

3. El circ			
Àrea: Ed física	Bloc: II	Curs: 1r i 2n CI	Nº Sessions: 9
Objectius: - Realitzar diferents malabars individualment, en parella o en grup: • Pilotes d'arròs. • Frisbee • Masses - Acroesport - Complir les normes d'higiene.		Continguts: Conceptuals: malabars, acroesport i equilibri. Procedimentals: - Diferents malabars individualment, en parella o en grup: Pilotes d'arròs. Frisbee Masses. - Equilibris estàtics. Actitudinals: - Predisposició a la realització de les activitats. - Acceptació dels límits del propi cos i el dels companys/es. - Autosuperació personal. - Compliment de les normes bàsiques dels jocs. - Respecte als companys/es, el material i a les instal·lacions. - Compliment de les normes d'higiene.	
Metodologia: - Assignació de tasques. - Descobriment guiat. - utilització de les tic per treballar els continguts conceptuals.	Avaluació: - Tipus: continua i criterial - Instruments: observació indirecta mitjançant llistes de control i taules.	Material i instal·lacions: - Gimnàs i pati. - petos, piques, pilotes... material divers.	
Activitats E-A*: Veure sessions a continuació.			ANEE:
Eixos transversals: Educació per a la salut i coeducació.			

CONTEXT		
UD 3. El circ		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 1
Objectius de la sessió: fer les nostres pròpies boles de malabars per a les sessions següents.		Continguts principals: malabars.
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: una volta corrents. Repartir el material a cada alumne: 6 globus i un grapat d'arròs. I expliquem com es fan les boles. Prèviament hem talla la punta del globus e manera que queda un saquet.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Treballar els continguts de la sessió.	Activitats proposades: Nom: fem les nostres boles de malabars. Activitat: s'omple un globus d'arròs i es posa un altre de manera que tapi el forat del globus ple. Si es vol es poden fer petits forats al segon globus per fer-ho mes maco. Material: 6 globus i arròs per alumnes.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: experimentem Activitat: joc lliure amb les boles de malabars acabades de fer Material: cada alumne/a les seves boles.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 3. El circ		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió Nº: 2
Objectius de la sessió: Realitzar diferents malabars individualment, en parella o en grup: Pilotes d'arròs.		Continguts principals: Diferents malabars individualment, en parella o en grup: Pilotes d'arròs
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: Dues voltes corrents Nom: circ 1 Activitat: cada alumne/a agafa 2 de les seves boles i intenta passar-se-les d'una mà a una altra. Variants: més alt, més ràpid, de dreta a esquerra i a l'inrevés, movent-se... Material: les seves boles.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Treballar els continguts de la sessió.	Activitats proposades: Nom: circ 2 Activitat: cada alumne/a agafa 2 de les seves boles i intenta passar-se-les des de la mateixa mà.. Variants: més alt, més ràpid, movent-se... Material: les seves boles. Nom: circ 3 Activitat: cada alumne/a agafa les seves 3 boles i intenta passar-se-les d'una mà a una altra. Variants: més alt, més ràpid, de dreta a esquerra i a l'inrevés, movent-se... Material: les seves boles.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd. O Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.
CONTEXT		

UD 3. El circ		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 3
Objectius de la sessió: Realitzar diferents malabars individualment, en parella o en grup: Pilotes d'arròs.		Continguts principals: Diferents malabars individualment, en parella o en grup: Pilotes d'arròs
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: una volta corrents. Nom: Per parelles. Activitat: Cada alumne/a agafa una de les seves boles. Es van passant les dues boles l'un davant de l'altre. Variants: cada vegada mes llunys, més ràpid, canviant de direcció... Material: les seves boles.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Treballar els continguts de la sessió.	Activitats proposades: Nom: parelles 2. Activitat: intentar fer l'activitat anterior amb 4 pilotes, 2 de cada nen/a. Material: les seves boles. Nom: grup Activitat: fer grups de 3 o 4, cada un amb una bola. A la senyal tirar-la en l'aire i anar a agafar la bola del de la dreta. Variants: del de l'esquerra, picar de mans, gir, salt, tocar a terra.. abans d'agar la pilota. Anar fusionant grups i fer-los cada vegada més grans fins a arribar a un únic grup. Material: les seves boles.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd. O Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT		
UD 3. El circ		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 4
Objectius de la sessió: Realitzar diferents malabars individualment, en parella o en grup: Frisbee.		Continguts principals: Diferents malabars individualment, en parella o en grup: frisbee
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: Dues voltes corrents Nom: frisbee 1 Activitat: cada alumne/a agafa 1 frisbee i intenta passar-se'l d'una mà a una altre. Variants: més alt, més ràpid, de dreta a esquerra i a l'inrevés, movent-se... TORNOS Material: frisbee	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Treballar els continguts de la sessió.	Activitats proposades: Nom: frisbee 2 Activitat: cada alumne/a agafa 1 frisbee i intenta passar-se'l a la mateixa mà. Variants: més alt, més ràpid, movent-se... TORNOS Material: frisbee Nom: circ 3 Activitat: cada alumne/a agafa les seves 2 frisbee i intenta passar-se'l d'una mà a una altre. Variants: més alt, més ràpid, de dreta a esquerra i a l'inrevés, movent-se... Material: frisbee	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd. O Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT

UD 3. El circ		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 5
Objectius de la sessió: Realitzar diferents malabars individualment, en parella o en grup: Frisbee		Continguts principals: Diferents malabars individualment, en parella o en grup: frisbee
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: una volta corrents. Nom: Per parelles. Activitat: Cada parella agafa un frisbee i se'l van passant l'un davant de l'altre. Variants: cada vegada més lluny, més ràpid, canviant de direcció... Material: frisbee	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Treballar els continguts de la sessió.	Activitats proposades: Nom: parelles 2. Activitat: intentar fer l'activitat anterior amb 2 frisbis per persona. Material: frisbee Nom: grup Activitat: fer grups de 3 o 4, cada un amb frisbee. A la senyal tirar-la en l'aire i que l'agafi la parella de la dreta. Variants: el de l'esquerra, picar de mans, gir, salt, tocar a terra.. abans d'agar la pilota. Anar fusionant grups i fer-los cada vegada més grans fins a arribar a un únic grup. Material: les seves boles.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd. O Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.

CONTEXT

UD 3. El circ		
Curs: 1r i 2n CI		Sessió N°: 6, 7, 8 i 9
Objectius de la sessió: Manteniment d'equilibri estàtic formant figures humanes en grup i complir les normes d'higiene.		Continguts principals: Conceptuals: equilibri estàtic. Procedimentals: Control de l'equilibri estàtic en formar figures humanes grupals.
Instal·lació o espai on es durà a terme: Pista o pavelló		
PLA DE SESSIÓ		
Moment de trobada		
Intencions del professor - Salutació i benvinguda - Equipació - Compartir el Pla de Sessió	Recollida dels alumnes a l'aula i desplaçament al pati. Venen equipats amb el xandall i no fa falta canviar-se. Control d'assistència i d'equipament.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: Que no es deixin la higiene.
Part inicial i d'activació psico-fisiològica		
Intencions del professor Activació i motivació dels alumnes, alhora que es treballa un contingut.	Activitats proposades: una volta corrents.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part central		
Intencions del professor Treballar els continguts de la sessió.	Activitats proposades: Nom: Acroesport Activitat: es faran grups de 3/4 persones. La mestra repartirà a cada grup una sèrie de fotocopies amb els dibuixos de les figures humanes que han de realitzar els alumnes. Les han d'anar provant totes i cada vegada que en tinguin una de dominada, li ensenyaran a la mestra. Material: fotocòpies de les figures i full d'anotació per a la mestra.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques
Part final, valoració i tornada a la calma		
Intencions del professor Possibilitar relaxació als alumnes per tal de que el seu ritme metabòlic i emocional torni a la normalitat.	Activitats proposades: Nom: Escolta la música Activitat: Els alumnes s'estiren a terra amb els ulls tancats. Es posa una música de relaxació o lenta. Material: aparell de música i cd. O Nom: Massatge Activitat: Els alumnes s'estiren a terra i el seu company de parella li fa un massatge	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Assignació de tasques. - Procurar que tots els i les alumnes estiguin quiets i sense fer soroll.
Moment de despedida i comiat		
Intencions del professor - Control higiene - Comiat	Canvi de roba. Comiat i tornada a l'aula.	Metodologia, observacions i atenció a la diversitat: - Controlar que els alumnes realment es canviïn i que no es deixin la bossa.