



RELACIÓ DE CONTINGUTS TREBALLATS DURANT EL PRIMER TRIMESTRE EDUCACIÓ INFANTIL 5 ANYS

PERÍODE D'ADAPTACIÓ

- Adaptació als ritmes i a les rutines de la vida de l'escola.
- Respecte el torn de paraules dins d'una conversa.
- Expressió oral de vivències, emocions i necessitats.
- Ús d'expressions per a una bona convivència (salutacions, donar les gràcies, disculpar-se, comiats...).
- Participació en la vida de l'escola.
- Interès per la relació afectiva amb els mestres i els companys.
- Confiança i seguretat en les seves possibilitats.

DESCOBERTA D'UN MATEIX I DELS ALTRES

AUTOCONeixEMENT I GESTIÓ DE LES EMOCIONS

- Observació e iniciació de detalls en la realització del dibuix de la figura humana.
- Utilització dels sentits i identificació de sensacions.
- Treball de les emocions:
 - Solució de conflictes (Làmines programa intel·ligència emocional, cruïlla)
 - Alegria i constància "*La llebre i la tortuga*" (Pissarra digital contes, Cruïlla).

JOC I MOVIMENT

- Respecte pel material de la sala.
- Representació de la sessió de psicomotricitat a partir de la conversa i el dibuix.
- Seguretat en el salt i la seva caiguda.



- Ús de diferents materials per enriquir el seu joc i les seves possibilitats motrius.
- Representació mínima d'accions i escenes de la vida quotidiana (joc simbòlic).
- Agilitat motriu (desplaçament, carreres, salts, tombarelles ...)
- Orientació en l'espai:
 - dins/fora
 - sobre/sota
 - dalt/baix
 - costat

RELACIONS AFECTIVES I COMUNICATIVES

- Hàbits de treball i convivència.
- Comparteix l'espai de joc amb els altres companys/es.

AUTONOMIA PERSONAL I RELACIONAL

- Autonomia en la higiene, neteja del cos i en les rutines diàries.
- Presentació correcta de les feines.
- Esforç per millorar i aprendre.
- Col·laboració i participació en petit i gran grup.
- Endreça dels materials de l'aula i de l'escola.
- Treball sistemàtic EP-EP:
 - Saludar i acomiadar-se.
 - Tenir cura dels objectes personals. Penjar-ho tot el penjador, tenir les coses endreçades...
 - Recollir joguines
 - Seure bé i col·locar la cadira.
 - Aixecar la ma per parlar.
 - No cridar.
 - No córrer



- Demanar les coses gràcies i sisplau.

DESCOBERTA DE L'ENTORN

EXPLORACIÓ DE L'ENTORN

- Participació en les festes populars (Castanyada, Sta. Cecília, Hivern).
- Observació dels efectes produïts a la tardor:
 - Fruits secs.
 - Exploració directa.
 - Sentint del gust, tacte i olfacte.
 - Dibuix al natural.
 - Lloc d'extracció dels fruits secs.
- Identificació d'imatges relacionades amb les diferents estacions de l'any.
- Introducció dels mapes per al treball del carrer.
- Iniciació a l'eix transversal del curs: El carrer.
- Tria del nom de la classe : Els animals de la selva
- Els animals de la selva: Característiques. .
 - Projecte animal de la selva escollit.
 - Com són, com s'alimenten, com viuen i com és relacionen.
 - Solució del repte escollit.
- Participació en els espectacles de l'associació cultural.

EXPERIMENTACIÓ I INTERPRETACIÓ

- Propietats dels objectes:
 - Els colors primaris i secundaris.
 - Experimentació del procés de creació dels color secundaris.
 - La mida (gran/petit/mitjà).
- Iniciació a la formulació de preguntes i hipòtesis relacionades en la recerca d'informació del projecte.



- Representació gràfica dels resultats del projecte: Mural, maqueta...
- Iniciació a l'elaboració de la maqueta del carrer (eix transversal).
- Buscar diferències (6 o 7).
- Identificació d'imatges iguals.
- Geometria:
 - Les formes: triangle, quadrat, rombes i trapezis.
 - Utilització de figures geomètriques del tàngram per construir figures compostes.

RAONAMENT I REPRESENTACIÓ

- Agrupació d'objectes. Relació de pertinença.
- Ús oral dels nombres naturals.
- Relacionar nombre amb quantitat: 0,1,2,3,4,5,6, 7.
- Fer grups de 2,3,4,5,6,7 elements.
- Ús del calendari (rutines del bon dia).
- Verbalització de la qualitat que canvia: tamany, gruix, llargada, alçada, etc...
- Relacions d'ordre, amb nombres ordinals. (Primer, segon.... i últim)
- Seriacions de tres i quatre elements.
- Càlcul estimació i mental. Resolució de problemes mentalment.
- Iniciació en el concepte de suma i resta.
- Recta numèrica.
- Ordenar seqüències temporals de 4 accions.
- Agrupació i classificació d'objectes segons diferents criteris.
- Comptar, comparar i reconèixer les grafies del 0 al 7 .
- Ordenació per mides de 5 elements.(tamany)



COMUNICACIÓ I LLENGUATGES

OBSERVAR, ESCOLTAR I EXPERIMENTAR

- El llenguatge oral com a llengua de comunicació.
- Comprensió d'instruccions i de contes.
- Identificació i utilització de vocabulari nou.
- Memorització de dites, lletres de cançons populars i petits poemes.
- Inici a la utilització i respecte del torn de paraula.
- Participació en les converses de grup.
- Identificació i utilització de vocabulari nou:
 - Els termes treballats.
 - El carrer
 - Els animals de la selva.
 - La tardor.
- Descoberta dels sons que podem fer amb el propi cos.
- Comprensió de Cançons populars.
- Constància en el manteniment de l'atenció i concentració en les activitats musicals.
- Identificació l'ordre creixent i decreixent de la intensitat: de fluix a fort, de fort a fluix.
- Treball de diverses audicions musicals.
- Experimentació amb guix i textures de tardor.
- Actitud d'escolta i respecte en els diàlegs i narracions.
- Reconeixement global de paraules conegudes en lletra lligada.
- Iniciació associació so-grafia en lletra lligada.
- Deducció de paraules escrites.

PARLAR, EXPRESSAR I COMUNICAR

- Participació progressiva en les converses respectant les normes de comunicació: torns de paraula, atenció, adequació al context...



- Explicació ordenada i entenedora de vivències
- Explicació d'un text oral als altres.
- Explicació i/o lectura del conte escollit de casa i prèviament preparat a casa.
- Utilització correcta de frases
- Utilització del llenguatge:
 - per resoldre conflictes
 - per comunicar desitjos, sentiments...
- Pronúncia correcta dels sons.
- Valoració del llenguatge escrit com a mitjà de comunicació.
- Utilització de les formes de salutació i comiat.
- Utilització d'estratègies per fer-se comprendre i per poder expressar el cap de setmana.
- Descripció oral: característiques d'un objecte mitjançant l'ús de l'adjectiu.
- Utilització d'instruments tecnològics i del llenguatge audiovisual
- Continuació del treball de la llengua anglesa:
 - Reconeixement de l'anglès a nivell oral.
 - Saludar i acomiadar-se.
 - Seguiment d'instruccions orals senzilles.
 - Vocabulari bàsic referent a: nombres de l'1 al 4 i els colors bàsics i les joguines.
 - Contes i cançons.

INTERPRETAR, REPRESENTAR I CREAR

- Ordenació de síl·labes per confegir paraules.
- Interpretació i aplicar les convencions bàsiques del codi escrit: relació so-grafia.
- Comprensió d'endevinalles.



- Aproximació al llenguatge escrit:
 - Identificació i reproducció del propi nom i 2 cognoms en lletra lligada.
 - Identificació de paraules treballades amb lletra de pal i lligada.
 - Discriminació dels cops de veu d'una paraula.
 - Coneixement dels sons vocàlics.
 - Representació de diferents traços
 - Copia de paraules dels llibres de la biblioteca d'aula.
 - Copia de paraules extretes de l'associació d'imatges.(Zona de llengua i mates)
 - Escriptura espontània.
 - Dictats muts de monosíl·labs i bisíl·labs.
 - Reproducció de les vocals en lletra de pal i lligada.
 - Introducció al traç de les lletres consonàntiques c, m, n, d, s, p. Amb lletra de pal i lligada.
 - Copia de paraules i frases senzilles treballades en lletra del pal i lligada.
- Reconeixement del llenguatge escrit en els plafons i retolació de la classe. (lletra de pal i correspondència amb la lligada)
- Identificació del nom, primer i segon cognom.
- Seguiment de l'aprenentatge de la lectura a través de:
 - Exploració dels contes de la biblioteca d'aula.
 - Iniciació a la lectura.
 - Introducció del treball de la biblioteca per al préstec de contes.
 - Associació d'imatge amb paraules, del vocabulari treball (Zona de llengua i mates)
 - Lectura de les síl·labes de la paraula.
 - Lectura global de paraules referides al tema que es treballa.
 - Lectura de paraules mitjançant el treball de sons.



- Control de l'espai gràfic. (quadern grafomotricitat, Baula).
- Utilització de tècniques bàsiques de dibuix, pintura i paper: punxar, enganxar, retallar, estampar... i l'ús dels estris necessaris.
- Dibuix a partir d'un model i/o al natural
- Iniciació al puntillisme.
- Treball del punt.
- Expressió lliure amb diferents materials. Creativitat.
- Gaudir i valorar els treballs plàstics propis i dels altres.
- Respecte pels materials i les produccions plàstiques.
- Collage cooperatiu.
- Ambientació de la classe segons el nom triat.
- Decoració amb sanefes inventades.
- Dibuix amb diferents materials i formats.
- Representació dels nombres 0,1,2,3,4, 5, 6 i 7.
- Grafia N° 0,1,2,3,4,5,6 i 7.
- Utilització de l'ordinador per iniciar-se en els programes educatius
- Esforç pels manteniment de la postura correcta l'execució e danses i cançons.
- Audició de fragments musicals.
- Possibilitats sonores dels cos i de l'entorn.
- Danses amb canvis de sentit i continuació del moviment de rotllana.
- Interpretació de Cançons populars.
- Percepció sensorial manipulant material.