

Sendak, Maurice.

Donde viven los monstruos

Barcelona : Alfaguara, 2002. 38 p.

L'entremaliat protagonista d'aquesta aventura és en Max, a qui la seva mare envia a l'habitació sense sopar. D'allà estant, comença un viatge imaginari que el portarà fins a la regió on viuen els monstres. Quan en Max torna del seu viatge imaginari troba el sopar encara calent a la tauleta. Que lluny que ha volat la seva imaginació! Però tot ha passat en un no-res. S'ha de destacar el simpàtic recurs de mantenir el protagonista disfressat durant tot el conte, fins a l'última escena en què comença a treure's la seva disfressa de llop per tal d'assaborir el menjar que l'espera encara ben calentet.



Caroline Desnoëtes; Isabelle Hartmann

TAM-TAM COLORES

Zaragoza: Edelvives, 2007

Recorrido ilustrado por los modos de vida y las culturas de África, a través de unas cartas que el abuelo Mussa escribe a su nieta para contarle, entre otros recuerdos, el maravilloso viaje que hizo por sus tierras. Un magnífico periplo por los rincones del continente africano.

Keselman, Gabriela ; Villamuza, Noemí

De verdad que no podía

Madrid : Kókinos, 2001

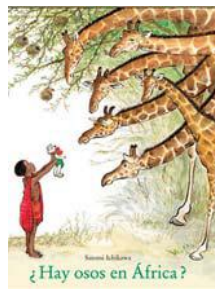
En Marc se'n volia anar a dormir, però no podia, de veritat que no podia... perquè tenia molta por. La mare intenta solucionar-li totes les pors... però en Marc continua tenint por... fins que cau rendit de son.

Satomi Ichikawa

¿HAY OSOS EN ÁFRICA?

Sant Joan Despí (Barcelona): Corimbo, 2007

Unos turistas visitan a Meto en su hogar africano; después de hacerse fotos con su familia, se van. Meto se da cuenta de que uno de ellos, una niña, ha olvidado un oso de peluche. Lo coge y trata de alcanzarla, para lo que necesitará la ayuda de leones, jirafas, hipopótamos y todo el que pueda colaborar en la empresa.



Oram, Hiawyn.

La Princesa Segona.

Barcelona : Timun Mas

La Princesa Segona d'aquesta divertida història no pot suportar el fet de ser la segona. Per què no pot ser la Princesa Primera? Llibre didàctic per fer veure als nens com són d'importants, per a nosaltres, independentment que hagin nascut en primer, segon o tercer lloc.

Nicoletta Costa.

La Margarida tenia un gat.

Cruïlla, 2003.

La Margarida és una mestra despistada, que s'adorm al matí, es vesteix a corre-cuita, vessa el cafè i fa tard a l'escola. Però està de sort, perquè el seu gat, en Pere, l'ajuda a organitzar-se



Dav Pilkey

El capità calçotets i la invasió dels extraterrestres.

Cruïlla, 2004.

Tres extraterrestres molt perillosos s'han infiltrat a l'escola, han enganyat el director i intenten dominar tot el món. En Jordi i l'Oriol hauran d'ajudar.

Ramón, Elisa

No és fàcil petit esquiol.

Barcelona : Kalandraka

L'esquiol vermell estava molt trist perquè la seva mare s'havia mort i pensava que mai més tornaria a ser feliç. El pare el consola però no és gens fàcil.

Jannell Cannon

Stelalluna

Ed. Joventud

Aquesta és la bella història de l'Stelalluna, una petita rat-penat que es veu separada de la seva i és adoptada per una família d'ocells. La fraternitat, la integració, els costums diferents fan d'Stelalluna un llibre interessantíssim per tractar el tema de la convivència i la solidaritat.

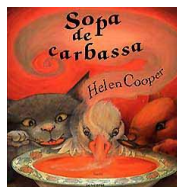


Helen Cooper

Sopa de Carbassa

Ed. Joventud

Enmig d'un bosc, en una bonica cabanya hi viuen un Gat, un Esquiol i un Ànec. Cada dia fan sopa de carbassa per sopar: el Gat trosseja la carbassa, l'Esquiol remou la sopa i l'Ànec li posa la sal. Viuen tots tres molt feliços, tot tenint cadascun la seva tasca diària. Però un dia l'Ànec decideix canviar els papers, i s'organitza un gran embolic entre els tres amics...





Guia de Lectura de Llibres Infantils i Juvenils

En aquesta guia hi trobareu una selecció de contes amb temàtica diversa que, ben segur, agradaran als vostres fills.

Ara que aviat arribaran els Reis, segur que és un moment idoni per visitar una llibreria.

Potser es podria incloure algun d'aquests àlbums a la carta dels Reis?

Cicle Inicial

"Explicar o llegir una història és una activitat que ajuda a millorar la relació entre pares i fills, estimula el plaer d'escoltar i de crear, desenvolupa el gust per aprendre, ..."

