

Visita al Liceu

El dijous, 6 de febrer de 2014, vam anar a visitar el Liceu.

En arribar, ens va venir a buscar la Nuria, la nostra guía que ens acompanyaria en la visita al Liceu.

Per començar, vam anar a la sala dels miralls. Era una sala molt bonica, i com el seu nom indica, hi havien molts miralls. Ens vam sentar al terra, i la Nuria, ens va començar a explicar quina funció tenia, en el segle XIX, i quina funció té ara.

La funció que tenia en el segle XIX, era la mateixa que ara, però el que canviava era que, amb els miralls, els nois i les noies es veien per els miralls, perquè no podien parlar entre ells.

Ara, la sala dels miralls, s'utilitza per els descansos de les operes i els concerts.

També vam veure que a les parets, hi havien uns versos que descriuen la música i el art del teatre, i que hi havien uns retrats de persones com ballarines professionals, compositors de obres de teatre, i escriptors.

Vam veure que hi havien pintures al sostre del deu del sol: Apolo.

Després vam anar a la sala de concerts, on vam veure que estaven montant els decorats i les llums

d' una pr3xima opera: La sonambola. Tamb3 vam veure que la sala de concerts feia com una ferradura, amb cinc pisos, una platea, i unes butaques privades per a la familia. Ens van dir que aquesta sala es va cremar dues vegades. Tamb3 es va caure el sostre del foc, i van posar un talla foc, per no cremar les butaques, ni el sostre.

Despr3s vam a la sala Folyer, que tenia la mateixa funci3 que la sala dels miralls, lo 3nic que una mica m3s gran, i m3s moderna.

En acabar, vam anar a veure un audiovisual sobre el Liceu, el que havia patit, quan es va fundar...

Va ser molt bonic anar al Liceu!

Carla Garris

Garb3

Blau

2013-2014

