

RÚBRICA PER A L'AVALUACIÓ DEL TREBALL DE RECERCA (4t ESO)

1.- Estructura del treball sobre el franquisme (Unitat 11): 6 PUNTS

El treball de recerca s'ha d'estructurar en els apartats següents:

1. **Portada:** El treball ha d'incloure una primera pàgina com a portada on hi figuri com a mínim el títol de treball, l'autor/a, curs i la data de realització.
2. **Índex:** s'indiquen els apartats o capítols del treball i les pàgines on comencen.
3. **Introducció:** exposar les causes i fases del franquisme i els motius de la seua pervivència.
4. **Cos del treball:** entrevistes realitzades, catàleg de material gràfic (cartells, fotografies) i d'objectes (monedes, programes d'actes, postals...).
5. **Conclusions:** han de donar resposta als aspectes positius i negatius del franquisme i a l'opinió personal del règim dictatorial. També pots deixar constància del què has après i quines sorpreses i dificultats has trobat.
6. **Bibliografia i bibliografia web:** al final del treball, s'ha d'incloure un llistat de tots els llibres, articles o altres documents en línia que s'hagin consultat seguint els models.

2 Normes per a la de redacció: 2 PUNTS

- **Aspectes ortogràfics.** És essencial que no hi hagi faltes d'ortografia (utilitza algun corrector, si s'escau).
- **Presentació:**
 - **Lletra:** Arial o Times New Roman o similars, mida 11 o 12.
 - **Interlineat:** 1.5.
 - **Text** justificat.
 - **Fulls:** DIN A-4, escrits per una cara.
 - **Numeració:** totes les pàgines, excepte la portada van numerades.
 - **Marges:** esquerre: 3.5 cm, dret: 2 cm i dalt i baix: 2.5 cm.

3 Exposició Oral del treball: 2 PUNTS

- a. Per fer l'exposició disposareu d'entre 5 i 10 minuts.
- b. L'exposició consta de tres parts:
 - Introducció al franquisme
 - Desenvolupament: entrevistes i exposició de materials.
 - Conclusions: exposar l'opinió al respecte.
 - El suport visual ha de ser simple: poques diapositives, compte amb usar massa text, mida de la lletra, transicions senzilles.
 - Durant la presentació: no es pot llegir, s'ha de mantenir el contacte visual amb l'audiència i utilitzar el vocabulari adequat.