

5. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

5.1. Teoría: cómo identificar los complementos verbales

1. ATRIBUTO (Atr.)

1.1. Siempre con Verbos copulativos o semipredicativos.

1.2. Función desempeñada por:

a) Un **S Adjetivo**: *María es muy elegante.*

b) Un **SN**: *Querer es poder.*

Ana será enfermera.

c) Un **S. Preposicional**, cuando equivale a un Adjetivo:

Marta está de uñas (=enfadada).

d) Un **S. Adv.**: *Yo soy así.*

No puedo ser de otra manera.

e) Una **Proposición** (con que): *Luis está que no lo aguanto.*

1.3. **Concuerda** en número con el **Verbo**.

1.4. Exige **concordancia** de **género** y **número** con el **Sujeto** (si es posible).

1.5. Si lo elidimos, deja un único referente, el pronombre átono **LO**:

Mercedes es muy simpática = Mercedes lo es.

¡OJO! En el caso de estructuras semipredicativas a veces no es posible la sustitución por **LO**. Para comprobar su función de Atr., se puede sustituir por el V. ser o estar:

Me volví loca ⇔ **Me lo volví* (incorrecto)

Estoy loca.

1.6. Cuando el **Atr.** y el Sujeto son SN, normalmente el Atributo es aquel que tiene menos notas definitorias, es **menos deíctico**.

2. COMPLEMENTO DIRECTO (CD)

2.1. Las estructuras bajo las que se puede presentar el CD son las siguientes:

a) Un **SN**: *Juan conoce los mejores bares.*

b) Una preposición **A** + SN, es decir un **S. Prep**:

Siempre veo a las alumnas por los pasillos.

c) Un **pronombre personal**: *Las he visto hoy también.*

d) Una **proposición subordinada**: *Dijeron que aprobarían.*

2.2. **Conmuta** con los pronombres átonos: **LO, LA, LOS, LAS** (cuando no es ya uno de ellos):

Fernando enseñaba su colección de diapositivas. ⇔ *Fernando las enseñaba.*

¡OJO! En las zonas léistas puede conmutar por **LE/LES** cuando es un CD de persona y masculino.

2.3. Suele ir **pospuesto al Verbo y sin preposición**. Si la lleva, sólo es posible la preposición **A** en los siguientes casos:

- Cuando el CD se refiere a personas individualizadas o a animales o cosas personificadas: *Juana ama la vida* ⇔ *Juana ama a la vida.*

- Para evitar ambigüedades con el Sujeto:

El león mordió al tigre.

2.4. Al **convertir la oración a pasiva** hace la función de **Sujeto paciente**:

La directora convocó una reunión. ⇔ Una reunión fue convocada por la directora.

CD

Sujeto paciente

¡OJO! En algunos casos la transformación a pasiva es imposible o inusual:

Hace frío > **Frío es hecho*.

2.5. **Nunca se va a confundir con el Sujeto.** Éste exige concordancia de persona y número con el verbo; el CD, no:

Los alumnos de Bachillerato llenaban las aulas /el aula.

2.6. Si el CD va **antepuesto al verbo**, hay que **repetirlo en forma de pronominal**:

Las aulas las llenaban los alumnos de Bachillerato.

3. COMPLEMENTO INDIRECTO (CI)

3.1. Las estructuras bajo las que puede aparecer son:

a) Las prep. “**a**” y, a veces “**para**” + SN, es decir, un **S. Preposicional**.:

Di el sobre al conserje.

b) Un **pronombre personal**: *Me dio su comentario de texto.*

c) Una **proposición**: *Ayuda a quien te lo pida.*

3.2. **Conmuta** con los pronombres personales **LE/LES** (cuando no es ya uno de ello:

Escribí una nota a tu padre. ⇔ Le escribí una nota.

NOTA: a) Si el CD y el CI son pronombres átonos, el orden es CI + CD: *Me lo dijo.*

b) Si el CD y el CI son ambos pronombre personales átonos de 3ª persona, el CI **LE/LES** se sustituye por **SE**:

Di a tu padre un libro. ⇔ Le di un libro. ⇔ Se lo di.

4. COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL (CC)

4.1. Las **estructuras** que puede presentar el CC. son:

a) Un **S. Adverbial**: *Siempre se equivocaba.*

b) Un **SN**: *El otro día le enseñó sus cuadros.*

c) Un **S. Prep.**: *Ayer cenamos en la playa.*

d) Una **proposición**: *Hablaré donde pueda hacerlo.*

4.2. Se identifica **por exclusión**, al comprobar que no es ningún otro complemento.

4.3. **No conmuta** con ningún **pronombre átono**.

4.4. Puede ir introducido por **cualquier preposición**.

4.5. Puede aparecer en una misma oración en **número indefinido**.

4.6. Un Complemento Circunstancial de Modo no puede ser un adjetivo.

4.7. Tipos de CC: CCL, CCT, CCM, CCCausa, CCF, CCCantidad, CCI, CCMat., CCComp.

5. COMPLEMENTO AGENTE (C. Ag.)

5.1. Es exclusivo de las **estructuras pasivas**.

5.2. Introducido por la preposición “**por**” (rara vez por “**de**”: *Es conocido de todos*)

5.3. Al pasar la oración a estructura **activa**, el **C. Ag. pasa a ser Sujeto**:

El mueble fue construido por el carpintero (oración pasiva).

El carpintero construyó el mueble (oración activa).

5.4. **No admite sustitución por pronombre personal átono**.

6. COMPLEMENTO DE RÉGIMEN o Complemento Preposicional o Suplemento (C. Reg.)

6.1. Es un tipo de **Sintagma Preposicional** que, sin ser CD ni CI, no puede ser suprimido sin que se altere sustancialmente el significado de la oración:

No me acuerdo de tu nombre.

La sociedad confía en el progreso.

Es complemento de verbos: *abstenerse de, persistir en, perseverar en, vacilar en, atreverse a, molestarse en, consistir en, prestarse a, creer en, comparar con, sobresaltarse con, ...*

6.2. Se construye con **preposición**, que es siempre la misma para cada verbo.

6.3. **Suele ser incompatible con el CD** en la misma oración.

6.4. **Concreta y precisa el significado del verbo**, al igual que el CD

6.5. Generalmente conmuta por la **preposición + ello**: confía en ello

7. COMPLEMENTO PREDICATIVO (C. Pred.)

7.1. Esta función **normalmente** está desempeñada por un **S. Adj.**

7.2. Es un tipo de Complemento especial que, a diferencia de los anteriores, **complementa a dos elementos de la oración**:

- Al **Sujeto y al verbo**: *El alumno respondió nervioso.*

- Al **CD y al verbo**: *Encontró a sus hijos dormidos.*

7.3. Es un **complemento cercano al Atributo**, pero se diferencia de él porque:

a) El Atributo aparece en estructuras atributivas.

b) El Atributo conmuta con **LO**: No es feo > No lo es.

c) El C. Predicativo no cumple ninguna de las dos condiciones.

7.4. A veces, conmuta por el Adv. **ASÍ**

¡OJO! No confundir con un CCModo, que nunca puede ser un adjetivo.

Luis vive tranquilo .

ACTIVIDADES. Análisis de complementos.

1. Señala el predicado de las siguientes oraciones:

- La reunión empezó a las ocho.
- El agua hierve.
- Los vasos están en el aparador.
- ¿Vas a ir al fútbol?
- Ese sillón parece cómodo.
- He tropezado con un adoquín.

2. De esas oraciones, ¿hay alguna con predicado nominal?

3. Señala el sujeto y el atributo de las siguientes oraciones:

- Clarín era el seudónimo de Leopoldo Alas.
- La carrocería es de plástico.
- Querer es poder.
- Su madre es la que trabaja.
- Su madre es Aurora.
- El café está que echa bombas.
- Esta tarta está de miedo.

4. Señala el CD en las siguientes oraciones, si lo tienen:

- a. Los coches invaden la acera.
- b. Hoy he conocido a su novia.
- c. ¿Qué asientos prefieres?
- d. Esa gallina cacarea a todas horas.
- e. Se puso un clavel en la oreja.
- f. El conductor insultó al guardia.
- g. Pon la botella en el congelador.
- h. ¿Te lo han dicho ya?
- i. Ella quiere que regreses pronto.

5. En las siguientes oraciones hay ATRIBUTO o complemento PREDICATIVO. Diferéncialos.

- a. El tendero se puso furioso.
- b. El tendero acudió furioso.
- c. En el pueblo, Juan vive ya tranquilo.
- d. El toro resultó manso.
- e. El toro acometió muy bravo.
- f. Llegamos a la cumbre rendidos.
- g. Acuéstate estirado en la cama.
- h. La plaza quedó desierta.
- i. Jaime se quedó allí impaciente.
- j. Juana llegó descalza el arroyo.

6. Localiza el CI (si lo hay) en las oraciones siguientes:

- a. Ha enviado una circular a los lectores.
- b. Traigo unas pastillas para Pilar.
- c. Traigo unas pastillas para el catarro.
- d. Guarda el balón para el domingo.
- e. Responde bien al tratamiento.
- f. Responde bien al profesor.

7. Dígase qué clase de COMPLEMENTOS VERBALES hay en las siguientes oraciones:

- a. Las oficinas ocupan dos pisos en ese edificio.
- b. El diputado interpelará al ministro en la sesión de mañana.
- c. La caminata me ha dejado los pies doloridos.
- d. Rompí con un martillo la cadena.
- e. Vio una tragedia en el teatro de Mérida.
- f. El sábado por la mañana, Pilar dio una explicación sincera a José Luis.

8. Di si hay COMPLEMENTO DE RÉGIMEN VERBAL o COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL en las oraciones siguientes:

- a. Por la tarde, se entretiene en su trabajo.
- b. Carla comunicó en la oficina su próxima boda.
- c. Ha desposeído de su herencia a su hijo.
- d. Eso depende del tiempo que haga.
- e. ¿Por qué no te desprendes de ese perro?
- f. Las flores desprenden en primavera mucho polen.
- g. No saldré de dudas hasta mañana.
- h. Sube a la terraza.
- i. Baja con cuidado la persiana.
- j. Se encerraron en la oficina.

9. Analiza las funciones que hay en las siguientes oraciones:

- a. La resolución es favorable a los demandantes.
- b. El tratado ha sido ratificado por el Parlamento.
- c. Me avergüenzo de ti.
- d. Estoy sola por las tardes.
- e. El museo será cerrado a las ocho de la tarde.
- f. Esta habitación es fresca en verano.
- g. Todos se quedaron silenciosos de pronto.
- h. Me acongojé con la noticia.
- i. Durante el viaje, Paco contó muchos chistes a sus vecinos de asiento.
- j. Desde el podio, Rosario sonrió a sus amigos.
- k. ¿No te arrepientes de nada?
- l. Se ha derramado el vino por la mesa.
- m. El suelo se ha llenado de manchas.

10. Divide en oraciones y señala las modalidades oracionales.

No logro recordar el lugar donde la conocí. Tal vez fue en un baile, o en la calle, o en casa de amigos comunes. Pero ¿tiene eso importancia? El lugar, el día, la hora... ¡Qué inútiles precisiones! Basta con que nos conocimos y nos quisimos.