



LA LLUM DE PALLEJÀ

Es un festival d'intervencions artístiques amb la llum com a principal exponent, que consistiran en instal·lacions i performance que es desenvolupen en els diferents punts de Pallejà.

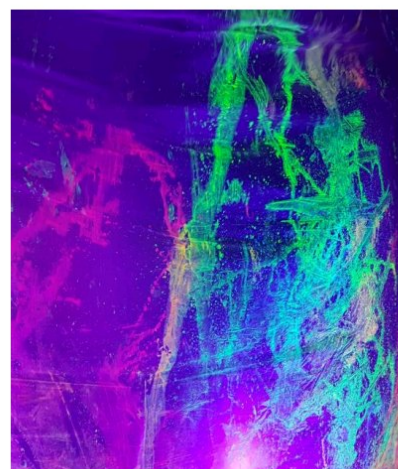
Compta amb la direcció artística de José Antonio Asensio Fernández Doctor de la Universitat de Barcelona i està coorganitzat conjuntament per Marga Madrigal i Raquel Sánchez doctorandes.



ESPAIS:

- (A) Sala Pal·ladius
- (B) Jardins de la Molinada
- (C) Castell de Pallejà

LUX HOMINUM LA LLUM DE PALLEJÀ



II Festival d'art i llum

Divendres 7 de febrer de 2020, 19h.
Sala Pal·ladius de Pallejà

Organitza l'Ajuntament de Pallejà, amb la col·laboració de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona i Diàleg Pallejà.

Ajuntament
de Pallejà

DIÀLEG
PALLEJÀ

UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Espai A: Sala Pal·ladius

Escola Mare de Déu de la Mercè.
Títol: Headlight.

Rafael Romero
Títol: Carassa.

Institut Josep Mestres i Bosquets
Títol: Tempesta.

Institut Josep Mestres i Bosquets
Títol: Callades.

Espai B: Jardins de la Molinada

Marga Madrigal
Títol: Roses de Sarajevo 2.0.

Raquel Sánchez
Títol: Remember me

Olga Marugán i Pilar Ruiz
Títol: Autoria de la foscor.

Andres Ortega
Títol: Camí a la transcendència I i II.

Institut Pallejà
Títol: S.O.S.

Ino Pérez i Toni Asensio
Títol: Agònic.

Taila Sicilia
Títol: Verdad a la luz.

Tània Lupe
Títol: Cicle nòmada.

Simina Alexandra Crisan
Títol: Vaadhoo.

Martí Ribas
Títol: Sense títol.

Institut Maria Aurèlia
Campmany
Títol: Relight.



Espai C: Castell de Pallejà

Pepe Ruz
Títol: 100 Diafonies visuals.

Carlota Parra, Laia Anguita,
Alejandro Vázquez i Anna Maria
Jankiewicz
Títol: Blank Canvas.

Ewa Jaros
Títol: Yerma, planeta seco.

VIDEO-CREACIONS.