

TRABAJO DE LECTURA DEL SEGUNDO TRIMESTRE

OBJETIVO: Hacer una reseña literaria que se entregará en formato papel. Si lo deseáis se puede presentar también a los compañeros en el blog de la asignatura:

I. QUÉ ES UNA RESEÑA LITERARIA.

Es la opinión que se hace (oral o escrita) sobre una obra literaria. El objetivo es **informar del contenido** de la obra y **explicar de forma argumentada** si merece la pena o no leerla.

II. PREPARACIÓN DE LA RESEÑA (ANTES DE ESCRIBIRLA).

- a. No leas otras informaciones anteriores del libro.
- b. Intenta explicar el significado del título.
- c. Mira la portada e intenta imaginar si tiene algo que ver con la historia.
- d. Busca información sobre el autor de la obra.
- e. Piensa en el género al que pertenece.
- f. Mientras lees, toma notas de: personajes, espacio, tiempo, narrador, lenguaje y de algunas citas.

III. QUÉ HA DE CONSTAR EN UNA RESEÑA (IDEAS).

1. **TÍTULO:** ¿El título es apropiado, significativo, claro con el contenido? ¿El título invita a leer?
2. **ARGUMENTO:** Brevemente ¿puedes explicar de qué trata?
3. **TEMA:** En un solo enunciado ¿qué idea nos quiere transmitir el autor?
4. **GÉNERO LITERARIO:** ¿Es novela, poesía o teatro? Si es una novela ¿cuál sería el subgénero: policiaca, terror, ciencia-ficción, realista, de humor...?
5. **NARRADOR:** ¿Quién narra? ¿Hay uno o son varios? ¿Está escrita en primera o tercera persona?
6. **ESTRUCTURA:** ¿Cómo está organizada: en partes, capítulos...? ¿Los capítulos tienen título? ¿Cómo están narrados los hechos: en presente, en pasado, ordenados cronológicamente, hay saltos al pasado...?
7. **PERSONAJES:** Nombre, edad, físico, carácter, modo de pensar, qué hacen... ¿Cuáles son principales y cuáles secundarios? ¿Qué relación se establecen entre ellos?
8. **ESPACIO Y TIEMPO:** ¿Dónde ocurren los hechos? ¿Es un espacio real o imaginado? ¿Se acerca a la realidad de los posibles lectores o queda muy lejano? ¿Es importante el espacio en el argumento? ¿Nos sentimos identificados con él? ¿En qué tiempo ocurren los hechos narrados?
9. **ESTILO:** ¿Culto o coloquial? ¿A qué tipo de público va dirigido? ¿Es poético o muy realista? ¿Hay mucho diálogo? ¿Se hacen muchas descripciones?
10. **AUTOR Y ÉPOCA.**

IV. **CÓMO REDACTAR UNA RESEÑA.**

PÁRRAFO 1: La novela (**TÍTULO**) explica/cuenta/narra la historia (**ARGUMENTO**).

PÁRRAFO 2: Su autor es (**HABLA BREVEMENTE DEL AUTOR, SU ÉPOCA, SU ESTILO**).

PÁRRAFO 3: En esta obra, el autor nos quiere explicar (**TEMA**).

PÁRRAFO 4: La historia está narrada (**NARRADOR**).

PÁRRAFO 5: La obra está dividida de la siguiente manera: (**ESTRUCTURA**).

PÁRRAFO 6: Podemos decir que esta historia transcurre en (**ESPACIO Y TIEMPO**).

PÁRRAFO 7: Por último, cabe decir que el estilo que usa el autor es (**ESTILO Y LENGUAJE**).

PÁRRAFO 8: En mi opinión, esta novela es (**CALIDAD LITERARIA: interesante, bien estructurada, personajes creíbles...**); sin embargo, (**ASPECTOS NEGATIVOS**).

PÁRRAFO 9: Su lectura me ha resultado (...) y la recomendaría a (...) porque (...)