

UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Àrea: Ed física Bloc: I i V	Curs: 1r i 2n CI	Nº Sessions: 10
Objectius: ➤ Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai. ➤ Respectar les normes ➤ Continuar l'hàbit d'higiene.		Continguts: ➤ Conceptuals: Els sentits com a font d'informació per organitzar el moviment. ➤ Procedimentals: Utilització dels sentits en l'organització del moviment corporal. ➤ Actitudinals: ✓ Predisposició a la realització de les activitats. ✓ Acceptació dels límits del propi cos i el dels companys/es. ✓ Compliment de les normes bàsiques dels jocs. ✓ Respecte als companys/es, el material i a les instal·lacions. ✓ Compliment de les normes d'higiene.
Metodologia: - Assignació de tasques. - Descobriment guiat.	Avaluació: - Tipus: continua i criterial - Instruments: observació indirecta mitjançant llistes de control i taules.	Material i instal·lacions: - Pista o pavelló - Material divers.
Activitats E-A: Veure sessions a continuació.		ANEE:
Eixos transversals: Educació per a la salut i coeducació.		

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 1
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD.
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: coses de color Activitat: Distribuir tot de material de diferents colors per l'espai. Els i les nens/es van corrents i quan la mestra ensenya un objecte d'un determinat color, els alumnes han d'anar al costat d'un objecte del mateix color. Material: divers	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: què és? Activitat: Aprofitant el material de l'activitat anterior, posar els alumnes en rotllana i anar donant un objecte als alumnes (un per un). Els nens/es han d'esbrinar quin objecte és amb els ulls tancats. (cordes, piques, pilotes, mocadors...) Es pot anar preguntant altres característiques de l'objecte: grandària, tacte, llargada, forma... Material: cordes, piques, pilotes, mocadors...	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 2
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: paquets de..... Activitat: Els i les alumnes corrent per la pista i la mestra va dient de quants membres han de fer els paquets (grups). Si encara no dominen el sistema numèric, es poden fer agrupacions seguint les característiques dels alumnes: sexe, color/llargada de cabell, color d'ulls... Material:	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: qui és? Activitat: Posar als infants en rotllana i un al centre (amb la mestra). Sense que ell/a ho vegi ni ho senti, cridar a un/a company/a i posar-lo al davant. El nen/a amb els ulls tancat i palpant ha d'esbrinar qui té al davant. Material: -----	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge passant-li suaument la pilota pel cos. Material: una pilota per parella	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 3
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: I la meva bamba? Activitat: Es fan dos o tres files de nens/es. Al davant seu a l'altre extrem de la pista, es posa un cercle amb les seves bames a dins. Un per un a mode de relleus, van sortint corrents a buscar una de les seves bames i posar-se. Variant: es pot intentar fer després amb els ulls tancats. Si els costa posar-se les sabates hi ha dues alternatives: que agafi la bamba sense posar-se-la (se les poden posar tots en acabar la sessió) posar altres objectes i conforme comencen a córrer anar dient quin han d'agafar. Material: les seves bames i tants cercles com files hi hagi.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: El fotògraf Activitat: Ens col·loquem tots com per fer-se una foto, excepte un/a que és el/la fotògraf/a. Fa una foto, es posa d'esquenes al grup, algú es canvia de lloc a la foto i el/la fotògraf/a es torna a girar a fer una foto. Ha de dir qui s'ha canviat de lloc. Es pot provar (després d'alguns exemples) de fer-ho en petits grups sense l'ajuda de la mestra. Material: -----	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 4
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: tocar caps Activitat: Tots els i les alumnes asseguts en rotllana excepte un/a d'ells/es, que va caminant per fora de la rotllana. Quan toca el cap d'un/a company/a tots dos han de sortir corrents i el primer en arribar ocupa el lloc de qui estava assegut i l'altre inicia el joc. Material:	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: parelles d'animals Activitat: A cada nen/a se li diu un animal que conegui, cada animal estarà repetit, d'aquesta manera hi haurà dos o més alumnes amb el mateix animal. A la senyal, cada un fent el soroll del seu animal ha de trobar la seva parella. Es pot provar de fer amb els ulls tancats. Material:	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge passant-li suaument la pilota pel cos. Material: una pilota per parella	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 5
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: 1, 2 o 3 Activitat: Amb guix a terra es marquen tres grans cercles ben separats l'un de l'altre i s'escriu 1, 2 o 3 a dintre de cada un. Els infants van corrents per la pista i quan la mestra senyala amb els dits 1, 2 o 3 els nens/es han d'anar al cercle corresponent. Es pot provar de confondre als infants i dir n° que no hi son. Material: guix	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: Pio pio- Activitat: Els nens per l'espai amb els ulls tancats i callats. La mestra es col·loca en un punt de la pista i, sense moure's, va dient pio-pio. Els infants l'han de trobar. Es pot intentar el joc de P4. Variació: Mateix funcionament, però la mestra s'està callada i els infants van buscant-la. Quan troben un altre persona han de dir pio-pio, si contesta és pollet i han de seguir buscant a la gallina (la mestra). Material: -----	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 6
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: les cadires Activitat: Joc tradicional de les cadires amb música. Es pot fer amb cercles. Material: cercles, cd.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: agrupacions Activitat: Distribuir coses de diversos grandària/llargada per l'espai. Els infants han d'agrupar les que són de la mateixa grandària/llargada. Material: material divers	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge passant-li suaument la pilota pel cos. Material: una pilota per parella	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 7
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: uns o dosos. Activitat: S'ha de moure la fila que toca. Es pot incloure la premissa de que l'una ha de perseguir a l'altre Material:	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: estàtues Activitat: la mestra va picant una pandereta i els alumnes corren lliurement per l'espai. Quan la mestra para, ells també. Es pot afegir que els i les alumnes corrin/caminin al ritme de la pandereta. Material: pandereta o cd amb cançons de diversos tempos.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quietes i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 8
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: quin braç aixecarà? Activitat: els nens fan una fila i la mestra es posarà al davant. Quan la mestra aixequi un braç, els alumnes hauran de córrer en aquella direcció fins a la paret que tinguin al davant. També es pot fer donant estímuls sonors (dient a on han d'anar). Material: quelcom per fer soroll.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: les cadires Activitat: Joc tradicional de les cadires amb música. Es pot fer amb cercles. Material: cercles, cd.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge passant-li suaument la pilota pel cos. Material: una pilota per parella	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 9
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: fer la fila Activitat: els alumnes van corrent per l'espai. Quan la mestra pari la música, ells han de fer una fila davant d'ella. Variar estímul sonor i posició de la mestra. Material: cd	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: figures geomètriques. Activitat: posar tres objectes: un quadrat, un triangle i un cercle. Els nens corren per l'espai i la mestra ensenya una cartolina amb el dibuix d'una de les tres figures. Els nens s'hi ha de dirigir. Material: tres objectes: quadrat, triangular i un cercle.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quietes i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 4. Jocs perceptiu-motrius		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 10
Objectius de la sessió: Apreciar que els sentits són importants per rebre informació i moure's per l'espai.		Continguts principals: tots els de la UD
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: dues voltes corrents Nom: l'aranya Activitat: com el joc tradicional, diferents estímuls: visuals i sonors. Material: estímul sonor	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Avaluar els coneixements previs que tenen els i les alumnes.	Activitats proposades: Nom: ves i torna Activitat: els nens en cercle de peu o asseguts. La mestra toca l'esquena d'un d'ells, que ha de córrer fins a una de les parets (es pot determinar abans de començar) i tornar al seu lloc. També es pot fer dient el nom i amés d'un/a alumne. Material: -----	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge passant-li suaument la pilota pel cos. Material: una pilota per parella	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.