

1. Ordena alfabèticament els mots següents a la graella de més avall:

tecnologia	tridimensional	acció	producció
vídeo	maquillatge	ordinador	revolució
homenet	ignorant	sala	pel·lícula
vestuari	alienígena	actuar	cinema
actriu	color	eina	actor

2. Posa en negreta les lletres mudes de les paraules següents:

MAQUILLADOR	TOMB
HABITACIÓ	ENCERTAR
CAMP	HEROÏNA
DESODORANT	HURACÀ
LLAMP	REPRODUCTOR
RUMB	AJUDANT
BOHEMI	HEROI
HEMEROTECA	AUTOR
AHIR	ALCOHOL
MOCADOR	HORITZÓ

3. Completa les paraules següents amb el dígraf que hi falta:

ma inista	munta e	para el
co aboració	reali ador	a ectiu
pe	sincroni ar	co e
soro	i uminació	a istència
xa ís	escane	bu ol
de ar	a unt	cu ículum

4. Separa en síl·labes amb un guionet els mots següents. Vés amb compte amb els dígrafs:

quinze		mareig	
alemany		intel·ligència	
raqueta		ensenyi	
batalla		sorra	
massatgistes		cinquè	
necessari		lligament	
bullir		mateix	
perquè		carregui	
dibuix		escabetx	

5. Completa el text amb les paraules següents:

estrany	atzar	busques	irregular	esquerra
lletres	lleugerament	aparell	assemblés	

I ni l'un ni l'altre no havien vist mai un que s' a aquell objecte, el qual en deixar-hi en Dídac les , a l', les va recuperar fins que totes tres, amb un desplaçament pausat i ininterromput, ocuparen la posició exacta que tenien de primer. Més eren encara els números o que es disposaven de dalt a baix i d' a dreta en forma d'una creu . Totes les figures eren constituïdes per un pal oblic a banda i banda del qual, i de vegades només en una, es distribuïa un nombre desigual de puntets.

Manuel de Pedrolo, *Mecanoscrit del segon origen*. Edicions 62.