

3. EXPRESIÓN

- Teoría: La narración oral/escrita

☐ *LA NARRACIÓN ORAL*

Tener en cuenta:

☐ **Receptor**

☐ **Tema**

☐ **Orden y estructura:**

o Captar interés y simpatía

o Estructura planteamiento/nudo/desenlace

o Cierre

☐ **Selección léxico**

☐ **Memorización** datos y relación partes

☐ **Ensayo** en público/grabación

En la realización:

☐ **Voz,**

☐ **Gestos**

☐ **Mirada.**

□ LA NARRACIÓN ESCRITA

Preparación : pensar

- La historia.
- La persona gramatical (1º/3º)
- Punto de vista (externo/interno).
- Guión con organización hechos, T. E. Pjes, estructura.

Redacción:

- Planteamiento trama.
- Desarrollo acontecimientos.
- Desenlace historia.

Corrección:

- Releer y corregir.
- Poner título y pasar a limpio.

□. EL DIARIO

- Narración de hechos reales que ocurren cada día.
 - Iniciar el escrito con la **fecha**.
 - **Selección de hechos**
 - Cuidar **presentación**: ortografía, márgenes, letra.
 - **Comenzar señalando lo más importante.**
 - Expresar los **sentimientos**.
 - Concluir con una **valoración personal**.