

4-Els guardians de la por

Slow rock

♩=75

G.

Però la por és necessària per sobreviure.
Si desaparegués, la humanitat s'extingiria.

Pno.

6

G.

Per això els meus companys i jo ens encarreguem de vetllar perquè no s'esvaeixi.
I som molts més dels que et pots imaginar.

Pno.

9

Cor

Som els guardians de la por. Vi - vim de nit als

Pno.

12

Cor

teus mal sons.

Pno.

Ab *Dm* *F* *G(add4)* *Dm* *F*

f

16

G.

mf

La por és quel-com__ u - ni-ver - sal.

Pno.

G(add4) *Dm* *F* *G(add4)*

mf

A

19

G.

En - ca__ ra que

Cor

mf

Som els guardians de la por.

Pno.

Dm *Bb(sus2)* *G(sus2)* *Dm* *F*

mf

22

G. *f*
— no ho cre-guis és es-sen - cial.

Cor *f*
Es-sen - cial.

Pno. *f*
G(add4) Bbmaj9 F5 G5 Ab(add2) Dm F

26

G. *mf*
La por és un sen - ti-ment in-nat,

Cor *mf*
Som els guar

Pno. *mf*
G(add4) Dm F G(add4) Dm

30

G. *f*
que des - de sem - pre por-ten dins

Cor *f*
dians de la por.

Pno. *f*
Bbmaj9 G(sus2) Dm F G(add4) Bbmaj9

34 **B**

G. *els hu-mans.*

Cor *mf* Els va-lents són l'ad-ver-sa-ri i els po-rucs

Pno. *E_b(SUS2) F(SUS2) G_m E_b F C*

37

Cor *els a - li - ats. És la por.*

Pno. *A_b F C G_m E_b*

40 *mp*

G. *És*

Cor *la que ens a-vi - sa dels pe-rills i ens fa es-tar a-tents.*

Pno. *D_m⁷ F A_b maj⁷ F(SUS2)*

43 **C** $\text{♩} = \text{♩}$

G. $\text{es-sen - cial.} \quad \text{Molt im-por - tant.} \quad \text{Pe - tits i grans,} \quad \text{tots}$

Pno. *mp*

$\text{Eb}^5 \quad \text{Eb}^5/\text{Db} \quad \text{Cb}^{\text{maj}7} \quad \text{Bb}(\text{SUS}4) \quad \text{Eb}^5 \quad \text{Eb}^5/\text{Db}$

46

G. $\text{per i - gual.} \quad \text{Sóc es - sen - cial.} \quad \text{Sóc}$

Cor *mp*

$\text{Es}^{\text{maj}7} \quad \text{Bb}(\text{SUS}4) \quad \text{Eb}^5 \quad \text{Eb}^5/\text{Db}$

Pno.

$\text{Es}^{\text{maj}7} \quad \text{Bb}(\text{SUS}4) \quad \text{Eb}^5 \quad \text{Eb}^5/\text{Db}$

48 $\text{f} \quad \text{♩} = \text{♩}$

G. $\text{im-por - tant.} \quad \text{La por és vi - tal.} \quad \text{f}$

Cor f

$\text{Cb}^{\text{maj}7} \quad \text{Bb}(\text{SUS}4) \quad \text{Ab}(\text{SUS}2) \quad \text{N.C.}$

Pno. f

52 **D** *mf*

G. Som els guardians de la por. Vi - vim de nit _____ als

Cor *mf* Som els guardians de la por. Vi - vim de nit _____ als

Pno. *mf* **Dm** **F(add2)** **G(add4)** **Bb(add2)**

55 *mp*

G. teus mal-sons. Som els guardians de la por. Vi-

Cor teus mal-sons. Som els guardians de la por. Vi-

Pno. **C** **Dm** **F(add2)** **G(add4)**

58

G. vim de nit _____ als teus mal - sons.

Cor vim de nit _____ als teus mal - sons.

Pno. **Bb(add2)** **C**

60 **E**

Pno.

Dm F G(add4) Dm Bb(sus2) G(sus2)



64

Pno.

Dm F G(add4) Bb(sus2) Eb(sus2) Dm11



68 **F**

Cor 3+4

mf

Els va-lents són l'ad-ver - sa-ri, i els po - rucs_____ els a - li -

Cor 2

mf

Els va-lents són l'ad-ver - sa-ri, i els po - rucs_____ els a - li -

Cor 1

mf

Són l'ad-ver - sa-ri, i els po - rucs_____ a - li -

Pno.

Gm Eb/G F/A C(sus4) C Ab(add2) F(add9)

71

Cor 3+4

ats. És la por la que ens a-vi - sa dels pe - rills, — i ens

Cor 2

ats. És la por la que ens a-vi - sa dels pe - rills, — i ens

Cor 1

ats. És la por la que ens a-vi - sa dels pe - rills, — i ens

Pno.

$C(add2)$ $Ebmaj7$ $Gm7$ $Dm7$ $F(sus2)$ $Abmaj7$

75

G.

És es-sen - cial. — Molt im-por - tant.

Cor 3+4

fa es-tar a-tents. És

Cor 2

fa es-tar a-tents. És

Cor 1

fa es-tar a-tents. És

Pno.

$F(sus4)$ F Eb^5 Eb^5/Db $Cbmaj7$ $Bb(sus4)$

78

G. *mp*
Pe - tits i grans, _____ tots

Cor 3+4
es-sen - cial. _____ Molt im-por - tant.

Cor 1+2
es-sen - cial. _____

Pno. *Eb⁵* *Eb⁵/Db* *g^{maj7}* *g^b(sus4)* *Eb⁵* *Eb⁵/Db*



81

G. *mf*
per i - gual. _____ Sóc

Cor 3+4 *mp*
Pe - tits i grans, _____ tots per i - gual. _____

Cor 1+2 *mp*
Pe-tits i grans, _____ tots per i - gual. _____

Pno. *Cb^{maj7}* *g^b(sus4)* *Eb⁵* *Eb⁵/Db* *g^{maj7}* *g^b(sus4)*

84

G. *f*

es-sen - cial. Sóc im-por - tant. La por és vi - tal.

Cor 3+4 *mf* *f*

És es-sen-cial. És im-por-tant. La por és vi - tal.

Cor 1+2 *mf* *f*

És es sen-cial. És im-por-tant. La por és vi - tal.

Pno. *Eb*⁵ *Eb*⁵/*Db* *Cb* maj7 *Bb* (sus4) *Ab* (sus2) N.C.

88

Pno. *H* *Dm* *Fb* *G* (add4) *Bb* (add2) *C* *Bb/Eb*

93

G. *mf*

Som els guardians de la por. Vi - vim de nit als teus mal sons.

Cor tutti

Som els guardians de la por. Vi - vim de nit als teus mal sons.

Pno. *Dm* *Fb* *G* (add4) *F* (add9)/*A* *Bb* (add2) *C*

97

G. Som els guar - dians de la por. Vi -

Cor 3+4 Som els guar - dians de la por. Vi -

Cor 1+2 Som els guar - dians de la por.

Pno. Dm $F(add2)$ $G(add4)$



99

G. vim de nit als teus mal - sons.

Cor 3+4 vim de nit als teus mal - sons.

Cor 1+2 Vi - vim de nit als teus mal - sons.

Pno. $Bb(add2)$ C

101

G. *f*
Som els guardians de la por. Vi - vim de nit als

Cor 3
Som els guardians de la por. Vi - vim de nit als

Cor 2
Som els guar-dians de la por. Vi-vim de nit

Cor 1+4 *f*
Som els guar -

Pno. *f*
Dm F(add2) C Dm Am7 Bb(add2)

104

G.
teus mal-sons Som els guardians de la por. Vi-

Cor 3
teus mal-sons Som els guardians de la por. Vi-

Cor 2
— als teus mal-sons. Som els guar-dians de la por.

Cor 1+4
dians de la por.

Pno.
G Dm/F Ebmaj9 Dm F(add2) Bb C

107

G. *vim de nit als teus mal - sons. Vi -*

Cor 3 *vim de nit als teus mal - sons. Vi -*

Cor 2 *Vi -*

Cor 1+4 *Vi -*

Pno. *E♭maj7*

109 *rit.*

G. *vim de nit als teus mal - sons.*

Cor 3 *vim de nit als teus mal - sons.*

Cor 2 *vim de nit als teus mal - sons.*

Cor 1+4 *vim de nit als teus mal - sons.*

Pno. *E♭maj7 F(sus2) G(sus2) F(add9)/A D5*