

1. Al Pròleg per què no pot dormir Estrepsíades?
 - a. Perquè el seu fill parla en somnis.
 - b. Perquè els deutes no li deixen dormir.
 - c. Perquè ha d'acabar de mirar els llibres de comptes.
2. A què es dedica Fidípides?
 - a. Té afició als cavalls
 - b. És entrenador de cavalls.
 - c. És venedor de cavalls
3. A qui deu diners Estrepsíades?
 - a. Pàsius
 - b. Amínias
 - c. A tots dos
4. De què es penedeix Estrepsíades?
 - a. D'haver-se casat amb la seva muller.
 - b. D'haver fet cas a l'alcalvota que li engrescà a casar-se amb la neboda de Megacles.
 - c. De no haver-se divorciat de la seva dona.
5. A què es dedicava Estrepsíades abans de casar-se?
 - a. Era un camperol ric
 - b. Era un comerciant.
 - c. Era un simple camperol.
6. D'on prové el nom Fidípides?
 - a. Del nom del pare.
 - b. Del nom de l'avi i del mot cavall.
 - c. Del nom de la mare
7. Què significa el nom de Fidípides?
 - a. Cavall estalviador
 - b. Noi guiadador de cavalls
 - c. Cavall de camp
8. On vol el pare que vagi Fidípides?
 - a. Al pensatori
 - b. Al cel a estudiar
 - c. A l'escola pública
9. Qui hi ha en aquest lloc on ensenyen Fidípides?
 - a. Soló i Sòcrates
 - b. Querefont i Sòcrates
 - c. Sòcrates i Plató
10. A qui va a veure Fidípides?
 - a. Al seu avi Mègacles
 - b. Al seu tiet Mègacles
 - c. A la seva mare

11. Quin és el primer misteri o lliçó que expliquen a Estrepsíades?
 - a. Com mesurar les cames d'una puça
 - b. Com mesurar la distància que salta una puça.
 - c. Com mesurar la mida de les potes d'una puça.
12. A quina conclusió arriba estrepsíades sobre els mosquits?
 - a. Que el cul del mosquit és una trompeta
 - b. Que els budells del mosquit són grans
 - c. Que són menjats per les salamandres.
13. Quins autors es mencionen indirectament en aquests diàlegs?
 - a. Tales i Hipòdam de Milet
 - b. Alcmeó de Crotona i Tales de Milet
 - c. Heràclit i Tales
14. Per què es menciona a Atamant?
 - a. Perquè va ser sacrificat amb una corona de flors
 - b. Perquè es va divinitzar i Sòcrates hi creu
 - c. Perquè significa flor enfarinada.
15. Al Pàrode quins personatges hi apareixen?
 - a. Sòcrates i els Núvols
 - b. Estrepsíades, Cleó i el Cor
 - c. Sòcrates, Estrepsíades i el Cor
16. A què fa referència "Regió de Pal·las" i "terra de Cècrops"?
 - a. Lacedemònia
 - b. A la regió d'Àtica i Atenes
 - c. Esparta i regió de Tebes
17. Segons Sòcrates els Núvols són...
 - a. heroïnes
 - b. boirina, rosada i fum
 - c. deesses
18. Fes una llista de personatges en què es transformen els Núvols.
19. Per què els Núvols són dones?
 - a. Perquè han vist Clístenes i es considera afeminat
 - b. Perquè hi ha dones al pensatori
 - c. Perquè es consideren Muses.
20. Al Semiagon quina afirmació fa Sòcrates els déus?
 - a. Que Zeus no existeix
 - b. Que els déus no són sagrats
 - c. Que els Núvols són representació de les divinitats.

21. Qui és Terbolí per Estrepsíades?
 - a. Un deixeble de Sòcrates
 - b. Un amic de Sòcrates
 - c. Un nou déu substituït de Zeus.
22. Quan Sòcrates parla de la pressió, la densitat dels cossos, a quin autor fa referència?
 - a. Anaxàgoras i Anaxímenes
 - b. Anaxàgoras i Anaximandre
 - c. Anaximandre i Anaxímenes
23. Per a Sòcrates quina és la Tríada divina?
24. Quin desig otorga el corifeu a Estrepsíades?
 - a. Tenir un cos a disposició dels creditors
 - b. Poder capgirar la justícia i fugir dels creditors
 - c. Gaudir d'una vida al camp.
25. A l'escena iàmica, a quina conclusió arriba Sòcrates respecte Estrepsíades?
 - a. Que s'assabenta de tot el que li diu
 - b. Que és ignorant i tot ho entén literalment
 - c. Que xerra massa i vol menjar pastissos
26. Busca informació sobre Trofoni.
27. A la Paràbasi I. Fes un llistat dels noms d'autors i d'obres directes o indirectes que es mencionen.
28. Qui parla a la Paràbasi?
 - a. Corifeu
 - b. Aristòfanes
 - c. Cavallers
29. A l'escenes iàmiques i interludis, Sòcrates vol ensenyar les mesures, versos i ritmes però Estrepsíades entén...
 - a. Les mesures de pesar i no de mesurar versos
 - b. El sexe del ver
 - c. Les mesures de medir distàncies.
30. Amb què confon el peu datílic de la mètrica?
 - a. Dàtil
 - b. Amb el dit de la mà.
 - c. Amb un animal
31. Amb quin altre concepte té equívocs Estrepsíades?
 - a. Amb el nombre dels substantius
 - b. Amb el gènere femení
 - c. Amb el nombre dels adjectius.

32. Què provoca que Sòcrates no vulgui saber res més del vell?
- El fet que s'oblidi de tot i digui ximpleries
 - Que sap que té un fill jove que vol estudiar
 - Que té una multa molt cuantiosa
33. Al text apareix el nom d'un personatge que fou un polític important. Qui és?
Busca informació sobre el segle que va viure i digues quins fets històrics s'hi relacionen.
34. Al proagon qui són els personatges que dialoguen?
35. Com s'anomena el fill d'Hèracles, ferit per Aquil·les?
- Telègon
 - Palefat
 - Tèlef
36. A l'Àgon I, quines propietats tenien l'api i l'anís?
- Diurètics
 - Afrodisíacs
 - Somnífers
37. Què no podien fer els joves als banquets?
- Riure's ni menjar molt
 - Cantar ni tocar la lira
 - Socialitzar amb els més vells
38. Quina imatge vol inculcar a Fidípides el Discurs Just?
- Imatge de pudor
 - Imatge de despreocupació
 - Imatge de la contradicció.
39. Busca informació sobre el combatents de Marató. Qui s'enfrontaren?
40. Quines coses aprendrà del Discurs Just?
41. El Discurs Just aprecia que els joves visitin...
- les termes
 - la palestra
 - l'àgora
42. Què és un estàter?
- una mesura
 - 4 dracmes d'or
 - una professió
43. Explica el perquè del casament de Tetis i Peleu.
44. Segons el discurs Injust, què perds si ets assenyat?
- molts plaers
 - la desvergonya
 - moltes rialles
45. Com és la majoria de la població segons el discurs Injust?
- Molt masculí
 - Molt femení
 - Molt seriós.
46. Quin serà el Discurs que Fidípides aprendrà finalment?
- Injust
 - Just
 - Cap dels dos

47. A la Paràbasi II Qui parla?
a. El cor i Estrepsíades b. El cor i Fidípides c. El cor només.
48. A les escenes iàmbiques què li persegueix a Estrepsíades?
a. Les dones b. Els deutors c. Els sofistes.
49. Què dona Estrepsíades a Sòcrates
a. blat b. oli c. farina
50. Qui va instaurar els dies de pagament?
a. Pèricles b. Hiparc c. Soló
51. Què li deu Estrepsíades a Pàsius?
a. 12 mines per a un cavall blanc i negre
b. 13 mines per a un cavall negre
c. 11 mines per a dos cavalls
52. Busca informació i digues què és el Pritaneu?
53. Quina discussió té Amínias amb Estrepsíades?
a. sobre els interessos
b. sobre el mar
c. sobre els rius
54. Al proagon II el fill pega el pare i...
a. Estrepsíades encara vol escoltar les raons del fill
b. Estrepsíades el castiga fortament
c. Fidípides li demana perdó pel que ha fet
55. A l'agon II quins personatges considera Fidípides antiquats?
a. Simònides, Èsquil i Eurípides
b. Èsquil, Eurípides i Èsquil
c. Simònides i Èsquil
56. Qui comença la baralla?
a. Estrepsíades, quan Fidípides comença a relatar un fragment de l'*Eolos* euripià.
b. Fidípides, quan Estrepsíades li diu que Èsquil és el millor poeta.
c. Quan Eurípides comença a recitar la seva obra.
57. De què s'alegra Fidípides ara?
a. De poder fer el que vol
b. De poder menysprear les lleis establertes amb arguments
c. De poder argumentar el que és respectable.

58. Què troba una infàmia pitjor Estrepsíades?
- a. Que Fidípides li pegui contínuament.
 - b. Que Fidípides no tingui fills
 - c. Que Fidípides pegui a la mare
59. Què era el bàratre?
- a. una mesura de distància
 - b. un rocam per matar els condemnats
 - c. una enfermetat dels morts
60. En l'Èxode, a quina conclusió arriba Estrepsíades?
- a. Que no havia d'haver apuntat al fill a les classes
 - b. Que no havia d'haver estafat els creditors
 - c. Que no havia d'haver anat a veure a Sòcrates.
61. A qui demana consell Estrepsíades?
- a. A Fidípides b. Als Núvols c. A Hermes
62. Quin és el consell que li dona?
- a. Cremar el pensatori
 - b. Fer un judici
 - c. Dialogar amb la teulada
63. Quin objectiu tenien els Núvols?
- a. Fer caure en desgràcia a qui no tem les divinitats
 - b. Convèncer Estrepsíades que Terbolí era un bon déu.
 - c. Fer mal als mestres.