

LLENGUA CATALANA I CASTELLANA

COMPETÈNCIA 1

Prendre consciència de la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe i pluricultural per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i culturals i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.

CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
1.1. Identificar les diferents llengües de l'entorn i les seves variants dialectals, a través d'algunes expressions d'ús quotidià.	x	x
1.2. Detectar i rebutjar, en contextos senzills i propers, alguns prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals molt freqüents.		x
1.3. Descriure i valorar la pluralitat lingüística de l'entorn com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i la identificació de la realitat pròxima.		x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
1.1. Identificar les diferents llengües de l'entorn i les seves variants dialectals, a través de la descripció i interpretació d'algunes expressions d'ús quotidià.	x	x
1.2. Detectar i rebutjar, de manera més autònoma i en contextos senzills i propers, prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals freqüents.	x	x
1.3. Descriure i valorar la pluralitat lingüística del món com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i comprensió de la realitat de l'entorn.	x	x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
1.1. Identificar les diferents llengües de l'entorn i les seves variants dialectals, a través de les de l'entorn geogràfic i de les familiars de l'alumnat.	x	x
1.2. Detectar i rebutjar, amb autonomia i en contextos diversos, prejudicis i estereotips lingüístics, de gènere i culturals freqüents.		x
1.3. Descriure, analitzar i valorar la pluralitat lingüística del món com a font de riquesa cultural, a partir de l'observació i comprensió de la realitat global.	x	x

COMPETÈNCIA 2

Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, i identificar el sentit general i la informació més rellevant, valorant aspectes formals i de contingut bàsics per construir coneixement, formar-se una opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.

CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
2.1. Extreure informació rellevant de produccions orals i multimodals relacionats amb situacions d'aprenentatge i la vida quotidiana de l'aula.	x	x
2.2. Reconèixer el tema, idees principals i missatges explícits de textos orals i multimodals. Iniciar-se en la valoració del contingut i de la forma (elements no verbals).	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
2.1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals i multimodals relacionades amb situacions d'aprenentatge i la vida quotidiana de l'aula.	x	x
2.2. Reconèixer en produccions orals i multimodals idees principals i secundàries, els missatges explícits i els implícits més senzills. Progressar en la valoració crítica del contingut i de la forma (elements no verbals).	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
2.1. Extreure i interpretar informació rellevant de produccions orals i multimodals formals provinents de diferents mitjans i situacions.	x	x
2.2. Reconèixer en produccions orals i multimodals formals les idees principals i les secundàries, els missatges explícits i implícits, valorar-ne el contingut i la forma (elements no verbals)	x	x

COMPETÈNCIA 3

Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent els diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments, emocions i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.

CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
3.1. Produir textos orals i multimodals coherents a partir d'una situació comunicativa propera (vivències, fets i aprenentatges), amb planificació acompanyada, adaptant el to de veu i el gest a la situació, i utilitzant recursos no verbals elementals i elements de suport.	x	x
3.2. Participar en interaccions orals espontànies i en les situacions comunicatives habituals del context escolar respectant les normes d'interacció oral, mostrant interès i respecte quan parlen els altres i iniciant-se en l'ús d'estratègies d'escolta activa.	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
3.1. Produir textos orals i multimodals coherents a partir d'una situació comunicativa coneguda, amb planificació acompanyada, ajustant el discurs i adaptant el to de veu i el gest a la situació, i usant recursos no verbals i elements de suport.	x	x
3.2. Participar en interaccions orals espontànies i reglades aportant idees i respectant les dels altres, així com les normes bàsiques de la cortesia lingüística i aplicant estratègies d'escolta activa.	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
3.1. Produir textos orals i multimodals de manera autònoma, coherent i fluïda, amb preparació prèvia, en contextos formals senzills amb adequació de l'entonació, el to de veu i el gest a la situació i un ús correcte de recursos verbals i no verbals amb suports audiovisuals.	x	x
3.2. Participar en interaccions orals espontànies i reglades, i respectar les normes de la cortesia lingüística, integrant en el propi discurs les opinions i punts de vista dels altres participants, i utilitzant el registre adequat i aplicant estratègies d'escolta activa i de gestió conversacional.	x	x

COMPETÈNCIA 4

Comprendre i interpretar textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global, les idees principals i la informació implícita i explícita, i realitzant reflexions elementals sobre aspectes formals i de contingut, per construir coneixement, i respondre a necessitats i interessos comunicatius diversos.

CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
4.1. Llegir textos propers, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i textos escolars, de forma silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa suficient i entonació.		x
4.2. Comprendre textos escrits i multimodals propers, adequats al desenvolupament cognitiu, amb l'ajuda d'elements gràfics i paratextuals bàsics, a través de la identificació del sentit global i informació rellevant i emprant, de forma guiada, estratègies bàsiques de comprensió	x	x
4.3. Valorar el contingut i aspectes formals i paratextuals en textos escrits i multimodals senzills.		x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
4.1. Llegir textos progressivament complexos relacionats amb la vida quotidiana, els mitjans de comunicació i textos escolars, de fets i esdeveniments d'interès general, de manera silenciosa i en veu alta, amb fluïdesa i entonació.	x	x
4.2. Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, a través de la identificació del sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, i distingir idees principals i secundàries i també estratègies bàsiques de comprensió de forma progressivament autònoma.	x	x
4.3. Valorar el contingut i aspectes formals i paratextuals en textos escrits i multimodals, iniciant-se en l'avaluació de la seva fiabilitat.		x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
4.1. Llegir tot tipus de textos de manera silenciosa i en veu alta amb bona fluïdesa i entonació.	x	x
4.2. Comprendre textos escrits i multimodals progressivament complexos, identificant el sentit global i la informació rellevant, amb l'ajuda d'elements gràfics, textuais i paratextuals, utilitzant l'estructura i el format de cada gènere textual, i també estratègies bàsiques de comprensió.	x	x
4.3. Valorar el contingut i aspectes formals i paratextuals en textos escrits i multimodals, avaluant la seva qualitat, la fiabilitat i la seva idoneïtat en funció del propòsit de lectura.		x

COMPETÈNCIA 5

Produir textos escrits i multimodals, amb adequació, coherència i cohesió, i aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, atenent el gènere discursiu triat, donant resposta a demandes comunicatives concretes.

CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
5.1. Redactar textos escrits i multimodals propers i viscuts, per a un destinatari i amb una intenció concreta, amb adequació, coherència, cohesió i correcció adaptades al moment evolutiu (ortografia natural o de base).	x	x
5.2. Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos, de manera individual o grupal.	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
5.1.Redactar textos escrits i multimodals, propers, viscuts i escolars, amb adequació, coherència i cohesió, iniciant-se en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques més senzilles.	x	x
5.2. Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos amb ús de bastides.	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
5.1.Redactar textos escrits i multimodals, de tipus divers, amb suports puntuals, a través de la selecció del model discursiu que millor respongui a cada situació comunicativa, progressant en l'ús de les normes gramaticals i ortogràfiques bàsiques, amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística.	x	x
5.2.Aplicar estratègies de planificació, redacció, revisió i edició de textos, de forma autònoma, amb ús de bastides.	x	x

COMPETÈNCIA 6

Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diverses fonts, de forma planificada i de manera progressivament autònoma, avaluant la seva fiabilitat, reconeixent alguns riscos de manipulació i desinformació i adoptant un punt de vista personal i respectuós amb la propietat intel·lectual, per transformar aquesta informació en coneixement i comunicar-la de manera creativa.

CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
6.1. Aplicar estratègies de cerca d'informació en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes propers i d'interès personal, de forma guiada, a la xarxa i a les biblioteques.	x	x
6.2. Comunicar els resultats d'un procés d'investigació, individual o grupal, realitzat de forma acompanyada, sobre temes propers i d'interès personal.	x	x
6.3. Adoptar hàbits d'ús segur i saludable de les tecnologies digitals de forma guiada en relació amb l'accés a la informació i a la comunicació en l'entorn immediat.	x	x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
6.1. Aplicar estratègies de cerca d'informació en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, a la xarxa i a les biblioteques.	x	x
6.2. Comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, que incloguin els objectius de desenvolupament sostenible.		x
6.3. Adoptar hàbits d'ús segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals, en relació amb l'accés, la fiabilitat i verificació de les fonts d'informació i la comunicació al seu entorn immediat i a la xarxa.	x	x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
6.1. Aplicar estratègies de cerca d'informació en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes d'interès personal, ecològic i social, a la xarxa i a les biblioteques, valorant-ne críticament el resultat.	x	x
6.2. Comunicar de forma creativa i respectant els drets de la propietat intel·lectual, els resultats d'un procés d'investigació senzill, sobre temes d'interès personal, ecològic i social que incloguin els objectius de desenvolupament sostenible.	x	x
6.3. Adoptar hàbits d'ús crític, segur, sostenible i saludable de les tecnologies digitals, en relació amb la fiabilitat i la verificació de les fonts, la credibilitat de la informació i la comunicació a l'entorn immediat i a la xarxa.	x	x

COMPETÈNCIA 7

Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura, per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.

CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
7.1. Llegir de manera autònoma textos de diferents autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats de manera acompanyada, des de les diferents etapes del procés evolutiu de la lectura.	x	x
7.2. Compartir lectures, per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos i iniciar-se en una comunitat lectora.	x	x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
7.1.Llegir de manera autònoma o acompanyada textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos i seleccionats amb autonomia creixent, avançant en la construcció de la seva identitat lectora.	x	x
7.2. Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma argumentada i sentir-se membre d'una comunitat lectora.	x	x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
7.1. Llegir de manera autònoma textos de diversos autors i autores que s'adeqüin als seus gustos i interessos, seleccionats amb criteri propi, progressant en la construcció de la seva identitat lectora.	x	x
7.2. Compartir lectures per mitjà de recomanacions, presentacions i a partir d'interaccions orals, per mitjans analògics i digitals, mitjançant la biblioteca d'aula i de centre, per expressar gustos i interessos, valorar les obres de forma crítica i sentir-se membre d'una comunitat lectora.	x	x

COMPETÈNCIA 8

Llegir, interpretar i analitzar, obres o fragments literaris adequats, establint relacions entre ells i identificant el gènere literari i les seves convencions fonamentals, per reconèixer la literatura com a manifestació artística i font de plaer, coneixement i inspiració per a la creació de textos d'intenció literària.

CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
8.1. Escoltar i llegir textos orals i escrits de la literatura infantil, d'autors i autores reconeguts, descobrint els elements essencials de l'obra i establint relacions entre els textos i amb altres manifestacions artístiques i culturals.	x	x
8.2. Produir textos individuals o col·lectius amb intenció literària, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics.	x	x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
8.1. Escoltar i llegir textos orals i escrits de la literatura infantil, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en funció de temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals.	x	x
8.2. Produir textos individuals o col·lectius amb intenció literària, emprant algun recurs literari, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics.		x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
8.1 Escoltar i llegir textos literaris adequats a la seva edat, d'autors i autores reconeguts, relacionant-los en funció dels temes i aspectes elementals del gènere literari, i interpretant-los, valorant-los i relacionant-los amb altres manifestacions artístiques i culturals.	x	x
8.2. Produir, de manera progressivament autònoma, textos individuals o col·lectius amb intenció literària, emprant diversitat de recursos literaris de manera original, en diferents suports, i complementant-los amb altres llenguatges artístics.	x	x

COMPETÈNCIA 9

Reflexionar sobre el llenguatge i reconèixer i usar els repertoris lingüístics personals, a partir de processos de comprensió i producció de textos orals, escrits, utilitzant la terminologia elemental adequada, per iniciar-se en el desenvolupament de la consciència lingüística i millorar les destreses en la posada en pràctica d'aquests processos.

CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
9.1. Prendre consciència sobre la construcció de paraules, frases i textos utilitzant l'ordre adequat i la concordança dels mots en una frase a partir de l'experimentació amb les paraules.	x	x
9.2. Revisar i millorar les diferents produccions, escrites, orals i multimodals i usant la terminologia lingüística bàsica adequada.	x	x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
9.1. Prendre consciència sobre el funcionament de la llengua fent especial atenció a la concordança, a partir de l'experimentació amb les paraules, els enunciats i els textos, en textos en contextos significatius.	x	x
9.2. Revisar i millorar els textos propis i aliens i esmenar alguns problemes de comprensió i producció, a partir de la reflexió metalingüística i usant la terminologia bàsica adequada.		x
CRITERIS D'AVUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
9.1. Prendre consciència sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, formulant hipòtesis, a partir de l'experimentació amb les paraules, els enunciats i els textos, en un procés de producció o comprensió de textos en contextos significatius.	x	x
9.2. Revisar i millorar els textos propis i aliens i esmenar alguns problemes de comprensió i producció, a partir de la reflexió metalingüística i usant la terminologia bàsica adequada.	x	x

COMPETÈNCIA 10

Utilitzar un llenguatge no discriminatori i eliminar els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge.

CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	1r	2n
10.1. Rebutjar els usos lingüístics discriminators verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.	x	x
10.2. Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies elementals per a l'escolta activa i el consens, iniciant-se en la gestió dialogada de conflictes.	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	3r	4t
10.1. Rebutjar els usos lingüístics discriminators i identificar els abusos de poder a través de la paraula mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre els aspectes bàsics, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.		x
10.2. Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva i el consens, progressant en la gestió dialogada de conflictes.	x	x
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR	5è	6è
10.1. Rebutjar els usos lingüístics discriminators i els abusos de poder a través de la paraula identificats mitjançant la reflexió grupal acompanyada sobre diferents aspectes, verbals i no verbals, que regeixen la comunicació, tenint en compte la perspectiva de gènere.	x	x
10.2. Utilitzar, amb l'acompanyament i planificació necessaris, estratègies bàsiques per a la deliberació argumentada i la gestió dialogada de conflictes, proposant solucions creatives.		x