



► **PASSAT I PRESENT** de l'escola **1** Doña Maria amb els seus alumnes (imatge cedida per Mariona Giró, cadaquesenca alumna) **2** Doña Teresa, amb una classe (imatge cedida per Estrella Godo també cadaquesenca i alumna) **3** L'equip de mestres de l'Escola Caritat Serinyana al complet, avui

Els alumnes de cycle superior van fer una crida per ràdio a la col·laboració de gent que pogués aportar material

Els mèrits arquitectònics d'aquesta escola han donat com a resultat un dels edificis més emblemàtics de Cadaqués

de materials a través dels micròfons de Ràdio Cap de Creus, moltes persones han fet possible dotar de contingut l'exposició. "La resposta ha estat molt bona i, allà on creïem que faltava algun material per completar alguna de les etapes històriques de l'escola, ens hem mogut per anar a buscar persones que sabíem que havien estat alumnes de les primeres etapes", ha explicat la directora, Carme Salas, la qual, juntament amb tots els mestres del Caritat Serinyana, ha vetllat perquè el llegat del centre pervisqui en el temps.

Una harmonia entre èpoques

Imatges projectades sobre una paret simbolitzen que l'Escola Caritat Serinyana està preparada tecnològicament per començar el seu segon segle de vida. Són fotografies que harmonitzen amb els elements del passat que componen l'exposició, que estarà instal·lada a la Sala Llarg de la Societat l'Amistat (Casino) fins després de les vacances escolars nadalenques.

El pròxim objectiu de l'aniversari és la publicació d'un llibre, que representa com és l'escola en l'actualitat. És un àlbum que conté textos de l'alumnat de Primària d'aquest curs i del curs passat i il·lustracions fetes pels nens i nenes d'Infantil.

Entrevista Carme Salas i Nora Vehí

► DIRECTORA I CAP D'ESTUDIS DE L'ESCOLA CARITAT SERINAYANA

«Hem procurat que tothom se senti molt seva la commemoració»

MAIRENA RIVAS



Carme Salas i Nora Vehí, en un dels espais de l'exposició.

MAIRENA RIVAS CADAQUÉS

■ Carme Salas és la directora de l'Escola Caritat Serinyana i, a més de ser-ne mestra, també va ser alumna del centre. Igual que Nora Vehí, la cap d'estudis, que curiosament va ser alumna de Carme Salas. L'escola compta actualment amb una plantilla de vint mestres i una matrícula de 206 alumnes.

P El centenari de l'escola ha implicat molta gent?

R Molta. Hem procurat que tothom se senti molt seva aquesta commemoració, no només els mestres i els alumnes, sinó també el poble. Creiem que l'escola crea un vincle entre tots.

P Com s'ha preparat l'escola per a l'aniversari?

R Des del gener passat, s'estan fent actuacions de millora a l'edifici de l'escola, tant a l'exterior com a l'interior. Aquest estiu s'ha estat pintant i arreglant per deixar-lo a punt per al centenari.

P Quan va començar la commemoració?

R El primer acte, el 29 d'agost, vam aplegar tota la comunitat

educativa per presentar les actuacions que havia preparat l'escola per al primer trimestre del curs.

P Era estiu, hi van assistir alumnes?

R No, van venir representants de l'Ampa, docents de l'institut i de la llar d'infants, mestres i antics professors. Als alumnes els vam fer participar molt activament el 28 d'octubre, en la jornada de portes obertes que vam celebrar perquè tothom pogués visitar l'escola.

P Quin va ser el seu paper?

R Els nens i les nenes del Cicle Superior van portar a terme un projecte per fer de guies per explicar la història de l'escola. Es van engalanar els passadissos amb una exposició dedicada a la tardor. Va ser una jornada molt festiva. Es van convidar les corals del poble i es va fer un espectacle de màgia.

P Com s'ha confegit l'exposició commemorativa?

R Cent anys fent escola és un recorregut per la història del centre que recopila imatges i materials de les diferents etapes, en què el present també té una rellevància important.



DÜTHMANN
Joieria & Relotgeria



ANONIMO
The Art of Bronze

 Marc Düthmann Since 1958
 Email: duthmannjewelry@gmail.com
 Pujada de l'Església, 2 FIGUERES Tel. 972282505