

Aquí el text en castellà de Sòfocles.

<https://biblioteca.org.ar/libros/133636.pdf>

Aquí teniu un enllaç on podreu veure una representació teatral fidel al text de Sòfocles.

<https://www.youtube.com/watch?v=YmJTmpxCe1k>

Aquí un documental del mite.

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/mitos-y-leyendas/mitos-leyendas-edipo-epilogo-fu-erza-del-destino/1624162/>

1 Qüestionari de la lectura de Sòfocles.

1. Al pròleg parlen Èdip, el sacerdot i Creont.
 - a. Èdip estava intranquil i el sacerdot ha parlat amb l'oracle de Delfos.
 - b. Creont ha estat enviat a l'oracle de Delfos per Èdip i torna amb el cap tot coronat amb llorer florit.
 - c. El sacerdot explica la mort de Laios i Èdip diu que indagarà perquè Tebes s'alliberi de la taca de crim.
2. Èdip s'adreça al poble de Tebes com...
 - a. antiga estirp d'Apol·lo.
 - b. antics suplicants a les cendres d'Ismenos.
 - c. estirp nova de l'antic Cadme.
3. El mal que assoleix la ciutat és:
 - a. l'Esfinx està encara activa a la colina de Fici.
 - b. la pesta s'estén amb violència per tota la ciutat.
 - c. l'epidèmia està atacant els camps i els animals.

4. Creont i Èdip són...
 - a. germans
 - b. cunyats
 - c. parents llunyans

5. Com acaba el pròleg?
 - a. Èdip insta al poble a aixecar-se dels graons del temple i que recullin els rams de suplicants.
 - b. Èdip diu al poble que continuïn fent súpliques i libacions.
 - c. Èdip i el sacerdot surten de l'escena sense dirigir-se al poble tebà.

6. El pàrode presenta...
 - a. al cor que invoca l'ajuda de diverses divinitats com Apol·lo, Atena o Àrtemis.
 - b. al cor que només plora per les desgràcies de Tebes.
 - c. al cor que demana als ciutadans que facin ofrenes i sacrificis a les divinitats.

7. La divinitat que tenia un temple circular a Tebes era...
 - a. Àrtemis
 - b. Apol·lo
 - c. Atena

8. El déu que porta la diadema d'or i la companyia de les Mènades és...
 - a. Apol·lo
 - b. Ares
 - c. Bacus

9. Quines són les divinitats nascudes a Delos?
 - a. Ares i Apol·lo
 - b. Apol·lo i Atena
 - c. Àrtemis i Apol·lo

10. Al primer Episodi Èdip parla al cor i com que és l'últim ciutadà que arribà a Tebes...
 - a. demana ajuda i proclama que si algú sap alguna cosa de l'assassí de Laios que li digui davant seu.
 - b. ordena que vingui Tirèsies.
 - c. demana ajuda a Creont, i aquest envia buscar a l'endeví cec.

11. A Tirèsies el fan cridar perquè...

- a. Creont vol parlar amb ell en persona.
- b. és una persona que posseeix el do de la profecia i podria ajudar a resoldre el crim..
- c. Èdip el coneix i vol parlar amb ell

12. El diàleg entre Tirèsies i Èdip...

- a. no els ajuda perquè es nega a parlar, i no dóna cap pista per a la investigació.
- b. és infructuós perquè tot i que diu a Èdip que és l'assassí, el rei pensa que Tirèsies l'està insultant, i que Creont hi està al darrera.
- c. no porta a res en concret perquè Tirèsies té por del rei tebà, Èdip.

13. Tirèsies diu al rei tebà:

- a. que, tot i veure, Èdip és cec, perquè no veu amb qui està vivint, ni quins són els seus orígens, ni el punt de desgràcia en què es troba.
- b. que Laios i Iocasta no sempre confiaven en la seva persona, en Tirèsies.
- c. que ell, Tirèsies, segueix les directrius del déu Bacus i que no confia en Creont.

14. A l'Estàsim I quina és la postura del cor?

- a. No dubta en cap moment de la innocència del rei i s'estranya de les paraules de Tirèsies, i no descarta una equivocació en les seves interpretacions.
- b. No té clar si Èdip és culpable, però veu clarament que Tirèsies no s'equivoca mai, i que l'ha de creure tant sí com no.
- c. Expressa que l'assassí s'ha de presentar davant del rei i no fugir, ja que Apol·lo ordena perseguir-lo.

15. A l'Episodi II quina preocupació té Creont?

- a. Que Tirèsies l'ha acusat i això li provoca una gran desgràcia.
- b. Que Èdip l'ha difamat perquè diu que Creont ha persuadit Tirèsies per tal de mentir en les seves prediccions, i això li provoca una gran pena.

16. Quins raonaments fa Creont per defensar-se de les acusacions d'Èdip?
- a. Diu que ell no és un home dolent, que fa tots els sacrificis quan toca.
 - b. Diu que ell mai voldria treure-li el lloc de rei perquè ell ja viu bé així.
 - c. Diu que ell és el seu cunyat i que se l'estima molt com per fer-li una conjura.
17. Com vol castigar Èdip a Creont?
- a. El vol enverinar
 - b. El vol penjar.
 - c. El vol mort o exiliat.
18. Qui convenç finalment al rei perquè Creont se'n vagi lliure?
- a. El Corifeu b. Iocasta c. El sacerdot
19. Com ho ha aconseguit?
- a. Perquè ha parlat a Èdip amb paraules compassives?
 - b. Perquè Creont s'ha disculpat davant Èdip?
 - c. Perquè Iocasta ha sortit de palau?
20. Quin sentiment diu Èdip que tindrà envers Creont per sempre més?
- a. Rancúnia b. Odi c. Indiferència
21. Què vol el corifeu d'Èdip?
- a. Que torni a ser el bon guia per a Tebes com en el passat
 - b. Que prengui venjança contra Creont.
 - c. Que entri a palau.
22. Què és el que diu Iocasta que fa sentir temor a Èdip?
- a. Que Laios era molt bon home.
 - b. El lloc on va morir Laios.
 - c. La manera en què va ser mort Laios.

23. Amb quina d'aquestes explicacions de Iocasta, Èdip veu la realitat?
- Amb la descripció física de Laios.
 - Amb la descripció de la cruïlla on va morir el rei.
 - Amb la descripció del servent que va salvar-se.
24. Què va passar amb el servent que va poder fugir a la cruïlla?
- Ja ha mort.
 - Va anar-se'n a una altra ciutat.
 - Va suplicar a Iocasta que l'enviés ben lluny de la ciutat, al camp.
25. Després de veure les coincidències amb les explicacions de Iocasta i les pròpies d'Èdip, quina esperança té encara?
- Que la versió del pastor sigui diferent a la d'Èdip.
 - Que Iocasta el perdoni.
 - Que el corifeu el perdoni.
26. Per què Iocasta està tranquil·la?
- Perquè creu en Tirèsies.
 - Perquè creu en l'oracle de Delfos.
 - Perquè ella té clar que el fill que va tenir està mort.
27. A l'Estàsim II el cor condemna...
- que el crim ha de quedar impune perquè el rei no pot ser l'assassí.
 - que les lleis de l'Olimp han de vetllar només per als piadosos.
 - que aquests actes s'han de condemnar perquè no són honrosos i s'ha de seguir el culte diví; si no fos així no caldria respectar els déus.

28. En l'Episodi III apareix Iocasta...

- a. que va als temples d'Apol·lo Liceu amb flors i perfums a demanar l'ajuda del déu.
- b. decidida a prendre una nau i un timoner nou.
- c. amb unes flors i unes corones per a Apol·lo.

29. Quines notícies rep Èdip?

- a. Que Pòlib és mort i que ell mateix no era fill seu.
- b. Que ell és fill d'un pastor de Laios i que Pòlib és mort.
- c. Que els habitants d'Ístmia tindran un nou rei.

30. Per què entra Iocasta a palau?

- a. Perquè ha caigut la nit i té fred.
- b. Perquè reconeix el pastor que ve de Corint.
- c. Perquè sap que el pastor de Laios portava el seu nadó per matar-lo, i s'adona que el va donar a una altre pastor, i per tant, que Èdip és el seu fill.

31. Èdip pensa...

- a. que Iocasta i ell provenen de llinatges diferents.
- b. que Iocasta sap la veritat.
- c. que els seus veritables pares són de sang reial.

32. A l'Estàsim III el cor...

- a. està molt content i lloa diverses divinitats.
- b. diu que està molt agraït a Febos.
- c. està temorós dels orígens del rei i diu que potser és fill d'un déu per convence's.

33. A l'Episodi IV com se sap l'origen veritable d'Èdip?

- a. El missatger li ho explica.
- b. entra el pastor antic de Laios, el criat, i diu que Iocasta li va donar un nen per matar-lo, responent a les preguntes del missatger.
- c. Iocasta explica tota la veritat.

34. A quina regió van coincidir els dos pastors?

- a. Beòcia b. Al Citeró i regions veïnes c. Al Parnàs.

35. A l'Estàsim IV el cor...

- a. lamenta les desgràcies humanes però ara ja coneix la veritat i està tranquil.
b. plora la desgràcia del rei i el vol ajudar.
c. està trist pel resultat de les investigacions.

36. Qui dona la notícia a l'Èxode de la mort de Iocasta?

- a. El missatger b. El corifeu c. Creont

37. Com ha mort la reina?

- a. L'ha mort Èdip
b. S'ha penjat
c. S'ha pres un verí.

38. Quin estri ha fet servir Èdip per cegar-se?

- a. Unes agulles de les serventes
b. Una espassa.
c. Unes fíbules d'or de Iocasta.

39. Per què s'ha cegat?

- a. Perquè era el càstig imposat per Apol·lo.
b. Perquè el corifeu li ho ha aconsellat.
c. Perquè no vol veure el que ha fet ni reconèixer els seus pares.

40. El corifeu hauria volgut...

- a. que Èdip no hagués sabut mai res.
b. que Èdip hagués viscut amb els seus pares veritables.
c. que Èdip no es quedés cec però exiliat.

41. Quines coses demana Èdip a Creont?

- a. Que faci l'enterrament de Iocasta, que cuidi de les seves filles i que l'expulsi lluny de Tebes a ell mateix.
- b. Tocar les seves filles dins de palau per últim cop.
- c. Vol entrar a palau per acomiadar-se de Iocasta.

42. L'actitud de Creont envers Èdip és...

- a. rancuniosa
- b. compasiva i pietosa
- c. d'exigència

2. Qui creus que són els personatges que expressen aquests fragments de Sòfocles, i a qui van dirigits?

Fills meus, estirp nova de l'antic Cadme, ¿Què vol dir aquesta actitud de suplicants amb què us presenteu, coronats amb aquests rams d'oliveres? Tota la ciutat és plena d'encens, i per tot ressonen els cants dels peans i els laments. M'ha semblat que era just d'assabentar-me'n jo personalment, fills meus, més que no pas sentir-ho de boca de missatgers.

Encara que siguis rei, puc replicar-te d'igual a igual, perquè també jo tinc el meu poder: la meua vida no és sotmesa a tu, sinó a Lòxias, de manera que tampoc no estic inscrit en la llista de seguidors de Creont.

I com que m'has retret la meua ceguesa, et diré que, encara que hi veus, no veus en quin punt de desgràcia et trobes, ni tampoc on vius ni amb qui vius.

Assassí assedegat de la meua vida, lladre cobejós del meu poder! Digues, pels déus, ¿m'has vist covard o beneit, quan has ordit aquesta conspiració? ¿potser et pensaves que no arribaria a conèixer els plans que tramaves amb enganys i que si els arribava a conèixer no me'n defensaria? ¿No és més insensat el teu projecte d'aconseguir, sense el suport del poble i dels amics, el tron que només s'aconsegueix amb el poble i amb diners?

I encara que es fes enrere de la seva primera declaració, això, senyor, tampoc no provaria en realitat la teva participació en la mort de Laios, que d'acord amb les paraules profètiques de Lòxias havia de morir a mans del meu fill, i aquest, pobre dissortat, mai no podrà matar-lo perquè va morir abans. De manera que jo no em preocuparia pels oracles, ni pel primer ni per aquest darrer.

- ¿I per què el vas donar a aquest vell, tu?
- Per compassió, senyor. Vaig pensar que el portaria a país d'on ell venia. Però va salvar-lo per als infortunis més terribles, perquè si tu ets aquell de qui aquest parla, sàpigues que ets un dissortat.

- Però tu em vas comprar o em vas trobar?
- Vaig trobar-te a les valls del Citeró.
- ¿I per quina raó anaves tu per aquells indrets?
- Guardava els ramats a les muntanyes.
- ¿Eres doncs, un pastor nòmada a sou?
- Però que aleshores va ésser el teu salvador, fill meu.
- ¿I qui uns mals tenia quan em vas arreplegar?
- Els teus peus encara en són una prova

I ploro per vosaltres dues, quan penso en l'amarga vida que us espera i en la mena d'existència que haureu de portar entre els homes. ¿A quines assemblees de la ciutat anireu, o a quines festes, d'on no torneu a casa amb els ulls amarats de llàgrimes en lloc de contemplar l'espectacle? I quan arribeu a l'edat núbil, ¿quin home hi haurà, qui gosarà acceptar aquesta infàmia que ha estat la ruïna dels meus pares i ho serà també de vosaltres dues?

3. Comenta aquestes imatges tot indicant els personatges que apareixen i el moment de la història que creus que representen.

