

Títol: “Express yourself: Have you ever been jealous?”

Descripció de l'activitat :

Es tracta d'una activitat que permet entrar en un àmbit d'expressió de les pròpies emocions, sentiments i vivències d'una manera informal.

Objectius d'aprenentatge:

Relacionats amb el mòdul de tutoria

- Escoltar activament l'expressió dels sentiments dels companys/es.
- Obrir-se als altres en la manifestació dels propis sentiments.
- Trobar i definir una situació personal on intervingui la gelosia, ja sigui un subjecte, un objecte o bé una situació.

Relacionats amb les unitats formatives: Comunicació oral i Comunicació escrita

- Comprendre globalment el contingut semàntic de la temàtica de treball, la gelosia envers a persones, objectes o situacions, a partir d'un audio amb i sense suport escrit.
- Elaborar una producció oral pròpia amb èxit, a partir d'un suport escrit, que permeti expressar una realitat personal que susciti interès.
- Expressar sentiments utilitzant les formes del *present simple* i el *past simple*.
- Identificar els camps lèxics a qui vagi dirigit el sentiment de gelosia: família i amics, objectes personals de valor, habilitats i accions...
- Expressar aquest sentiment a partir de l'expressió : *I feel / felt jealous of / I've been jealous of ...*
- Poder expressar un sentiment en una altra llengua.
- Definir contextos de conversa.

Continguts d'aprenentatge:

Relacionats amb el mòdul de tutoria

- L'autoconeixement i les habilitats socials (relacions personals).
- L'escolta activa i el diàleg.
- L'autonomia.

Relacionats amb les unitats formatives: Comunicació oral i Comunicació escrita

- Identificació d'una situació informal de comunicació entre iguals.
- Expressió en llengua anglesa de les pròpies vivències, partint d'un suport escrit i comptant amb la participació i ajuda dels companys (coneixements previs d'expressions i vocabulari).

- El temps verbal: *present simple, past simple i present perfect.*
- Els pronoms personals.
- Camps lèxics:
 - a. *Family and friends: brother, sister, mum, dad, friend, girlfriend, boyfriend, cousin, people, someone, musicians...*
 - b. *Actions (habilities): dance /dancing, cook / cooking, speak / speaking*
 - c. *Objects: his /her car, motorcycle, bike, garden, mobile phone...*

Enllaç:

http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general/expressenglish/2011/02/110224_ee_jealousy_page.shtml

Metodologia:

Tipus d'agrupament: grup partit, preferiblement. Per tal d'afavorir les produccions orals de tots els alumnes, és preferible que aquesta activitat es dugui a terme en grup partit. Simultàniament, a la mateixa aula, l'altre grup pot estar realitzant una tasca escrita o de cerca d'informació relacionada amb la temàtica de les Habilitats socials o de l'Autoconeixement dins de la unitat formativa de tutoria.

Durada: 30'

Material: projector, audio i ordinadors i pissarra.

Suport escrit en paper (opcional) de la conversa de l'audio.

Seqüenciació de l'activitat:

1. Presentació temàtica: "Have you ever been jealous? Jealousy". (1')
2. Audició amb subtítols del testimoni de tres situacions de gelosia expressada per tres joves anglesos/es. (1')
3. Identificació per part de l'alumnat dels tres motius de gelosia que apareixen a l'audio. (5')
4. Repetició de l'audició per tal d'identificar vocabulari que ja coneixem i que ens pugui ajudar a entendre millor aquestes situacions de comunicació. (5')
5. Elaboració, per part dels alumnes, de missatges orals senzills amb suport escrit, d'experiències de gelosia a partir de les construccions :
« I feel jealous of... » « I felt jealous of... », « I am jealous of... » « I was jealous of... »(15')

Anotació simultània a la pissarra del vocabulari que aporta cada alumne/a i agrupació del mateix en un dels següents camps lèxics: *Family and friends, Objects, Actions.*

Nota: podem designar un alumne que faci l'anotació en un full d'allò que anem escrivint a la pissarra per poder-ho lliurar als altres alumnes.

6. Posada en comú sobre el sentiment de gelosia. (3')
7. Per una propera sessió, disposar del document que reculli les intervencions dels alumnes i tot allò que s'ha anat anotant a la pissarra.

Criteris d'avaluació:

Inicial i formativa:

Es desenvolupen a mesura que els alumnes realitzen les seves pròpies elaboracions (Inicial).

Les aportacions dels alumnes, encaixades en camps lèxics i contextualitzats (formativa).

- Escolta activament les produccions orals d'un audio, així com les dels companys/es.
- Cerca una situació real en la qual hagi sentit gelosia i l'expressa.
- Expressa una situació personal de gelosia en llengua anglesa fent ús de suport visual.
- Expressa una situació personal de gelosia en llengua anglesa sense fer ús de cap suport visual.
- S'esforça en donar una bona pronúncia a les seves produccions orals.
- Construeix amb correcció les expressions objecte de treball.

Valoració dels alumnes sobre la metodologia:

Valoració de la sensació d'èxit per part dels alumnes pel fet d'observar que poden participar i produir comunicacions d'una manera simple, efectiva i instantània en llengua anglesa sobre una temàtica propera, participant en un diàleg amb els companys/es, evitant valoracions o correccions sobre la seva producció.

Permet imaginar a l'alumnat que aquesta situació de comunicació es podria produir en un context amb persones de parla anglesa o d'altres països, amb qui podríem compartir els mateixos sentiments i experiències.

- Valoren positivament aquesta metodologia centrada en la comunicació real, efectiva i centrada en un interès proper, retroalimentada per les aportacions dels companys/es i les intervencions del professor/a.
- Valoren la necessitat de disposar d'un recull escrit d'allò realitzat al llarg de la sessió.

Què t'ha semblat l'activitat? Ens interessa molt la teva opinió.

