

CONTINGUTS		
C.I.	C.M.	C.S.
El cos: imatge i percepció		
Vivència del propi cos en situacions referents a la tensió, la relaxació i la respiració	Descobriment dels elements orgànics i funcionals relacionats amb el moviment	Reconeixement dels elements orgànics i funcionals relacionats amb el moviment
Experimentació del cos en postures corporals diferents.	Adequació de la consciència i control del cos en relació amb la tensió, la relaxació i la respiració	Domini de la consciència i control del cos en repòs i en moviment.
Experimentació, exploració i discriminació de diferents sensacions.	Representació del propi cos i el dels altres.	Aplicació del control tònic i de la respiració al control motor.
Afirmació de la lateralitat.	Adequació de la postura a les diferents necessitats expressives i motrius.	Adequació de la postura a les necessitats expressives i motrius de forma econòmica i equilibrada.
Experimentació de situacions d'equilibri i desequilibri.	Realització d'activitats en les que intervingui l'equilibri estàtic i dinàmic	Utilització adequada de la discriminació selectiva dels estímuls i de l'anticipació perceptiva.
Execució de diferents situacions que provoquin la coordinació de moviments	Intervenció de l'organització espacio-temporal en el desenvolupament d'activitats físiques	Execució de moviments amb certa dificultat amb els segments corporals no dominants.
Participació en situacions que provoquin la interacció entre espai i temps. Percepció espai - temps.	Valoració i acceptació de la pròpia realitat corporal i la dels altres.	Adquisició del desenvolupament de l'equilibri estàtic i dinàmic en situacions complexes.
		Resolució de l'estructura de l'espai i del temps en accions i situacions motrius complexes.
		Valoració i acceptació de la pròpia realitat corporal i la dels altres.
Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques		
Experimentació de diferents formes i possibilitats del moviment i d'execució i control d'habilitats motrius	Execució de formes i possibilitats de moviment, ajustant i consolidant els elements fonamentals a l'execució de les habilitats motrius bàsiques.	Adaptació de l'execució de les habilitats motrius a entorns de pràctica de complexitat creixent, amb eficiència i creativitat.
Participació de forma activa i autònoma en la resolució de problemes motrius senzills.	Utilització eficaç de les habilitats bàsiques i específiques en medis i situacions conegudes i estables.	Adquisició d'un control motor i corporal previ a l'acció.
Disposició a participar en activitats diverses acceptant l'existència de diferències en el nivell d'habilitat.	Elaboració d'un control motriu i domini corporal.	Execució d'activitats de condicionament físic orientades a la millora de les habilitats motrius.
	Consecució de la millora de les qualitats físiques bàsiques de forma genèrica i orientada a l'execució motriu en múltiples situacions.	Valoració individual i col·lectiva del treball des del punt de vista motriu.
	Disposició a participar en activitats diverses, acceptant les diferències individuals en el nivell de l'habilitat.	Disposició a participar en activitats diverses, acceptant l'existència de diferències en el nivell de l'habilitat.
	Pràctica d'activitats físiques elaborades.	
	Apreciació de l'esforç tant individual com col·lectiu en les activitats físiques.	

Activitat física i salut		
Acceptació crítica de la pròpia realitat corporal i elaboració de l'autoimatge	Adquisició d'hàbits posturals i alimentaris saludables relacionats amb l'activitat física i la higiene corporal.	Adquisició dels hàbits de postura i alimentaris saludables i autonomia en la higiene personal.
Adquisició d'hàbits bàsics higiènics, alimentaris i posturals relacionats amb l'activitat física.	Adopció de mesures bàsiques de seguretat en la pràctica de l'activitat física i utilització dels materials i els espais d'acord amb unes normes.	Identificació de les pràctiques poc saludables.
Valoració de la relació entre l'activitat física i la salut i benestar.	Pràctica habitual d'exercicis d'escalfament previs i control de l'esforç durant la realització de l'activitat física.	Prevenió de lesions en l'activitat física tot valorant la importància de l'escalfament, la dosificació de l'esforç i la recuperació.
Respecte per les normes d'ús de materials i espais en la pràctica d'activitat física.	Actitud favorable cap a l'activitat física en relació a la salut.	Utilització de materials i espais, respectant les normes.
		Valoració de l'activitat física per al manteniment i millora de la salut en el present i el futur.
Expressió corporal		
Exploració i descobriment de les possibilitats expressives del cos i del moviment.	Experimentació del cos i el moviment com instruments d'expressió i comunicació.	Elaboració, participació i conscienciació de les possibilitats i recursos que ofereix el llenguatge corporal.
Sincronització del moviment amb pulsacions i estructures rítmiques senzilles	Adequació del moviment a estructures espacio-temporals.	Composició individual i/o col·lectiva de moviments a partir d'estímul rítmics i musicals.
Desinhibició en l'exteriorització d'emocions i sentiments a través del cos, el gest i el moviment.	Expressió d'emocions i sentiments a través del cos, el gest i el moviment.	Participació en l'elaboració de balls i coreografies senzilles.
Experimentació del plaer que proporciona el treball d'expressió a través del propi cos.	Utilització d'objectes i materials com a instruments d'expressió i comunicació	Expressió i comunicació de sentiments i emocions individuals i compartides a través del cos, el gest i el moviment.
Exploració de les possibilitats expressives amb objectes i materials.	Participació en la creació i interpretació de situacions que suposin comunicació corporal.	Utilització d'objectes i materials en la realització de dramatitzacions i en la construcció d'escenaris.
Participació en situacions que suposin comunicació corporal amb valoració i reconeixement de les diferències en la manera d'expressar-se.	Participació en la realització de balls, danses i coreografies senzilles.	Valoració crítica dels usos expressius i comunicatius del cos.
	Valoració i apreciació de les diferents formes d'expressar-se.	Participació i respecte davant situacions que suposin comunicació corporal.

El joc		
Apresiasi del joc com activitat comú a totes les cultures.	Apresiasi del joc com a element de la realitat social i cultural.	Consolidació del joc com a fenomen social i cultural.
Experimentació dels diferents rols en el joc actuant amb comprensió i compliment de les normes del joc.	Participació en diferents tipus de joc.	Realització de jocs de diferents modalitats i de dificultat creixent.
Valoració, reconeixement i respecte cap a les persones que participen en el joc.	Execució i descobriment de les estratègies bàsiques del joc relacionades amb la cooperació, l'oposició i la cooperació/oposició amb relació a les regles del joc.	Pràctica d'habilitats bàsiques d'iniciació esportiva en situacions de joc.
Confiança en les pròpies possibilitats i esforç personal en els jocs.	Actitud responsable en relació amb l'estratègia del joc.	Promoció de l'ús adequat de les estratègies bàsiques del joc relacionades amb la cooperació, l'oposició i la cooperació/oposició.
Valoració del joc com a mitjà de relació amb els altres i de divertiment.	Reconeixement i valoració de les persones que participen en el joc.	Acceptació i respecte vers les normes, regles i persones que participen en el joc.
	Comprensió, acceptació i compliment de les normes del joc.	Elaboració i compliment d'un codi de joc net.
	Valoració de l'esforç en els jocs.	Estimació de l'esforç personal i col·lectiu en els diferents tipus de joc al marge de les preferències i prejudicis.
	Valoració del joc com a mitjà de relació, de divertiment i d'ús del temps de lleure.	Valoració del joc com a mitjà de relació, de divertiment i d'utilització satisfactori del temps de lleure.
		Participació en la pràctica de jocs d'arreu del món.
		Incorporació d'elements creatius en els jocs.
		Participació en jocs cooperatius i per a la pau.

CONTINGUTS AVALUABLES

C.I.	C.M.	C.S.
El cos: imatge i percepció		
Vivència de la respiració Vivència de la tensió i la relaxació	Control de la respiració Control de la tensió i la relaxació	Domini de la respiració Domini de la tensió i relaxació
Lateralitat pròpia	Lateralitat respecte a un objecte o company.	Execució de moviments amb els segments corporals no dominants
Equilibri i desequilibri	Equilibri estàtic i dinàmic	Domini de l'equilibri estàtic i dinàmic
Percepció espai-temps	Organització espacio-temporal en moviment	Orientació en un espai representat
Les parts del cos	Les parts del cos relacionades amb el moviment	Identificació de les parts del cos que intervenen en el moviment
Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques		
Experimentació de diferents formes i possibilitats del moviment i d'execució i control d'habilitats motrius	Execució de formes i possibilitats de moviment, ajustant i consolidant els elements fonamentals a l'execució de les habilitats motrius bàsiques.	Adaptació de l'execució de les habilitats motrius a entorns de pràctica de complexitat creixent, amb eficiència i creativitat.
Participació de forma activa i autònoma en la resolució de problemes motrius senzills.	Utilització eficaç de les habilitats bàsiques i específiques en medis i situacions conegudes i estables.	Adquisició d'un control motor i corporal previ a l'acció.
Disposició a participar en activitats diverses acceptant l'existència de diferències en el nivell d'habilitat.	Elaboració d'un control motriu i domini corporal.	Execució d'activitats de condicionament físic orientades a la millora de les habilitats motrius.
	Consecució de la millora de les qualitats físiques bàsiques de forma genèrica i orientada a l'execució motriu en múltiples situacions.	Valoració individual i col·lectiva del treball des del punt de vista motriu.
	Disposició a participar en activitats diverses, acceptant les diferències individuals en el nivell de l'habilitat.	Disposició a participar en activitats diverses, acceptant l'existència de diferències en el nivell de l'habilitat.
	Pràctica d'activitats físiques elaborades.	
	Apreciació de l'esforç tant individual com col·lectiu en les activitats físiques.	
Activitat física i salut		
Acceptació crítica de la pròpia realitat corporal i elaboració de l'autoimatge	Adquisició d'hàbits posturals i alimentaris saludables relacionats amb l'activitat física i la higiene corporal.	Adquisició dels hàbits de postura i alimentaris saludables i autonomia en la higiene personal.
Adquisició d'hàbits bàsics higiènics, alimentaris i posturals relacionats amb l'activitat física.	Adopció de mesures bàsiques de seguretat en la pràctica de l'activitat física i utilització dels materials i els espais d'acord amb unes normes.	Identificació de les pràctiques poc saludables.
Valoració de la relació entre l'activitat física i la salut i benestar.	Pràctica habitual d'exercicis d'escalfament previs i control de l'esforç durant la realització de l'activitat física.	Prevenió de lesions en l'activitat física tot valorant la importància de l'escalfament, la dosificació de l'esforç i la recuperació.
Respecte per les normes d'ús de materials i espais en la pràctica d'activitat física.	Actitud favorable cap a l'activitat física en relació a la salut.	Utilització de materials i espais, respectant les normes.
		Valoració de l'activitat física per al manteniment i millora de la salut en el present i el futur.

Expressió corporal

Exploració i descobriment de les possibilitats expressives del cos i del moviment.	Experimentació del cos i el moviment com instruments d'expressió i comunicació.	Elaboració, participació i conscienciació de les possibilitats i recursos que ofereix el llenguatge corporal.
Sincronització del moviment amb pulsacions i estructures rítmiques senzilles	Adequació del moviment a estructures espacials i temporals.	Composició individual i/o col·lectiva de moviments a partir d'estímul rítmics i musicals.
Desinhibició en l'exteriorització d'emocions i sentiments a través del cos, el gest i el moviment.	Expressió d'emocions i sentiments a través del cos, el gest i el moviment.	Participació en l'elaboració de balls i coreografies senzilles.
Experimentació del plaer que proporciona el treball d'expressió a través del propi cos.	Utilització d'objectes i materials com a instruments d'expressió i comunicació	Expressió i comunicació de sentiments i emocions individuals i compartides a través del cos, el gest i el moviment.
Exploració de les possibilitats expressives amb objectes i materials.	Participació en la creació i interpretació de situacions que suposin comunicació corporal.	Utilització d'objectes i materials en la realització de dramatitzacions i en la construcció d'escenaris.
Participació en situacions que suposin comunicació corporal amb valoració i reconeixement de les diferències en la manera d'expressar-se.	Participació en la realització de balls, danses i coreografies senzilles.	Valoració crítica dels usos expressius i comunicatius del cos.
	Valoració i apreciació de les diferents formes d'expressar-se.	Participació i respecte davant situacions que suposin comunicació corporal.

El joc

Apreciació del joc com activitat comú a totes les cultures.	Apreciació del joc com a element de la realitat social i cultural.	Consolidació del joc com a fenomen social i cultural.
Experimentació dels diferents rols en el joc actuant amb comprensió i compliment de les normes del joc.	Participació en diferents tipus de joc.	Realització de jocs de diferents modalitats i de dificultat creixent.
Valoració, reconeixement i respecte cap a les persones que participen en el joc.	Execució i descobriment de les estratègies bàsiques del joc relacionades amb la cooperació, l'oposició i la cooperació/oposició amb relació a les regles del joc.	Pràctica d'habilitats bàsiques d'iniciació esportiva en situacions de joc.
Confiança en les pròpies possibilitats i esforç personal en els jocs.	Actitud responsable en relació amb l'estratègia del joc.	Promoció de l'ús adequat de les estratègies bàsiques del joc relacionades amb la cooperació, l'oposició i la cooperació/oposició.
Valoració del joc com a mitjà de relació amb els altres i de divertiment.	Reconeixement i valoració de les persones que participen en el joc.	Acceptació i respecte vers les normes, regles i persones que participen en el joc.
	Comprensió, acceptació i compliment de les normes del joc.	Elaboració i compliment d'un codi de joc net.
	Valoració de l'esforç en els jocs.	Estimació de l'esforç personal i col·lectiu en els diferents tipus de joc al marge de les preferències i prejudicis.
	Valoració del joc com a mitjà de relació, de divertiment i d'ús del temps de lleure.	Valoració del joc com a mitjà de relació, de divertiment i d'utilització satisfactori del temps de lleure.
		Participació en la pràctica de jocs d'arreu del món.
		Incorporació d'elements creatius en els jocs.
		Participació en jocs cooperatius i per a la pau.

CRITERIS D'AVUACIÓ

C.I.

C.M.

C.S.

El cos: imatge i percepció.

Orientar-se a l'espai en relació a la pròpia persona utilitzant les nocions topològiques bàsiques.

Utilitzar les nocions topològiques per orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes.

Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques bàsiques.

Habilitats Motrius i qualitats físiques bàsiques.

Desplaçar-se i saltar de forma diversa, variant les posicions corporals i la direcció i sentit dels desplaçaments.

Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.

Opinar de forma crítica en relació a situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.

Desplaçar-se i saltar mitjançant un moviment corporal coordinat.

Desenvolupar conductes actives per incrementar la condició física, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.

Saltar i llençar objectes coordinadament.

Activitat física i salut

Identificar com accions saludables les normes d'higiene personal associades a la realització d'activitats físiques i prendre consciència del risc de les mateixes.

Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.

Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la correcta i habitual pràctica d'exercici físic i millora de la salut.

Expressió corporal

Sincronitzar els moviments corporals mitjançant estructures rítmiques senzilles i conegudes.

Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment o amb instruments.

Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímul musicals, plàstics o verbals.

Reaccionar davant els estímuls auditius o visuals que arriben de l'entorn, tot utilitzant el moviment o els gestos.

Utilitzar els recursos expressius del cos i promoure el treball en grup per representar i escenificar històries reals o imaginàries.

Utilitzar els recursos expressius del cos per comunicar idees i sentiments i representar personatges o històries reals o imaginàries.

Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició.

El joc

Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, tant pel que fa a aspectes motrius com de relació amb els companys i les companyes.

Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes i mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

Identificar com a valors fonamentals dels jocs i les pràctiques d'activitat física, l'esforç personal i les relacions que s'estableixen amb el grup i actuar d'acord amb ells.

Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant responsabilitat i cooperació.