

UNITAT DIDÀCTICA: “*Actuem, imitem i ballem*”

1. PRESENTACIÓ.

Pedreguer és un municipi de la Marina Alta, de quasi 6.000 habitants amb una economia basada en el sector secundari (indústria i construcció), un sector agrícola en retrocés i una forta relació amb els pobles de la comarca (Dénia, Xàbia....)

L'escola pública l'Alfàs és una de les que hi ha al municipi (dos d'infantil més Primària, un IES d'ESO i Batxillerat i una Escoleta Municipal de 0 a 3 anys).

El nostre centre consta de 12 unitats més 1 habilitada de Primària i 6 d'infantil, 2 aules d'educació especial (1 de Pedagogia Terapèutica i 1 d'audició i Llenguatge); amb un total de 380 alumnes i 28 professors/res.

2. CONTINGUTS.

1. Representació o descripció d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes simples.
2. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal utilitzant diferent material.
3. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes.
4. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

3. OBJECTIUS.

- Desenvolupar la creativitat utilitzant el cos com a vehicle d'expressió
- Augmentar el sentit del ritme mitjançant esquemes senzills, ajustant els seus moviments a la música.
- Valorar i acceptar els propis recursos expressius.

4. CRITERIS I ACTIVITATS D'AVALUACIÓ.

- A. És creatiu alhora de expressar-se amb el cos.
- B. Sap seguir el ritme mitjançant moviments senzills.
- C. Presenta una actitud desinhibida en la realització d'activitats.

5. ACTIVITATS D'APRENTATGE (9 sessions).

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM

PRIMER CICLE

MATERIAL: fitxa 1, CD música, DVD Grupo Encanto i Targetes animals.

CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

SESSIÓ 1

ACTIVITATS	
POSADA EN MARXA	- Introducció a la unitat explicant que a més d'expressar-nos amb les paraules, també podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses. - Per tal d'introduir el tema, elaborarem la fitxa 1 en classe.
PART PRINCIPAL	- Joc: "A ballar!". Ballar de forma desinhibida al so de les diferents cançons que es vagin seleccionant.  - Representar el ball: "Arramsamsam" (Grupo Encanto).
TORNADA A LA CALMA	- Joc: "Quin animal és?". Assentats en cercle s'elegeix a un xiquet per a que agafe una carta dels animals. Per mig de gestos ha d'intentar imitar-lo i la resta endevinar de quin animal es tracta. - Higiene personal.

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM**PRIMER CICLE**

MATERIAL: CD música, DVD Grupo Encanto, Targetes animals i ulleres de pèrdua visió.

CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

SESSIÓ 2

ACTIVITATS	
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Joc: <i>"A ballar!"</i>. Ballar de forma desinhibida al so de les diferents cançons que es vagin seleccionant.
PART PRINCIPAL	- Joc: <i>"Què és el que més t'agrada fer?"</i>. Assentats en cercle, un per un els alumnes tractaran d'expressar amb els moviments del seu cos una situació quotidiana que els agrada fer. Fer referència a la màscara. - Joc: <i>"Busca l'animal"</i>. El mestre reparteix una carta a cada alumne i aquest ha de representar l'animal que li ha tocat fent sorolls i gestos. A la senyal els alumnes han d'intentar localitzar els animals que són iguals i agrupar-se. - Representar el ball: <i>"Arramsamsam"</i> (Grupo Encanto).
TORNADA A LA CALMA	- Joc: <i>"Qui és el gatet?"</i>. Assentats en cercle s'elegeix a un xiquet per a tapar-li els ulls amb un mocador. A continuació elegirem a altre xiquet que farà de gatet reproduint el so <i>"miau, miau"</i>. Finalment el xiquet ha d'endevinar qui és el gatet. - Higiene personal.

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM**PRIMER CICLE**

MATERIAL: CD música, DVD Grupo Encanto, Joc dels gestos del Gial i ulleres pèrdua visió.

CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

SESSIÓ 3

ACTIVITATS	
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Joc: <i>"A ballar!"</i>. Ballar de forma desinhibida al so de les diferents cançons que es vagin seleccionant.
PART PRINCIPAL	- Joc: <i>"Joc dels gestos del Gial"</i>. Els alumnes per mig de gestos han de tractar que els seus companys endevinen la paraula (nivell fàcil) que els haja tocat. - Joc: <i>"El joc de les palmades"</i>. Un/a xiquet/a que farà de mare o pare ha de pegar palmades al ritme que vulga. La resta ha de seguir el ritme caminant tants passes com palmades es donen. Després es queden quiets com estàtues i s'elegeix a altre xiquet/a per a que faci de mare o pare. - Representar el ball: <i>"Arramsamsam"</i> (Grupo Encanto). 
TORNADA A LA CALMA	- Joc: <i>"Aguanta la rissa"</i>. Assentats en cercle, un en mig imitant alguna cosa, animal o personatge ha d'intentar fer riure a algun dels companys. - Higiene personal.

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM**PRIMER CICLE**

MATERIAL: CD música, DVD Grupo Encanto, Targetes animals i Baül de les disfresses.

CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

SESSIÓ 4

ACTIVITATS	
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Joc: "A ballar!". Ballar de forma desinhibida al so de les diferents cançons que es vagin seleccionant.
PART PRINCIPAL	- Joc: "Imitem la cara del company". Per parelles un inventa un gest amb la seua cara i l'altre intenta imitar-lo. - Joc: "Contem un conte". En grups de 4 o 5 els alumnes han de representar un conte que el mestre els dirà (Els tres porquets, Caperucita, Cenicienta, Blancanieves i els set barrufets, Pinocho, El gat amb botes...). Per a donar-li més creativitat a l'activitat podran utilitzar el baül de les disfresses. - Representar el ball: "Chuchuwa" (Grupo Encanto).
TORNADA A LA CALMA	- Joc: "Busca l'animal". El mestre reparteix una carta a cada alumne i aquest ha de representar l'animal que li ha tocat fent sorolls i gestos. A la senyal els alumnes han d'intentar localitzar els animals que són iguals i agrupar-se. - Higiene personal.

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM**PRIMER CICLE**

MATERIAL: Annex 1, CD música, DVD Grupo Encanto i Baül de les disfresses.

CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

SESSIÓ 5

ACTIVITATS	
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Joc: "A ballar!". Ballar de forma desinhibida al so de les diferents cançons que es vagin seleccionant.
PART PRINCIPAL	- Joc: "Inventem un conte". En grups de 4 o 5 els alumnes han d'inventar-se un conte a partir d'uns personatges establerts (annex 1) i representar-lo davant de tots els companys. Per a donar-li més creativitat a l'activitat entregarem diferents tipus de disfresses.     - Representar el ball: "Chuchuwa" (Grupo Encanto).
TORNADA A LA CALMA	- Joc: "Passa el missatge". Elegim a un company/a per a que represente per mig de gestos un missatge que el mestre li haurà dit. La resta ha d'endevinar el missatge. Missatges: <i>Tinc fred, tinc son, estic suant, estic cansada, el meu gos m'ha mossegat, el meu gat s'ha escapat, tinc molta por, m'agrada menjar, estic fent-me pipi, He fet un gol, hem guanyat el partit de basquet, jo se patinar, m'agrada passejar en bici, el meu germà esta malaltet...</i> - Higiene personal.

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM		PRIMER CICLE
MATERIAL: CD música, DVD Grupo Encanto i Baül de les disfresses.		
CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.		SESSIÓ 6
ACTIVITATS		
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Joc: "A ballar!". Ballar de forma desinhibida al so de les diferents cançons que es vagin seleccionant.	
PART PRINCIPAL	- Joc: "Segueix el conte". Es tracta de contar i representar un conte entre tots. Començarà el mestre inventant-se l'inici del conte i seguidament els alumnes d'un en un aniran continuant-lo. - Jo: "Endevina l'esport o el joc". Es formen 4 grups. Per torns, un equip realitzaran amb el seu cos moviments del joc o esport que hagen elegit en secret. Els altres equips tractaran d'endevinar-ho. - Representar el ball: "Chuchuwa" (Grupo Encanto). 	
TORNADA A LA CALMA	- Joc: "Aguanta la rissa". Assentats en cercle, un en mig imitant alguna cosa, animal o personatge ha d'intentar fer riure a algun dels companys. - Higiene personal.	

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM**PRIMER CICLE****MATERIAL:** Fitxa 2, CD música i DVD Grupo Encanto.

CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

SESSIÓ 7

ACTIVITATS	
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Realitzar la fitxa 2 per a recordar els gestos de la nostra cara.
PART PRINCIPAL	- Joc: "Imitem la cara del company". Per parelles un inventa un gest amb la seua cara i l'altre intenta imitar-lo.  - Representar el ball: "La mané" (Grupo Encanto).
TORNADA A LA CALMA	- Joc: "El joc de les palmades". Un/a xiquet/a que farà de mare o pare ha de pegar palmades al ritme que vulga. La resta ha de seguir el ritme caminant tants passes com palmades es donen. Després es queden quietes com estàtues i s'elegeix a altre xiquet/a per a que faci de mare o pare. - Higiene personal.

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM		PRIMER CICLE
MATERIAL: CD música, DVD Grupo Encanto i Ulleres de pèrdua de visió.		
CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la màscara com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.		SESSIÓ 8
ACTIVITATS		
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Representar el ball: "La mané" (Grupo Encanto).	
PART PRINCIPAL	- Joc: "Què he fet?". Per parelles, un davant de l'altre, cal contar-li al company sense utilitzar les paraules per mig de gestos i postures el que hem fet avui des de que ens hem alçat del llit. Després, la parella haurà d'endevinar el que els hem contat. - Joc: "El/la director/a del ball". Elegirem un alumne per a que faci de director/a del ball. Quan la música sona aquest/a ha de ballar com vulga i la resta imitarà els seus moviments.  - Joc: "Segueix el conte". Es tracta de contar i representar un conte entre tots. Començarà el mestre inventant-se l'inici del conte i seguidament els alumnes d'un en un aniran continuant-lo.	
TORNADA A LA CALMA	- Joc: "Qui és el gatet?". Assentats en cercle s'elegeix a un xiquet per a tapar-li els ulls amb un mocador. A continuació elegirem a altre xiquet que farà de gatet reproduint el so "miau, miau". Finalment el xiquet ha d'endevinar qui és el gatet. - Higiene personal.	

U.D. ACTUEM, IMITEM I BALLEM**PRIMER CICLE**

MATERIAL: CD música, DVD Grupo Encanto, Targetes animals i Joc dels gestos del Gial.

CONTINGUTS: Representació d'estats d'ànim, sensacions o situacions quotidianes. Utilització del teatre i la mímica com a mitjans per a l'expressió no verbal. Imitació de personatges, objectes i situacions quotidianes. Execució de formes dansades i balls senzills adequant el moviment corporal al ritme.

SESSIÓ 9

	ACTIVITATS
POSADA EN MARXA	- Recordar que estem treballant l'expressió corporal. Podem utilitzar el cos per a comunicar certes coses però no les paraules. - Joc: "El/la director/a del ball". Elegirem un alumne per a que faci de director/a del ball. Quan la música sona aquest/a ha de ballar com vulga i la resta imitarà els seus moviments.
PART PRINCIPAL	- Joc: "Busca l'animal". El mestre reparteix una carta a cada alumne i aquest ha de representar l'animal que li ha tocat fent sorolls i gestos. A la senyal els alumnes han d'intentar localitzar els animals que són iguals i agrupar-se.  - Joc: "Joc dels gestos del Gial". Els alumnes per mig de gestos han de tractar que els seus companys endevinen la paraula (nivell fàcil) que els haja tocat. - Representar el ball: "La mané" (Grupo Encanto).
TORNADA A LA CALMA	- Joc: "Passa el missatge". Elegim a un company/a per a que represente per mig de gestos un missatge que el mestre li haurà dit. La resta ha d'endevinar el missatge. Missatges: <i>Tinc fred, tinc son, estic suant, estic cansada, el meu gos m'ha mossegat, el meu gat s'ha escapat, tinc molta por, m'agrada menjar, estic fent-me pipi, He fet un gol, hem guanyat el partit de basquet, jo se patinar, m'agrada passejar en bici, el meu germà està malaltet...</i> - Higiene personal.

ENS EXPRESSEM SENSE PARAULES

- El nostre cos pot expressar-se sense necessitat d'utilitzar paraules. A continuació, observa, repassa i relaciona.

1



Espantat

2



Enfadat

3



Alegre

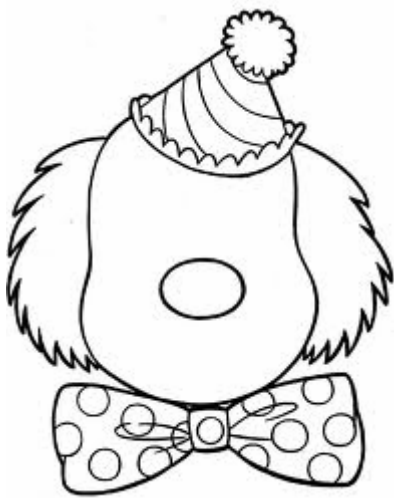
4



Enfadat

ELS GESTOS DE LA NOSTRA CARA

- Pinta cada cara i dibuixa-li el que li falta per a que parega el que diu baix.



Alegre



Trist



Enfadat



Espantat

Annex 1

