EVALUACIÓN ACTIVIDAD: PROFESORES POR UN DÍA

Tema 5: *El Quijote de Miguel de Cervantes*

EXPOSICIÓN ORAL	NA	AS	AN	AE
Fluidez	El alumno no habla con fluidez habla ni con naturalidad ni corrección, su discurso está muy poco cohesionado y no usa el vocabulario específico del tema. La pronunciación no siempre es correcta.	El alumno no siempre habla con fluidez habla ni con naturalidad ni corrección, su discurso está poco cohesionado y usa poco el vocabulario específico del tema. La pronunciación es correcta.	El alumno habla con naturalidad y corrección, su discurso está cohesionado y usa bastante el vocabulario específico del tema. La pronunciación es bastante correcta.	El alumno habla con naturalidad y plena corrección, su discurso está cohesionado y usa mucho el vocabulario específico del tema. La pronunciación es muy correcta.
Postura	La posición del alumno no es correcta para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización inadecuados.	La posición del alumno es aceptable para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización son aceptables.	La posición del alumno es bastante correcta para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización son bastante adecuados.	La posición del alumno es la correcta para una exposición oral. El tono de voz y la vocalización son adecuados.
Contenido	El discurso del alumno no profundiza en el tema a explicar y algunos de los datos que aporta son incorrectos e imprecisos.	El discurso del alumno profundiza poco en el tema a explicar y los datos que aporta son correctos pero escasos.	El discurso del alumno profundiza bastante en el tema a explicar y los datos que aporta son correctos.	El discurso del alumno profundiza mucho en el tema a explicar y los datos que aporta son correctos.

EXPOSICIÓN <i>POWEPOINT/PREZZI</i>	NA	AS	AN	AE
El trabajo está estructurado (Portada, índice, cuerpo, ejemplos, enlaces, material gráfico y webgrafía).				
Se han analizado autor y la obra de Cervantes.				
Se ha explicado <i>El Quijote</i> : 1ª y 2ª parte, argumento, estructura, personajes, importancia de la obra...				
Se han añadido algún fragmento de la obra, imágenes, vídeos o fotografías con pie e indicando su fuente.				
La ortografía es correcta y no hay errores.				
Se ha aprovechado el tiempo para realizar el trabajo en clase.				