

THE HUMAN EYE

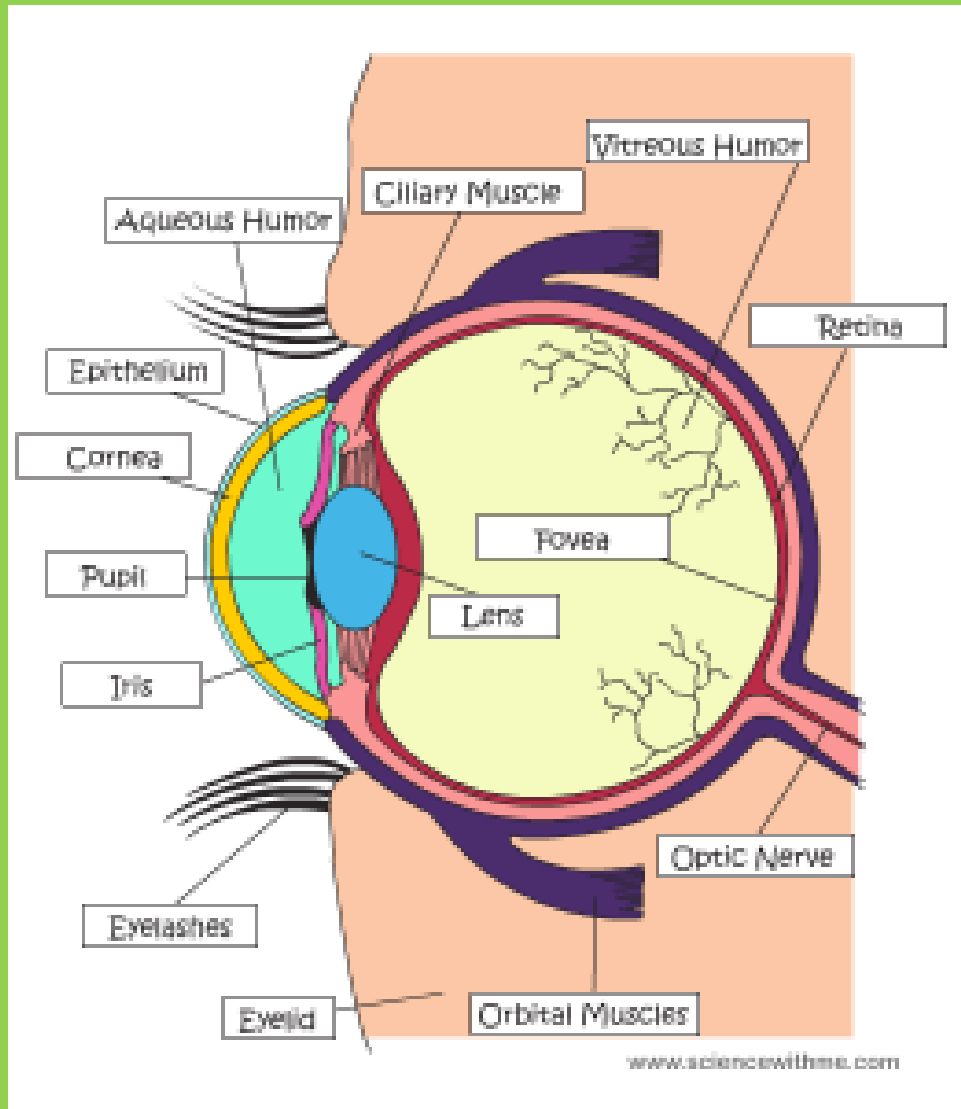
CAPDEVILA SERRA, Roger

VALLÉS MEJIAS, Paquito

Serigne

INTRODUCTION

- Our group is very pleased with the work done. All components have taken part in the work requested and have been worked as hard as they could. We hope you enjoy!



THE WORK DONE IN CLASS

- First, Marta gave us tools (knife, scissors, tweezers, Gillette, gloves, etc.) with which we work and explain us the parts of the pig eye.
- Secondly, we made a small cut in the eye, which has emerged the crystalline and vitreous.
- After that, we cut the eye in half and we have removed the pupil. Then we saw the retina and other components of the eye.
- Finally, we classified the different parts.

CONCLUSION

- The theme of this year's credit summary is very interesting, but most members of the group have found it quite disgusting.
- We have worked a very important sense of our body with which we see every day.
- Our group was very constant with the tasks, so we did an excellent job.

LLUMS I OMBRES

Explicació de l'aplicació del teorema de Thales
realitzada a l'excursió de dimarts.

INTRODUCCIÓ

- El teorema de Thales és un teorema a través del qual s'han fet molts progressos.
- Té dos aspectes molt positius: que és fàcil d'entendre i d'aplicar i, a més a més, que és molt útil per a la humanitat.





CONCLUSIÓ

- El teorema de Thales ens permet mesurar l'altura de qualsevol objecte mitjançant una senzilla regla de tres.
- Creiem que ha estat de molta utilitat aprendre aquest concepte perquè és una cosa que a la llarga ens pot servir molt.
- Per tant, podem afirmar que aquest àmbit del crèdit ha estat dels més interessants d'aprendre, practicar i estudiar.



RELOJ DE SOL



INTRODUCCIÓN

- Reloj de sol Stonehenge hecho con piedras y una base de cartón.
- Partitura de música muy melódica.
- Técnicas de orientación y reloj de sol trabajados en la excursión del martes.

RELOJ DE STONEHENGE





PARTITURA DE MÚSICA

- Describe la puesta del sol mediante notas de la escala pentatónica.
- Tiene ritmos repetidos y a la vez variados.
- Consta de dos partes (tarde y noche).

TÉCNICAS DE ORIENTACIÓN Y RELOJ DE SOL

- Dibujamos una línea contraria a la que producía la sombra.



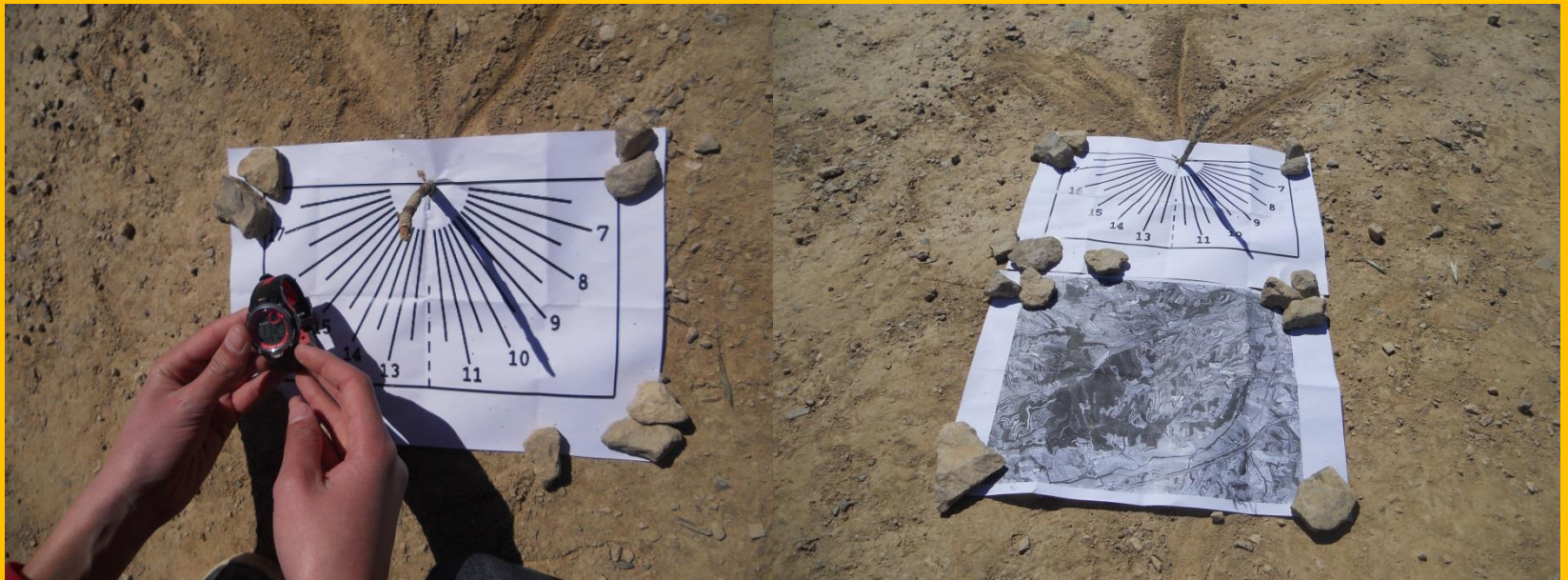
- Trazamos un ángulo mediante un reloj y una regla.
- El ángulo estaba compuesto por la línea horizontal y la que continuaba el doce.



- Hicimos la bisectriz del ángulo.
- Identificamos los cuatro puntos cardinales.



- Finalmente, elaboramos nuestro reloj de sol horizontal.
- Además, situamos los cuatro puntos cardinales en un mapa de caminos.



CONCLUSIÓN

- Era la presentación más difícil de realizar a causa de su gran contenido.
- Hemos aprendido nuevos e importantes conceptos.
- Es una experiencia que merece ser repetida en otra ocasión.