

# 6. ORTOGRAFÍA

- Teoría: la puntuación en el diálogo

- **Diálogo en teatro:**

Voz de los personajes introducidos con **raya(-), dos puntos, (:)** o **punto y raya (-.)**

- **Diálogo en narración:**

- **Estilo directo:**

- **verbo de habla** (decir, añadir...) + **dos puntos (:)** y en renglón aparte y **con raya las palabras del personaje.**
    - En el mismo renglón: **verbo habla + dos puntos + comillas +** mayúscula inicial las **palabras** del personaje.

- **Estilo indirecto:**

- **verbo de habla + nexo (que) + las palabras.**

---

- **Diálogo en teatro:**

Voz de los personajes introducidos con

raya(-), dos puntos, (:) o punto y raya (.-)

- **Diálogo en narración:**

- **Estilo directo:**

- **verbo de habla** (decir, añadir...) + **dos puntos (:)** y en renglón aparte y **con raya** las palabras del personaje.

- En el mismo renglón: **verbo habla** + **dos puntos** + **comillas** + mayúscula inicial las **palabras** del personaje.

- **Estilo indirecto:**

- **verbo de habla** + **nexo (que)** + las **palabras**.