

Fitxes de Goya (4t ESO__)

GiH. Unitat 2: Los Desastres de la Guerra — Francisco de Goya

Estampes treballades: *Y no hay remedio*, *Esto es peor*

3) Fitxa comparativa (per grups)

Nom i cognoms: _____

Nom i cognoms: _____

Nom i cognoms: _____

Nom i cognoms: _____

Nom i cognoms: _____

Després d'observar i comentar els aspectes següents:

Tema principal

Personatges i rols

Acció/s

Llums i ombres (clarobscur)

Composició i punt de vista

Tons emocionals

Missatge o intenció (segons vosaltres)

Un detall simbòlic que destaca

Concloeu (4 línies): En què coincideixen i en què difereixen els dos gravats? Quin creieu que és el missatge comú?

4) Passarel·la d'argumentació per al debat (per grups)

Tema del debat: _____

Posició triada (Pro/Contra): _____

Estructura de 5 minuts:

1. Tesi
2. Argument 1 — prova visual
3. Argument 2 — context històric
4. Argument 3 — impacte/ètica
5. Contraargument previst
6. Conclusió