

EVALUACIÓN ACTIVIDAD: PROFESORES POR UN DÍA

Tema 4:

El Lazarillo de Tormes

EXPOSICIÓN ORAL	NA	AS	AN	AE
Fluidez	El alumno no habla con fluidez habla ni con naturalidad ni con corrección, su discurso está muy poco cohesionado y no usa el vocabulario específico del tema. La pronunciación no siempre es correcta.	El alumno no siempre habla con fluidez habla ni con naturalidad ni con corrección, su discurso está poco cohesionado y usa poco el vocabulario específico del tema. La pronunciación es correcta.	El alumno habla con naturalidad y corrección, su discurso está cohesionado y usa bastante el vocabulario específico del tema. La pronunciación es bastante correcta.	El alumno habla con naturalidad y plena corrección, su discurso está cohesionado y usa mucho el vocabulario específico del tema. La pronunciación es muy correcta.
Postura	La posición del alumno no es correcta para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización inadecuados.	La posición del alumno es aceptable para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización son aceptables.	La posición del alumno es bastante correcta para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización son bastante adecuados.	La posición del alumno es la correcta para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización son adecuados.
Contenido	El discurso del alumno no profundiza en el tema a explicar y algunos de los datos que aporta son incorrectos e imprecisos.	El discurso del alumno profundiza poco en el tema a explicar y los datos que aporta son correctos pero escasos.	El discurso del alumno profundiza bastante en el tema a explicar y los datos que aporta son correctos.	El discurso del alumno profundiza mucho en el tema a explicar y los datos que aporta son correctos.

EXPOSICIÓN <i>POWEPOINT/PREZZI</i>	NA	AS	AN	AE
El trabajo está estructurado (Portada, índice, cuerpo, ejemplos, enlaces, material gráfico y webgrafía).				
Se han analizado las características de la novela realista durante el Renacimiento: la novela picaresca (características principales y ejemplos).				
Se ha explicado <i>Lazarillo de Tormes</i> (autoría, argumento, personajes, finalidad de la obra, ...)				
Se han añadido algún fragmento de la obra, imágenes, vídeos o fotografías con pie e indicando su fuente.				
La ortografía es correcta y no hay errores.				
Se ha aprovechado el tiempo para realizar el trabajo en clase.				