Nom i cognoms: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curs: 4t\_\_

# Llegeix el discurs de Josep Guardiola i resol les qüestions següents:

**Discurs de Josep Guardiola amb motiu de la recepció de la Medalla d’Or del Parlament de Catalunya**

9 de setembre de 2011

[...] Amb quaranta em donen la Medalla d’Or de la institució més important d’aquest país. Em sembla que és una mica precoç tot això, però sapigueu que, en part, sóc aquí perquè hem guanyat molt darrerament, i això ajuda que m’hagin donat aquesta medalla. Però creieu-me que, si no haguéssim guanyat tant, estaria igual d’orgullós per com la nostra gent ens hem esforçat perquè les coses funcionessin i la gent estigués orgullosa de tots nosaltres. Permeteu-me només una cosa: jo no vull ser exemple de res. Jo vaig néixer a Santpedor, un poble a prop de la capital del Bages. Jo només vull fer el meu ofici el millor possible. Procuro que la gent vegi tot allò que faig amb aquesta passió, només vull que sentin això que sento jo. Jo només intento ser un bon amic dels meus amics, que quan deixi aquesta obsessió de feina probablement retrobaré, només procuro ser un bon fill dels meus pares, i sobretot, sobretot, procuro ser un bon company de la meva companya, que junts puguem gaudir del meravellós espectacle que és veure créixer la Valentina, el Màrius i la Maria. Amb l’objectiu de no emprenyar-los gaire perquè sabran que els seus pares seran allà per ajudar-los. Molt Honorable Presidenta del Parlament, és un honor immens poder rebre aquesta medalla. De part de la meva família, i de part meva, no sé quan li podrem tornar tanta gratitud. Només espero comportar-me de la millor manera que sé. I no oblideu mai que, si ens aixequem ben d’hora, però ben d’hora, ben d’hora, i no hi ha retrets ni excuses i ens posem a pencar, som un país imparable. Creieu-me que som imparables.

Moltes gràcies i visca Catalunya.

a Encercla els connectors del discurs.

## b Explica quins elements del llenguatge no verbal podria haver fet servir Josep Guardiola mentre pronunciava aquest discurs.

1. Transcriu fonèticament les vocals d’aquestes paraules del text. Fixa’t en l’exemple:

important: [i]mp[u]rt[a]nt (variant oriental)

sembla: sapigueu:

perquè: orgullós:

nostra: poble:

quan: obsessió:

procuro: immens:

# Escriu un discurs breu (8 línies) que podries llegir en una cerimònia de final de curs. Aplica totes les característiques del text oral, escriu amb majúscules les paraules en què vols posar èmfasi i assenyala amb un asterisc els llocs on vols fer una pausa.

1. Llegeix aquest poema de Joan Maragall i resol les qüestions:

**Elogi del viure**

Estima el teu ofici, la teva vocació,

la teva estrella,

allò pel que serveixes, allò en què realment ets un entre els homes,

esforça’t en el teu quefer

com si de cada detall que penses, de cada paraula que dius,

de cada peça que poses,

de cada cop de martell que dónes,

en depengués la salvació de la humanitat. Perquè en depèn, creu-me.

NOM:

Si oblidant-te de tu mateix

fas tot el que pots en el teu treball, fas més que un emperador que regeix automàticament els seus estats;

fas més que el qui inventa teories universals només per satisfer la seva vanitat,

fas més que el polític, que l’agitador, que el que governa.

Pots desdenyar tot això i l’adobament del món.

El món s’adobaria bé tot sol, només que cadascú

fes el seu deure amb amor, a casa seva.

## a Quants versos té el poema? I quantes estrofes?

b Fes el recompte sil·làbic del primer vers.

c Quina rima té el poema?

d Defineix amb les teves paraules els mots següents segons el significat que tenen en el poema:

* + vanitat:
  + regir:
  + adobar:

e Busca en el poema un exemple de cada un d’aquests fenòmens de contacte vocàlic:

sinalefa: elisió: