

1. Escriu correctament el text següent:

Des del Tramvia, vaig trucar a casa meva. Tal com desitjava i esperava, s'hi va posar la Pili. D'ençà que sortí amb un noi, quan sonava el telèfon s'hi abraonava com posseïda per mil dimonis. Era capaç de saltar per damunt de la taula i trepitjar el menjar i les mans dels comensals per tal d'impedir que qualsevol de nosaltres despengés la auricular i sentís la veu de la seva mitja taronja. No em podia imaginar quina mena de veu havia de tenir el noi per què la angoixés tant que el pogués sim sentir. Andreu Martí i Jaume Ribera, *Flanagandeluxe*. Editorial Columna.

Des del Tramvia, vaig trucar a casa meva. Tal com desitjava i esperava, s'hi va posar la Pili. D'ençà que sortí amb un noi, quan sonava el telèfon s'hi abraonava com posseïda per mil dimonis. Era capaç de saltar per damunt de la taula i trepitjar el menjar i les mans dels comensals per tal d'impedir que qualsevol de nosaltres despengés la auricular i sentís la veu de la seva mitja taronja. No em podia imaginar quina mena de veu havia de tenir el noi per què la angoixés tant que el pogués sim sentir. Andreu Martín i Jaume Ribera, *Flanagandeluxe*. Editorial Columna.

2. Escriu l'article corresponent al davant del nom:

El - La - L'					
La	crisi	L'	hivern	L'	humor
L'	11è	La	ungla	El	infern
La	espatlla	El	pebre	La	UNESCO
La	xocolata	El	interès	El	iode
El	Ignasi	La	front	La	Índia
El	corrent	L'	anàlisi	L'	harmonia
El	lleixiu	El	1	La	dent
La	Irene	La	Emma	L'	handbol

3. Completa els topònims amb les preposicions i les contraccions següents:

d' - de - del - de l'			
La Seu	d'	Urgell	Platja d' Aro
La Granja	de l'	Escarp	La Guingueta del Àneu
Vilanova	del	Camí	L'Hospitalet de l' Infant
El Palau	de	Anglesola	Puigverd de Lleida

La Roca Vallès Sant Jaume Enveja

4. Digues el gènere -masculí o femení- dels sintagmes de la columna de l'esquerra. Després, canvia el nombre d'aquests sintagmes; és a dir, els poses en singular:

	gènere	singular
els instituts	Masculí	El institut
les imatges	Femení	La imatge
les humitats	Femení	La humitat
les il·luminacions	Femení	La il·luminació
els hidroavions	Masculí	El hidroavió
els italians	Masculí	El italià
les inscripcions	Femení	La inscripció
les unificacions	Femení	La unificació
les històries	Femení	La història
les indústries	Femení	La indústria
les urgències	Femení	La urgència
les usuàries	Femení	La usuària
els indicis	Masculí	El indi
els uruguaïans	Masculí	El uruguaia
les hidratacions	Femení	La hidratació
les unions	Femení	La unió
els urgellencs	Masculí	El urgellenc
els universitaris	Masculí	El universitari
les instal·lacions	Femení	La instal·lació
els invents	Masculí	El invent

5. Omple els espais buits escrivint la contracció o la preposició i l'article segons correspongui:

Cada setmana anem (a + el) entrenament (de + el) nostre equip de bàsquet.

(Per + el) agost sempre visitem el poble (de + els) meus oncles.

Hem quedat a (ca + el) Oriol (a + la) hora de berenar.

La revista (de + el) institut publica les fotografies (de + la) excursió a Montserrat.

No entendre mai el vostre entusiasme (per + els) actors nord-americans.

Vindran (per + la) autovia de la costa i arribaran (a + el) hotel cap a les vuit.

Happy!!!!!!A (ca + el) Joan i a (ca + la) Elvira cada estiu lloguen habitacions (a + els) turistes.

Si seguim caminant (per + el) camí de la dreta arribarem (a + el) hort (de + els) meus cosins.

6. Completa aquests titulars de diari amb l'article, la contracció o la preposició i l'article que calguin:

- la - Els - l' - al - a l' - del - de la - La - de l'

onada de calor deixa 28,8 graus Empordà.

Augmenta ús cotxe per accedir campus UAB.

La UE facilitarà l' accés de la CIA
i de el FBI a les dades dels passatgers.
Mataró impulsa l' internacionalització de dotze empreses.
La EUA commemoren l' 11-S sentint-se encara
amenaçats.
La renda de la hipoteca inversa no tributarà.
Farts del soroll i de l' Urbana, que no fa res.
7. Combina els dos pronoms que hi ha entre parèntesis:

(Et + ho) t'ho recomano, que viatgis a Menorca.
Quan arribi l'hora, (es + el) s'el emportarà al cinema.
No (et + em) t'em acostis, que estic refredat.
(Es + ens) s'ens endugueren al despatx.
No (es + ho) s'ho pensava, que li farien una festa sorpresa.
(Es + en) s'en anirà dimecres.
Va anar -se'n (se + en) de colònies a Boí.
No cal que (en + hi) n'hi posis més.
(Em + en) m'en deixarà uns quants.

8. Marca els errors ortogràfics del poema en negreta i en vermell:

EL GRILL

Em plau **de ésser** vora el home;
sóc veí seu molt antic;
tafanejo **vora'ls** marges
i és de pau el meu xerric.
Tot sovint, **de una** aigua fresca
vora'l regueró em estic;
em enamora la estelada,
i ella, ¿**escolta'l** que li dic?
Bona ànima **qu'em** somrigui
em ha pagat tot el fatic;
xerricant faig a qui trobo:
—No **em esclafis**: sóc un amic—.
Val a dir-ho: de vegades
sense cap projecte inic,
em acosto a la llar **del home**
i és per a **escalfarme** un xic.



Josep Carner

9. Ara, corregeix els errors ortogràfics que has trobat en el poema escrivint cada vers de nou:

Em plau d'ésser vora el home;
Em plau de ésser vora el home;
tafanejo vora'ls marges
tafanejo vora els marges
Tot sovint, de una aigua fresca
Tot sovint, d'una aigua fresca
vora'l regueró em estic;
Vora el regueró m'estic;
em enamora la estelada,
M'enamora la estelada,
i ella, ¿escolta'l que li dic?
i ella, ¿escolta el que li dic?
Bona ànima qu'em somrigui
Bona ànima que em somrigui
em ha pagat tot el fatic;
M'ha pagat tot el fatic;
—No em esclafis: sóc un amic—.
—No m'esclafis: sóc un amic—.
em acosto a la llar del home
M'acosto a la llar de l'home
i és per a escalfarme un xic.
i és per escalfar-me un xic.



10. Llegeix bé el text i fes les activitats abans que te'l dictin:

Se m'havia espatllat el llum en caure. No tenia cap mitjà per adobar-lo. La llum minvava i aviat s'apagaria! Vaig mirar com el corrent lluminós disminuïa dins del serpentí de l'aparell. Una processó d'ombres movedisses es va formar a les parets enfosquides. Ja no gosava abaixar les parpelles, per por de perdre l'àtom més petit d'aquella claror fugitiva! Em semblava que s'esvairia en qualsevol moment i que m'envairia la negror. Finalment una darrera llum va tremolar dins del llum. La vaig seguir, la vaig aspirar amb la mirada, hi vaig concentrar tota la intensitat dels meus ulls, com si fos l'última sensació de llum que se'ls permetria experimentar, i vaig quedar sumit en les tenebres immenses.

Jules Verne, *Viatge al centre de la Terra*.
Editorial La Galera.

11. Escribe la llista de tots els articles, les preposicions i els pronoms del text que estiguin apostrofats amb la paraula a què acompanyen:

em'havia	es'apagaria	de'ombres	el'àtom
de'aquella	es'esvairia	em'envairia	la'última
se'els			

12. Copia les dues frases del text en què surten els verbs *esvair*, *envair* i *sumir*.

Em semblava que s'esvairia en qualsevol moment i que m'envairia la negror.

i vaig quedar sumit en les tenebres immenses.

13. Busca en el diccionari el significat d'aquests tres verbs en el text.

esvair	Desfer, <u>desaparéixer</u> , <u>escampar</u> , <u>esmorteir</u> .
envair	<u>escometre</u> i entrar per força en alguna part
sumir	Enfonsar sota la terra o l'aigua.