



# PROPOSTA PER TREBALLAR LA PREVENCIÓ DE LA VIOLÈNCIA CONTRA LES DONES

## A Ed. Infantil, cicles Inicial i Mitjà



## Guia per al professorat i Fitxes de les activitats per a l'alumnat

INFORMACIONS PRELIMINARS PER A LA PROFESSORA O EL PROFESSOR :

### **Què és la resolució de conflictes?**

La resolució de conflictes comprèn processos, tècniques i orientacions que dirigeixen les parts antagonistes a una resolució satisfactòria i pacifista del seu conflicte. Una sana resolució de conflictes necessita la comprensió i el respecte de les seves pròpies necessitats i interessos així com dels de l'altra part amb els quals entren en confrontació (**empatia**). Necessita de la intel·ligència emocional (comprensió i gestió de les emocions) així com de l'aptitud per resoldre els problemes: capacitat de trobar solucions que respondran a les necessitats de totes les parts. La investigació indica que l'empatia, la intel·ligència emocional i resolució dels problemes - els elements de la resolució de conflictes - són facultats que poden no només ser apreses, sinó servir per a tota la vida.

L'escola es troba en una posició privilegiada per oferir a l'alumnat l'ocasió d'aprendre i de practicar la resolució de conflictes, i nombrosos programes i planificacions de les activitats del pati han estat elaborats en aquesta finalitat. La pel·lícula *DINAR PER A DOS* il·lustra de manera divertida i engrescadora els conceptes claus de la resolució dels conflictes.

IDEES D'ACTIVITATS PER A L'ALUMNAT DEL CICLE INICIAL I MITJÀ (PODEN SERVIR D'ORIENTACIÓ PER PLANTEJAR LES ACTIVITATS A EDUCACIÓ INFANTIL)

### **Integració en el currículum**

Aquestes activitats s'incorporen amb fàcilment dins un programa escolar que afavoreixi el desenvolupament d'aptituds interpersonals: resolució de conflictes, comunicació, escolta i reflexió. Serveixen per treballar els continguts de **l'Educació en Valors**.

## **Objectiu**

L'alumnat aprendrà a localitzar els indicis de conflictes i a reconèixer els riscos que aquests fan córrer al conjunt de la classe, així com a dominar la comprensió i les estratègies de resolució dels conflictes.

## **Preparació de la classe per a l'aprenentatge cooperatiu**

Aquestes activitats donen resultats millors si el clima de la classe respecta i sosté les diferències d'opinió. És convenient crear un clima de cooperació i de treball en equips o grups. Organitzar l'espai de manera que totes les persones participants es puguin veure i que es puguin realitzar activitats i discussions tant en grup gran com en grups més petits. També és necessari establir unes normes bàsiques per a totes les discussions i les activitats:

- . no rebaixar cap persona;
- . escoltar i no interrompre la persona que té la paraula;
- . participar d'una manera o d'una altra a totes les activitats.

## **PROCÉS**

**Sessions:** 1 de 75 minuts o 2 de 40 minuts

## **Preparació per part del professorat**

- . Visionar l'animació *DINAR PER A DOS* tenint al davant les Fitxes d'activitats i les qüestions proposades per a les discussions. Anotar les seves observacions i afegir qualsevol pregunta o comentari no inclòs en els documents anteriors.
- . Fotocopiar les Fitxes d'activitats 1 i 2 per a l'alumnat
- . Reservar el projector de DVD o bé preparar un ordinador (si es visiona en Real Player) de manera que tot el grup classe pugui veure-ho amb relativa comoditat.

## **Objectius d'aprenentatge**

L'alumnat ha de :

1. Determinar les característiques d'un conflicte així com les seves conseqüències negatives i positives.
2. Explorar les maneres de canviar l'evolució d'un conflicte abans que produeixi danys.
3. Comprendre la diferència entre la competició i la cooperació en les relacions interpersonals així que els avantatges de la cooperació.
4. Reconèixer els diferents components un conflicte (parts, testimonis i persones mediadores).

## **Activitats**

### **A. Activitats preliminars**

1. **Què és un conflicte?** Associació de paraules: escriure CONFLICTE a la pissarra (o en cartolina i penjar-ho en un lloc ben visible) i demanar a l'alumnat que trobi tantes paraules com sigui possible per descriure aquest terme. Anotar-hi les respostes.

Preguntar si aquestes paraules s'associen de manera **positiva** o **negativa** a un conflicte (la major d'alumnes optarà per a la negació) i demanar al grup que trobi raons positives als conflictes i expliqui com un conflicte pot contribuir a millorar les coses.

2. Demanar a l'alumnat que pensi en un recent conflicte amb un company de classe, una amiga, un germà, una germana, un parent, etc, i que provi de dibuixar l'escena. Després, formular les preguntes següents: *Com es va resoldre el conflicte? (Va quedar bé o malament resolt?) Si s'ha resolt malament, has tingut el sentiment de perdre alguna cosa d'important? De què es tractava? Si es va resoldre bé, a què penses que va ser degut? Alguna va col·laborar a la resolució del problema? Alguna es va excusar? La situació ha perdut importància per una o altra raó?*

Explicar que *DINAR PER A DOS* posa en escena un conflicte i els mitjans per resoldre-ho.

### **B. Visionat de l'animació**

### **C. Després del visionat**

#### **1. Reorientació d'un conflicte**

Demanar que expliquin la història de la pel·lícula per tal de determinar els elements que no han entès.

Després d'haver-nos assegurat que han comprès la història, explicar que certes coses s'haurien pogut fer de manera diferent fins i tot abans de l'aparició de la granota, per arribar a un desenllaç sortida més positiu. Proposar l'organització de l'alumnat en grups de dos per fer la Fitxa de l'activitat 1

Proposar-los fer un joc de rols per crear un diàleg inspirat en el vídeo o de redactar un diàleg sense joc de rols. Una vegada complimentada la Fitxa de l'activitat 1, demanar que mostrin com haurien canviat la història i l'orientació del conflicte les modificacions que han portat

#### **2. Competició i cooperació**

Escriure a la pissarra a en cartolines:

|                                                                      |                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETICIÓ</b><br>Jo guanyo, tu perds.<br>* És com jo vull o res. | <b>COOPERACIÓ</b><br>Jo guanyo, tu guanyes.<br>*Intentem conjuntament aconseguir el que necessitem. |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

Demanar al grup que trobi exemples de competició i de cooperació en el context del bosc tropical o de la vida quotidiana (a la classe o al pati, en els esports, en família). Conduir la classe cap a la reflexió dels avantatges i els desavantatges de la competició i de la cooperació. Descriure el dilema dels camaleons quan es limiten a la competició (com més s'accentua la seva rivalitat, més surten perdent). *Abans de la intervenció de la granota, existien possibilitats per als camaleons d'arribar a una solució de cooperació? Per què no les han aprofitades? Quines raons poden explicar que les persones s'obstinin a allargar durar una situació perdedora?*

Posteriorment, passar a realitzar La Fitxa de l'activitat 2. (Podria ser interessant demanar a algun grup de nenes i nens que interpretin els papers davant el grup gran per il·lustrar les solucions guanyadores per a totes les parts implicades)

### 3. Rols

Fer visionar de nou la pel·lícula i demanar al grup que observi les parts directament o indirectament concernides. Preguntar: *Quins animals han participat en el conflicte? Què ha intentat aconseguir cada animal o cada grup? Quines han estat les respectives actituds? Tenir en compte que es considerin tots els animals que hi han tingut apart (animals que causen el conflicte, víctimes innocents, aprofitats, testimonis passions, personatges mediadors, ...*

Motivar l'alumnat a pensar en un conflicte real en la seva vida o a redactar un paràgraf de reflexió sobre el paper que juguen de manera normal en una discussió. La seva actuació *alimenta el conflicte, el manté o contribueix a la seva resolució?*

### D. Conclusions

Recollir les Fitxes d'activitats i llançar discussió per cloure el tema. Demanar a l'alumnat exposi algun aspecte que hagi après de la pel·lícula sobre els conflictes o la seva resolució.

### Avaluació suggerida

- . Participació en les activitats preparatòries.
- . Participació en la discussió de grup.
- . Valoració de les Fitxes de les activitats i de la discussió per determinar si els objectius d'aprenentatge han estat aconseguits.

Nom :

Data:

## ACTIVITAT 1

## REORIENTACIÓ D'UN CONFLICTE

1. La mestra us marcarà fins on arriba cada escena de la pel·lícula. Mireu-la amb atenció i escriviu una frase per a cada escena que expliqui el que passa:

ESCENA 1 .....

ESCENA 2 .....

ESCENA 3 .....

ESCENA 4 .....

2. Trieu una de les escenes anteriors i inventeu un diàleg de 6 línies o feu una petita representació del que fan els dos camaleons. Què pensem que es podrien dir?

ESCENA .....

CAMALEÓ 1: .....

CAMALEÓ 2: .....

CAMALEÓ 1: .....

CAMALEÓ 2: .....

CAMALEÓ 1: .....

CAMALEÓ 2: .....

3. Ara, torneu a escriure l'escena d'abans canviant els diàlegs per a que els camaleons resolguin el problema d'una manera que agradi a tots dos (També podeu fer-ne una petita representació)

ESCENA .....

CAMALEÓ 1: .....

CAMALEÓ 2: .....

CAMALEÓ 1: .....

CAMALEÓ 2: .....

CAMALEÓ 1: .....

CAMALEÓ 2: .....

Quins gests i quines paraules poden ajudar a fer que un conflicte no s'embali?

Nom :

Data:

**ACTIVITAT 2**

**COMPETICIÓ I COL·LABORACIÓ**

|                                                                      |                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETICIÓ</b><br>Jo guanyo, tu perds.<br>* És com jo vull o res. | <b>COOPERACIÓ</b><br>Jo guanyo, tu guanyes.<br>*Intentem conjuntament aconseguir el que necessitem. |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

Penseu en aquesta situació:

**A l'hora del pati, una nena s'ha assegut a esmorzar en un banc i s'aixeca per ajudar una amiga seva que ha caigut al seu costat. Quan torna, un nen li ha pres el lloc i diu que ell no vol marxar d'allà.**

Feu una representació de la situació amb alguna companya o company. També podeu escriure una conversa possible entre les persones implicades.

Feu servir primer una actitud competitiva (Jo guanyo, tu perds ) i després canvieu a la cooperativa (Jo guanyo, tu guanyes)

Mireu de trobar-hi solucions que siguin DEL GUST DE TOTES DUES PERSONES.

**DIÀLEG COMPETITIU**

NENA:.....

NEN:.....

NENA:.....

NEN:.....

NENA:.....

NEN:.....

**DIÀLEG COOPERATIU**

NENA:.....

NEN:.....

NENA:.....

NEN:.....

NENA:.....

NEN:.....

Heu pensat una solució guanyadora? Quines dificultats heu trobat? Comenteu-les.