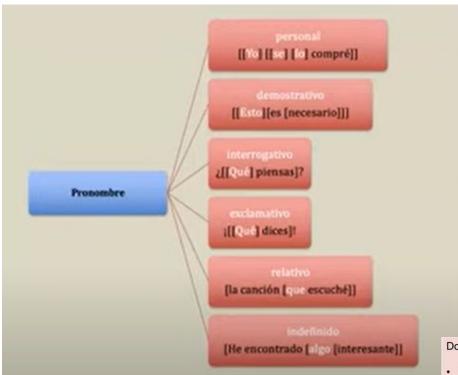
¿Es posible recuperar en estos ejemplos algún núcleo tácito?

#### LÓS PRONOMBRES Y LA GRAMÁTICA TRADICIONAL

La gramática tradicional incluye en la clase pronombre más elementos. Aquí tienes la lista completa:

- Demostrativas: este, ese, aquel; este, ese, aquello; este, ese, aquello y sus variantes plurales.
- Pasesivas: m\u00edo na, tuyo na, sapo na, nuestro na, vuestro na, y las formas de plural correspondientes.
- Numerples
- Cardinales: uno, dos, tres, veinte, treinto, cien, mil
- Ordinales: primero -a, segunda -a, sexta -a, actavo -a, duadécimo -a, vigésimo -a
- Multiplicatives: doble, triple, cuddruple, quintuple, séstuple, séptuple
- Fraccionarios: mited, tercio, sexta, octavo, doceavo, veinteuro
- Indefinidos: alguien, nacile, alga, nada, poco -a, demosiado -a, mucho -a, todo -a, bastante, otro -a, alguno -a, ninguno -a, cualquiera (y sus formas plurales: algunes, cualesquiera...)

### **CONSIDERAMOS PRONOMBRES**



	CLASIFICACIÓN DE LOS PRONOMBRES	
personales	sujeto: yo, tú, él/ella/ello, nosotros -as, vosotros -as, ellos, ellas. complemento: me, te, se, lo, la, le, nos, os, los, las, les. término de preposición: mí, conmigo, ti, contigo, sí, consigo.	
demostrativos	esto, eso, aquello	
indefinidos	alguien, nadie, algo, nada	
interrogativos y exclamativos	qué, quién, cuánto	
relativos	que, quien, el cual, la cual, los cuales, las cuales, cuanto	

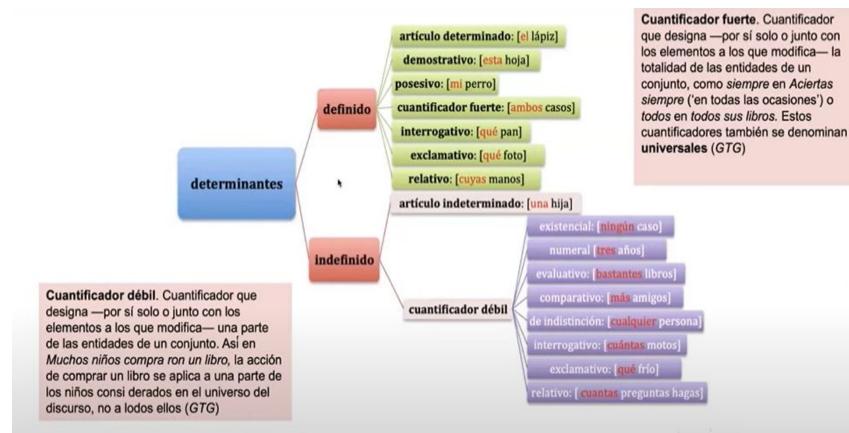
Dos pistas para no confundir pronombres y determinantes:

- Los pronombres no se combinan con nombres: \*alguien niño, \*que ella, \*nada cosa.
- Determinantes con núcleo tácito recuperable por el contexto:
  Pide muchas cosas pero presta pocas (cosas).

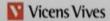
### **DETERMINANTES**

Son elementos constituyentes del SN (sintagma nominal).

3	CLASIFICACIÓN DE LOS DETERMINANTES	
artículos determinados	el, la, lo, los, las. Y las contracciones del, al	
artículos indeterminados	un, una, unos, unas	
demostrativos	este, ese, aquel; esta, esa, aquella; estos, esos, aquellos; estas, esas, aquellas	
posesivos	mi, tu, su; mis, tus, sus; nuestro, -a, -os, -as; vuestro, -a, -os, -as	
cuantificadores numerales cardinales	un, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, diez, once, veinte, cien, mil	
cuantificadores indefinidos	muchos, pocos, bastantes, algún, ningún, más, menos	
exclamativos	qué; cuánto, cuánta, cuántos, cuántas	
interrogativos	qué; cuál, cuáles	
relativos	cuanto, cuanta, cuantos, cuantas; cuyo, cuya, cuyos, cuyas	



Comunidad de Lengua y Literatura. Félix Esteso Moya



### CONSTITUYENTE DEL SINTAGMA NOMINAL: EL MODIFICADOR

Los determinantes son una CATEGORÍA FUNCIONAL, o sea que expresan valores puramente gramaticales que modifican el núcleo del SINTAGMA NOMINAL, haciendo posible que este adquiera referencia 1 y cuantificación 2 en el discurso en el sentido de poder designar entidades reales o imaginarias.

En la actualidad, se suelen considerar también determinantes (y no pronombres) la mayor parte de los demostrativos, posesivos, indefinidos (v. determinante indefinido), numerales, interrogativos y exclamativos cuando no aparecen seguidos de un sustantivo, pero hacen referencia a él en el entorno inmediato. En estos casos, se suele postular un sustantivo tácito (Ø), cuyo contenido se recupera del contexto: *Invitó a la fiesta a todos sus amigos y vinieron {muchos ~ algunos ~ tres ~ esos} Ø* (donde Ø corresponde a 'amigos').

- 1. Relación que se establece entre una expresión lingüística y aquello a lo que alude.
- 2. Expresión de la cantidad, el número o el grado de lo designado por un elemento lingüístico.

### ESTRUCTURA DEL SINTAGMA NOMINAL

NÚCLEO Modificadores + + Complementos del nombre DETERMINANTES **NOMBRE** + SN (aposición) (El río <u>Duero</u> ) Artículos (det./ind) S. Adjetivo (El río <u>caudaloso</u>) Locución nominal S. Preposicional (El río de mi pueblo) Pronombre Demostrativos O. Sub. Relativo (El río <u>que se desborda...</u>) Posesivos Cuantificadores O.Sub. Participio (El río, contaminado por... Exclamativos El modificador no dice cómo es el núcleo, solamente ofrece información gramatical, antecede Interrogativos al nombre y concuerda en género y número con él. Exclamativos El complemento ofrece información léxica sobre el núcleo, si es un adjetivo concuerda en género y (Relativos) número con él. Adverbio de foco Cuando un determinante se sitúa detrás del nombre, se considera solo, incluso adjetivo, no determinante. Ej: Es amigo mío = adjetivo posesivo

Los numerales ordinales también se consideran adjetivos y no

determinantes cuantificadores. Ej. El primer participante

### FUNCIONES DEL SINTAGMA NOMINAL

<u>SUJETO:</u> el núcleo del SN concuerda en género y número con el verbo de la oración. La manera de identificar el sujeto es cambiar el número a verbo y comprobar qué elemento queda afectado. <u>El rumor de las olas</u> llegaba a través de la ventana.

<u>COMPLEMENTO DEL NOMBRE</u>: un SN también puede complementar al núcleo de otro SN. En estos casos hablamos SN en aposición:

El <u>pintor</u> <u>Pablo Picasso</u> vivió en París durante un tiempo.

El monte <u>Everest...</u>, El río <u>Ebro</u>...

**VOCATIVO:** se trata de un nombre o un SN que sirve para referirse al interlocutor, para llamarlo. <u>María</u>, ya dirás si vienes a cenar.

#### **COMPLEMENTOS VERBALES:**

(los veremos cuando trabajemos el SV)

CD (COMPLEMENTO DIRECTO): Te prestaré <u>los libros de texto</u> para el examen.

CC (COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL TIEMPO): Haremos la prácticas de la carrera <u>este verano.</u>

ATRIBUTO: Mi hermano es <u>un fenómeno</u>.

COMPLEMENTO DE MEDIDA ARGUMENTAL: Cuesta <u>un esfuerzo</u> levantarse temprano.

## Actividades

Identificación de pronombres y determinantes.

https://drive.google.com/file/d/1ekbZQppZSnlk8eOHeYI9QInOabQ wXX W/view?usp=drive link