

V TROBADA MUSICAL

ALUMNES DE CM DE LES ESCOLES DE LA CONCA DE BARBERÀ

EL NEN TRAPELLA

TEXT I LLETRES DE LES CANÇONS: DAMI COMA

MÚSICA: LLUÍS VIDAL

IL·LUSTRACIONS: JOAN TURU

PAVEL·LÓ D'ESPORTS SARRAL

13 DE MARÇ DEL 2015



Alumnes de cicle mitjà de
primària de les Escoles
de la Conca de Barberà

CANTEM JUNTS

VTROBADA
MUSICAL



CANTATA

EL NENTRAPELLA

SARRAL 13 DE MARÇ DE 2015

PAVEL·LÓ MUNICIPAL, A LES 11,30 H

V Edició de les Trobades Musicals "Cantem junts" de les escoles de la Conca de Barberà

Adaptació de la cantata per a cor infantil, narració i conjunt instrumental

Idea i lletra: **Dani Coma**

Música: **Lluís Vidal**

Programa

• Divendres, dia 6 de març de 2015

de 10 a 12.00 h Assaig general de la cantata al Pavelló Municipal de Sarraí

• Divendres, dia 13 de març de 2015

10.00 h Arribada al Pavelló Municipal de Sarraí i preparació de la cantata

11.00 h Pausa

11.30 h **CANTATA EL NEN TRAPELLA**

12.30 h Final i retorn a casa



TEMÀTICA

El nen trapella és una cantata que explica com un nen entremaliat, un pare despistat i una mare força atabalada viuen una experiència que els farà canviar les seves actituds, i els ensenya finalment a valorar, ajudar i estimar aquells que tenen més a la vora.

Una història graciosa, acompanyada d'una musicalitat divertida, en la qual tots i totes ens podem sentir una mica reflectits.

MESTRES DE MÚSICA

Mireia Barrot

Sílvia Homedes

Jaume Martínez

Ester Ortiz

Ernestina Vallverdú

Isabel Guasch

Laia Huguet

Gisela Monago

Mari Vallès

MÚSICS

Baix elèctric: **Jaume Martínez**

Piano: **Sergi Esparza**

Tècnic de so: **Ramon Amigó**

Direcció: **Sílvia Homedes**

Percussió: **Xavi de la Salud**

Saxòfon soprano: **Gisela Monago**

MOTIVACIÓ

Cantar, fer música, crear-la o escoltar-la, ens afecta a nivell físic, mental i emocional. Compartir-la, ens integra a la resta de grup. Sabem del poder de la música i dels seus beneficis.

Per això, des de les escoles de la comarca amb els/les mestres de música de cada centre i de les ZER juntament amb el Centre de Recursos Pedagògics de la Conca de Barberà -amb l'important suport de les institucions, empreses i col·laboradors- oferim a l'alumnat l'experiència d'organitzar i poder participar en una obra musical de gran format, de les que deixen un empremta en el record i ens connecten amb la nostra part més interna partint del treball conjunt.

Celebrem la cinquena edició de l'activitat "Cantem junts" que encetàvem el març del 2007, amb la il·lusió i l'esforç d'anar avançant i superar-nos.

Gràcies al Grup de Treball que té lloc a la seu dels Serveis Educatius de la Conca, es detalla la vessant més didàctica de l'obra, dels seus aspectes musicals i les qüestions més logístiques d'infraestructura i organització que cada mestre de música porta a terme al seu centre i després es posa en comú el dia de la interpretació de la cantata.

OBJECTIUS

La participació en l'activitat "Cantem junts" permet el treball i la consecució de diverses competències bàsiques de primària per aconseguir, principalment, aquests objectius:

- *Viure i gaudir de l'experiència del cant compartir-la amb molts altres nens i nenes, amb l'acompanyament de músics professionals.*
- *Millorar l'educació de l'oïda, el ritme i l'afinació; adonar-se de la necessitat d'una bona respiració i postura corporal; fomentar l'atenció i concentració en allò que estem fent i desenvolupar la memòria.*
- *Saber estar i comportar-se en un lloc i espai diferent a l'habitual, en el qual es requereix una estona llarga d'atenció i concentració; ser respectuosos amb els companys del propi grup i dels altres pobles; i trobar gust per les coses ben fetes.*
- *Reflexionar sobre els temes que es desprenen de l'obra com: l'estimació dels pares cap als fills, el comportament respectuós dels infants, les tasques domèstiques compartides entre les persones que viuen a casa, les mostres d'afecte entre les persones de casa ...*



PRECEDENTS

· Va ser el març de 2007 quan va tenir lloc la primera trobada musical de nens de cicle mitjà de les escoles de primària a **Montblanc**. En aquella el concert va incloure una primera part amb *Amanida de cançons* de manera que cada escola aportava una peça i una segona part on s'oferia **La cantata de l'espai**, editada per Supermúsics.

· El març de 2009 es repetia l'experiència a l'**Espluga de Francolí** amb la Cantata **El petit príncep**, per a cor infantil, narradors i conjunt instrumental, basada en l'obra del mateix nom d'Antoine de Saint-Exupéry, amb poemes de Jordi Enjuanes, música de Ricard Gimeno i l'adaptació del text d'Imma Solé i Anna Vall.

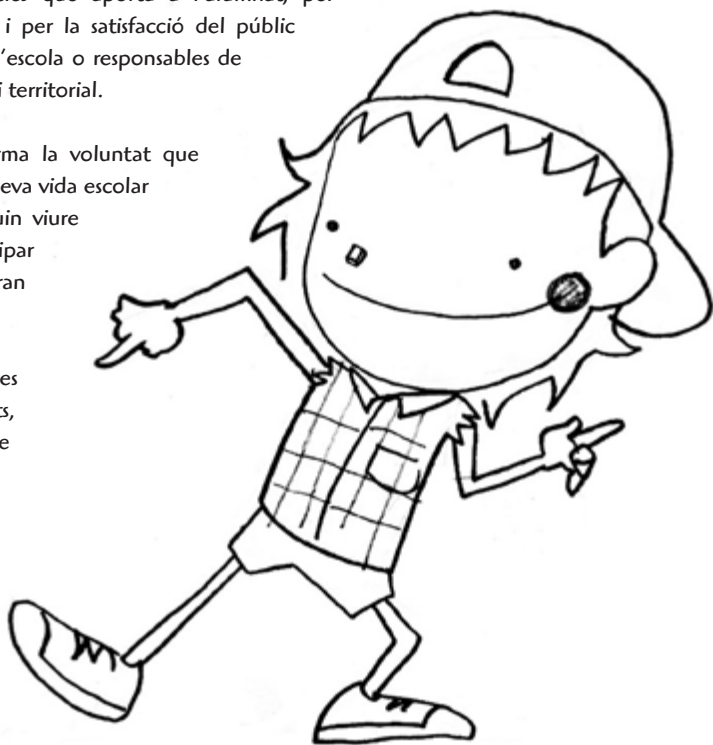
· L'abril de 2011 es va representar la cantata **Els nas de nap salven el món** de Debbie Compbell i adaptació de Joan Plaja a **Santa Coloma de Queralt**. El concert va comptar amb una representació escènica per part dels alumnes i acompanyament instrumental.

· **Poblet** acollia el maig de 2013 la cantata **Et regalaré totes les estrelles del cel** basada en l'obra de Susanna Arjona i música de Mercè Rigau sobre els drets de l'infant aprovats per l'ONU. El concert, juntament amb el Projecte del Camp d'Aprenentatge dels Monestirs del Cister i les escoles de la Conca, **Apadrinem el monestir**, va complementar una enriquidora i entranyable jornada educativa al monestir de Poblet.

Les valoracions de l'activitat en cadascun dels anys sempre han estat positives: per les vivències que aporta a l'alumnat, pel valor pedagògic de l'activitat i per la satisfacció del públic assistent, familiars, companys d'escola o responsables de l'administració local, comarcal i territorial.

És per això que continua ferma la voluntat que almenys una vegada durant la seva vida escolar a primària tots els alumnes puguin viure i sentir el cant coral i participar d'un concert musical de gran format.

Agraïm sincerament a totes les persones, institucions, entitats, empreses i col·laboradors que ens ajuden a fer-ho possible.



1. NEN TRAPELLA

Sóc un nen trapella, no us en refieu,
costa controlar-me, i no puc parar mai quiet.

Jugo a fer-me el bo, semblo un angelet,
però així que et despistes et mossego o em tiro un pet.

Vaig dissimulant, no m' enxampareu,
faig por als que em critiquen i també als "portaplatets"

Sóc un nen trapella, ja em coneixereu,
més val que em feu cas perquè si no potser rebreu.

Sóc entremaliat, no em feu enrabiar,
mira que m' enfado! Qui no em cregui l' ha ca....!

2. LA MARE

Escolta'm criatura
m'estàs posant nerviosa.
Que semblo una minyona!
M'estàs fent tornar boja!

Només t'he demanat
que siguis educat.
Només t'he demanat
un xic de pietat.

Escolta la marona
o em creus o et tiro a l'olla!
Que semblo una criada!

Estic desesperada!
Només t'he demanat
que siguis educat.
Només t'he demanat
un xic de pietat.

Només t'he demanat
un xic de pietat.
Només t'he demanat
un xic de pietat.

3. LA MEVA HABITACIÓ

La meva habitació és un país tancat.
Està prohibida als pares!
És propietat privada!

La meva habitació és un racó encantat.
Hi viuen els meus somnis,
més val que ningú els toqui.

La meva habitació és plena de secrets.
Ningú te dret a entrar-hi.
Qui ho faci que es prepari!

(Canvi de ritme)

Ninots, aneu amb compte.
Per aquí hi ha gent dolenta.
Tanqueu molt bé la porta.
Tanqueu bé les finestres.

La casa és perillosa.
Hi ha adults a totes hores.
Ninots, aneu amb compte.
Cuideu molt bé el meu temple

4. MATEMÀTIQUES

(Cànon)

Vuit per una, vuit.
Vuit per dos, xocolata.
Vuit per tres, vint-i-quatre.
Vuit per quatre, pa.
Pa amb Nocilla, cinc.
Vuit per sis, llet de vaca.

Si tinc set en bec.
Quatre glops i a la panxa.
Vuit per vuit; marranada.
Vuit per nou és vell.
Vuit per deu fan vuitanta (i)
para de comptar.

5. M'ESCAPO

Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.
Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.

Avui és el meu dia.
M'escapo. N'estic farta.
No aguanto! Estic cansada!

Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.
Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.

Avui és el gran dia.
Me'n vaig. Estic al límit.
Si us plau, que ningú em busqui!

Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.
Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.

Avui serà un bon dia.
Ben lluny d'aquesta casa
on em tenen explotada

Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.
Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.
Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.
Me'n vaig. M'escapo. Pedalo que pedalo.

6. HAIKUS DE LA RUNA

La Runa està a punt.
Fa tota la feina bé.
Reposa, fill meu.

En Masako riu,
el seu fill està xiroi.
Petons i molts jocs.

A casa contents,
no hi caben ni crits ni plors,
fa olor de roses.

7. MENÚ

Enciam, formatge i ou a l'amanida.
Tomàquets "farcidets" de companyia.
Ens expliquem què hem fet durant el dia,
i el primer plat s'acaba amb un somriure.

Un vi suau per fer baixar les fulles.
I un segon plat que ens faci omplir la panxa,
llibrets de llom amb contes que fan riure.
I un brindis ben graciós a la cadira.

De postres, uns trossets de fruita fresca
i un bombonet per fer-li una sorpresa.
Per acabar, farem una promesa:
A casa hi vivim tots, doncs tots fem feina.

8. UN REGAL DELS DÉUS

Quina sort! M'ha tocat!
El millor regal del món!
Quina sort! M'ha tocat!
El regal més ideal!

Si estimes de debò per més dolent que siguis
el cor et diu que prou si t'has passat fent l'indi

Quina sort! M'ha tocat!
El millor regal del món!
Quina sort! M'ha tocat!
El regal més ideal!

Si estimes de debò, per més dolent que siguis,
el cor et diu que prou si t'has passat fent l'indi.

9. NEN TRAPELLA

Jo no sóc dolent. Papes, respireu!
Sóc un angelet caigut del cel. Sóc tan bon nen!
Jo em porto molt bé! Sóc molt bona gent!
Diuen que a l'escola volen fer-me un monument!
Estigueu tranquils! No he descarrilat!
Em fan mal els ossos de ser amable i educat.
Ja estem acabant i haureu d'aplaudir!
Vull veure entusiasme; segur que us heu divertit.
Mira que sóc bo i, si m'estimeu,
puc millorar com el nen aquest; així que va!

FI



CENTRES EDUCATIUS PARTICIPANTS

L'Espluga de Francolí

- Escola Martí Poch
- Escola Mare de Déu del Carme

Montblanc

- Escola Les Muralles
- Col·legi Mare de Déu de la Serra

Santa Coloma de Queralt

- Escola Cor de Roure
- Col·legi Vedruna Mare de Déu del Carme

Sarral

- Escola Salvador Ninot

ZER CONCA DE BARBERÀ Barberà de la Conca

- Escola Valldemur

Pira

- Escola Antoni Tous

Rocafort de Queralt

- Escola Sant Roc

Solivella

- Escola Sagrat Cor

ZER POBLET

- Blancafort
- Escola de Blancafort

Vilaverd

- Escola del Montgoi

Vimbodí i Poblet

- Escola Mare de Déu dels Torrents

Organitzen



Ajuntament de Sarrià



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
**Mestres de música i Escoles
de la Conca de Barberà.**
Escola Salvador Ninot de Sarrià.
Centre de Recursos Pedagògics
de la Conca de Barberà

Col·laboren



Diputació Tarragona



Consell Comarcal
de la Conca de Barberà



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA



ALABASTRES
ALFREDO



SUBIRÓS
representacions artístiques



C.V. MEDICA®
www.cvmedica.com



FUNDADA 1907
Portell
Vins i Caves



ROSA MARIA TORRES
vinyes, vins i caves



Parés Fontanals
ASSESSORS S.L.



Agent Col·laborador a Sarrià
Santander



EUROPASTRY

- AMPA dels centres
participants
- Joan Turu