

PAUL GAUGUIN



BIOGRAFIA

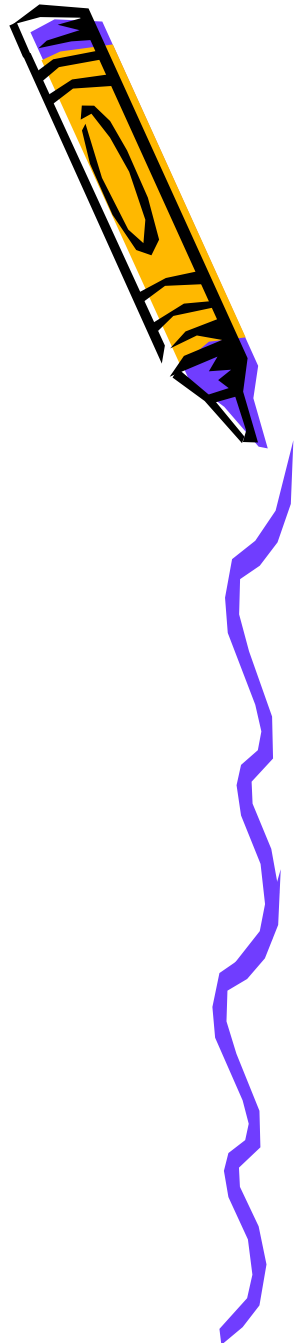


- Pintor i escultor francès. Fill d'un periodista i amb sang peruana per part de mare. En 1871 va regressar a París i va entrar a treballar en una empresa financera de la capital. En aquesta època Paul Gauguin va començar a desenvolupar un fort interès per l'art que li va conduir a prendre classes de pintura i a reunir una impressionant col·lecció d'obres impressionistas que comprenia treballs de Manet, Cézanne, Monet i Pissarro.

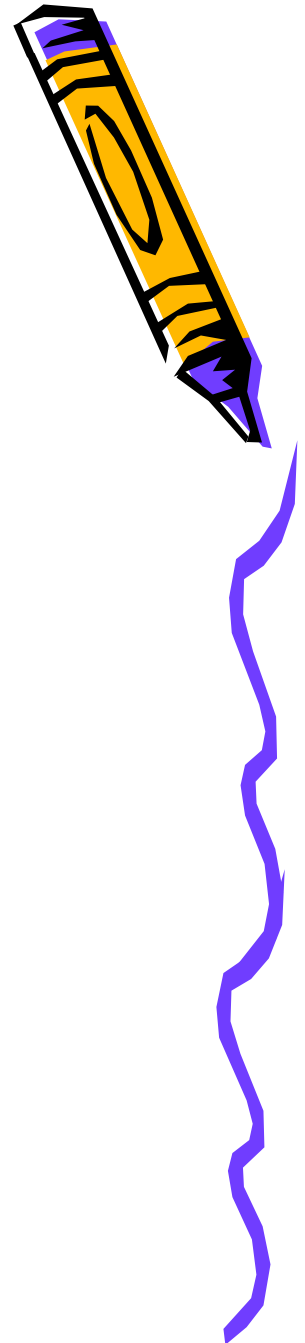


VIDA I OBRES

- En 1875 va travar coneixement personal amb aquest últim i va començar a treballar amb ell; resultat de tan fecunda col·laboració va ser la invitació a participar en la cinquena Exhibició Impressionista de 1880, que seria reiterada en els dos anys següents. En 1883, el seu creixent interès per la pintura es va unir al desplomi de la Borsa parisenca per a conduir-li a prendre la decisió de dedicar-se íntegrament a l'activitat artística.



- A l'any següent es va traslladar a Copenhaguen, residència familiar del pare de la seva esposa, a la recerca de suport econòmic, però la seva obstinació va fracassar rotundament i poc després abandonaria a la seva esposa i fills. rotundament i poc després abandonaria a esposa i fills. A partir d'aquest moment Gauguin va viure en la penúria, rebutjat per una societat que amb anterioritat li havia obert els braços i que en breu anava a avorrir. Entre 1886 i 1888 la seva obra va experimentar un gir radical, l'origen del qual cap buscar en dues experiències vitals de gran importància: la seva trobada amb Van Gogh i el seu primer viatge a la Martinica.



FOTOS GAUGUIN



Apartamento de Gauguin: rue Carcel los Ángeles



Jinete en la playa: Folkwang museum Essen.





el escultor Aube y su hijo: petit palais PARIS

