

6. ORTOGRAFÍA

6.1. TEORÍA: LA COMA Y LA ACENTUACIÓN

6.1.1. LA COMA

Su uso

- Para indicar **pausa**
- En **enumeraciones** si no hay conj. (y, e, ni, o, u).
- Para señalar el **vocativo**.
- Para separar **interjecciones**.
- Para marcar la **supresión de un verbo**.
- Para indicar incisos o **aclaraciones**.
- En las **aposiciones explicativas**.
- En **participios y adjetivos explicativos**.
- En las **oraciones adjetivas explicativas**.
- Para indicar la **alteración de orden sintáctico**.
- Para **separar elem. de una oración compuesta**.

6.1.2. LA ACENTUACIÓN

- Reglas generales.
 - **Agudas (última):** acabadas en vocal, -n, -s: *acabó*
 - **Llanas (penúltima):** acabadas en consonante que no sea ni -n ni -s: *árbol*,
 - **Esdrújulas (antepenúltima):** en todos los casos: *lámpara, semáforo.*
 - **Sobresdrújulas (anterior a la antepenúltima):**
en todos los casos:
dígamelo, tráigaselo

Consonante + s: no se acentúa en agudas: *robots*
sí se acentúa en llanas: *bíceps*

Recursos en la red

- <http://w3.cnice.mec.es/eos/MaterialesEducativos/secundaria/tilde/index.html>
- <http://lenguayliteratura.org/mm/101/index.htm>
- <http://lenguayliteratura.org/mm/102/index.htm>