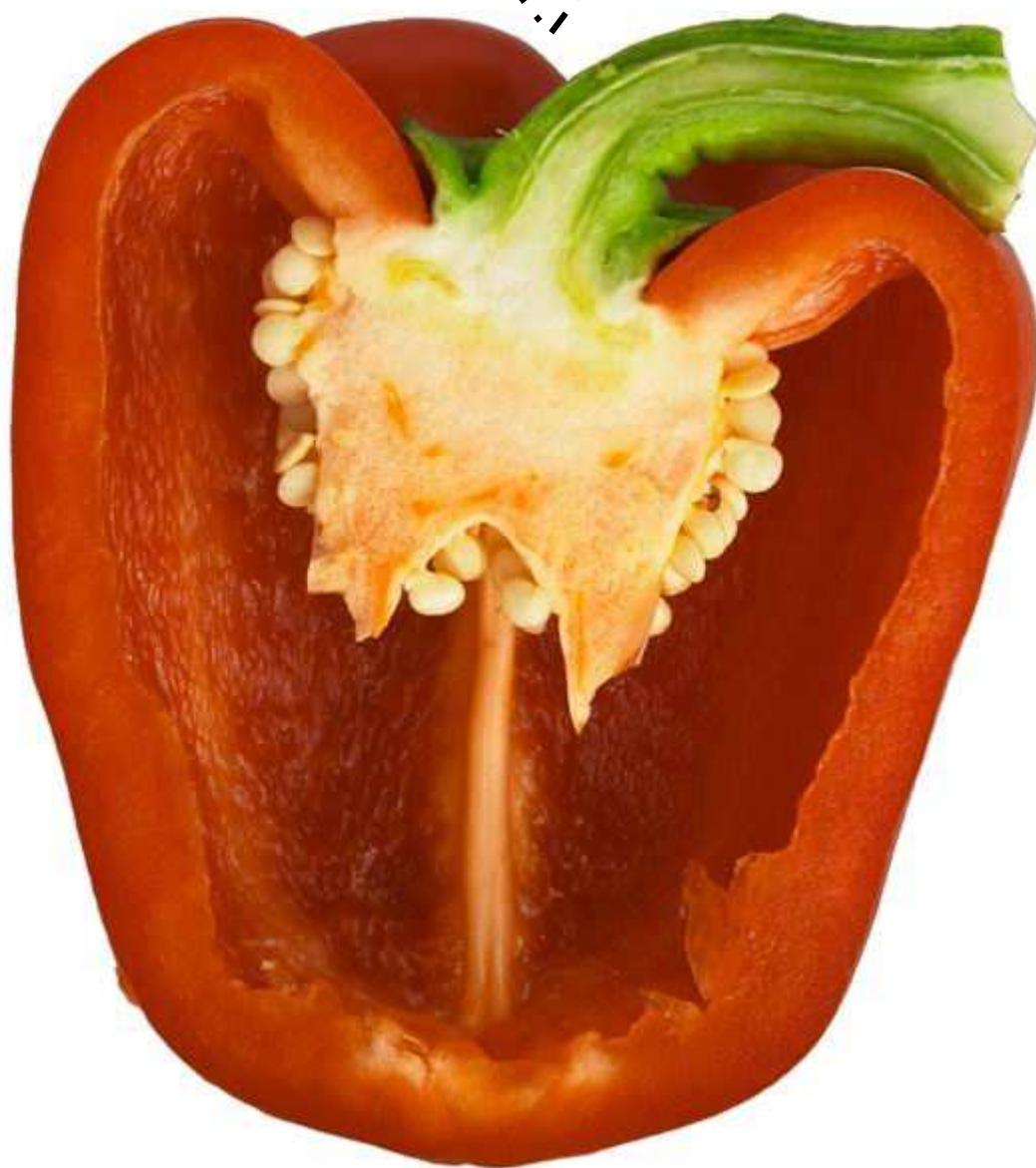
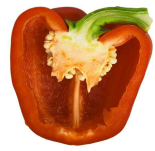


Podem!



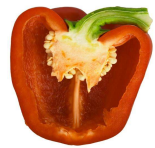
Lluís Solé i Perich
2010



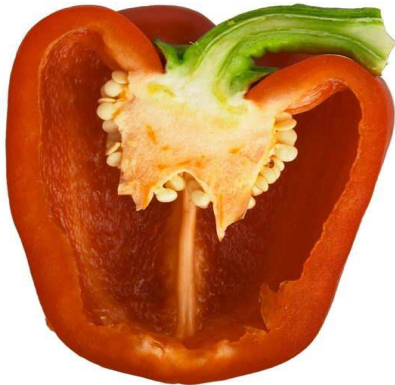
Peret, Peret

*Peret, Peret, fem un "cigarro",
vigila bé, no vingui l'amo.
Si l'amo ve, fes-me un xiulet,
i de seguida, i de seguida farem paret.*

Popular catalana



Podem!



1r Acte – 1a Escena

La brigada

	Encarregat	
	Paleta	
	Mosso	

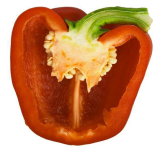
(Un carrer o jardí. Entren, d'un en un, els membres de la brigada municipal. Canten la "Cançó dels paletes" mentre instal·len unes tanques d'obra i una cinta per delimitar. L'encarregat mesura el terra amb una cinta mètrica o una canya o a pams. El paleta treu escuradents i cadascú se'n posa un a la boca. El mosso vigila i fa un xiulet)



Encarregat *(Al públic):* Casum el paleta i el manobre... Mireu, tot el dia amunt i avall... i què han fet? Un forat, un! Sembla l'obra de la seu! Teniu, un forat! Això sí... ben fet, no gaire fondo, però rodó. *(Contrariat, al paleta)* Ep! Mestre! Us sembla que ja està? Ep! Està o no està?

Paleta *(Calmós. Pala a l'espatlla. Escuradents a la boca):* Ep! Que mana l'encarregat?

Encarregat *(Assenyalant a terra):* Recoï, què mana, què mana? És el forat! És el forat!



Paleta (*Tanteja la fondària, fa visera amb la mà*): Ah! Sí, el forat. Ser-hi, hi és. Si fa, no fa... Fa el fet. Si fa, no fa...

Encarregat (*Impacient*): Però, mestre, vós sou el paleta... fa o no fa?

Paleta (*Calmós*): Senyor encarregat, fa... (*S'ho remira, s'apropa, s'allunya*) fa de mal dir... A vegades... sembla que fa... i no fa, eh? S'ha d'amidar... s'ha de provar...

Encarregat (*Impacient*): Provar? Vosaltres sí que em poseu a prova... On teniu el mosso?

Paleta (*Crida*): Ep! Peret! Noi! Em sents? Vine aquí et dic! Va! Que farem la prova...

(*El mosso, en Peret, està despistat. S'apropa amb les mans a la butxaca mastegant un escuradents o nu bri d'herba*)

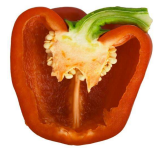
Mosso: En què us puc servir?

Encarregat (*Desesperat*): No em serviràs pas gaire, amb les mans a la butxaca... I la planta?

Mosso (*Mirant-se i espolsant-se*): Ah! La planta? Trobeu que no faig bona planta?

Paleta (*El renya amb parsimònia*): L'arbre, *nano*! Peret, la planta que hem de plantar al forat. Au, va, anem, Peret. (*A l'encarregat*) Que no hi fem res aquí... palplantats.

(*El mosso i el paleta surten d'escena amb les mans a la butxaca i deixen l'encarregat amb la paraula a la boca. L'encarregat es queda amidant el forat*)



1r Acte – 2a Escena

La regidora

→	Encarregat	○
→	Regidora	○
→	Paleta	○
→	Mosso	○

(Entra la regidora de medi ambient, esverada. L'encarregat es sobresalta)

Regidora: Eeeeeeeee?! I, i, i... i encara no hi ha l'aaaaarbre? I, i, i... i l'Alcalde és a punt d'arribaaaaar! I, i, i... i vénen les autoritaaaaats! I, i, i... i no hi ha res plantaaaaat! I, i, i... i no heu fet res!

Encarregat: Ep! Ep! Ep! Hi ha el forat fet...

Regidora: I, i, i... i heu tardat més del compte...

(El paleta i el mosso entren per l'altra banda arrossegant un arbre amb una mà. Parlen amb la boca plena mentre es mengen un entrepà)

Paleta *(Mastegant, deixa d'estirar l'arbre):* Hem taddat pedguè el fodat no emf quedava dodó.

Regidora *(Plorant):* I, i, i... i que què diu que què?

Mosso *(Mastegant i fent gest d'estirar):* Ah! Fi anem amb detad... ef pegguè l'abdre no volia feguir.

Regidora *(Plorant):* I, i, i... i m'atabaleu!

(Paleta i mosso guarden els entrepans a mig rosegat i s'eixuguen els morros amb la màniga i es freguen les mans a la pitrera)

Paleta *(Repeteix):* Que hem tardat tant perquè el forat no ens quedava rodó.

Regidora: I, i, i... i si no quedava rodó l'haguéssiu fet quadrat, que un cop tapat poc es veuria!

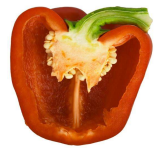
Mosso *(Repeteix):* I si anem amb retard... és perquè l'arbre no volia seguir.

Regidora *(Incrèdula):* I, i, i... i l'arbre no us volia seguir? I, i, i... i llllllll! *(Posant-se les mans al cap)* Però si no té arrels, aquest arbre?

Mosso *(Eixugant-se els morros):* Sí que en té!

Paleta: Carai, si en té, d'arrels!

Mosso: Per això no volia seguir...



Paleta (*Assenyalant al prosceni i crispant els dits*): Les té allà, arrapades! Arrapades!

Mosso (*Imitant el gest*): Arrapades! Ben fondes que les té, les arrels, el punyetero!

Paleta (*Assenyalant l'encarregat*): Però com que ens manen la pressa...

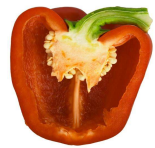
Mosso (*Assenyalant el forat*): I igualment les arrels no passarien pel forat...

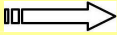
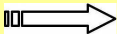
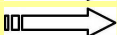
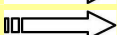
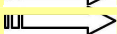
Paleta (*Assenyalant l'arbre i el mosso que assenteix*): Hem dit: Podem o no podem? Ja ho veuràs si podem, ha dit en Peret. Doncs, podem, li he dit jo. (*Fent el gest de tallar-se el coll*) I l'hem podat una mica...

Encarregat (*A la regidora, traient importància al detall*): Bah! El plantem de seguida. De dalt ja quedarà bonic. Si, quan sigui al forat, les arrels tampoc se li veurien, dona.

(L'encarregat mana la pressa al paleta i al mosso i posen l'arbre dins el forat. La regidora deixa la brigada per impossible, s'eixuga les llàgrimes i s'apropa a un costat de l'escenari a veure que són uns crits que se senten. Els obrers endrecen i remenen les eines, s'espolsen, s'eixuguen la suor, s'escupen les mans i es posen a fer l'entrepà recolzats a les tanques, prenen un escuradents...)





1r Acte – 3a Escena		
L'escola		
	Encarregat	
	Paleta	
	Mosso	
	Regidora	
	Mestra	
	Alumnes<3	
	Angie Lorena	
	Haytham	
	Jonathan	

(La regidora va a rebre les mestres que arriben intentant posar ordre a la fila d'alumnes. Els crits i el desordre comencen fora l'escenari i el desordre continua al voltant de l'arbre)

Veus en off (*Crits fora d'escena*): Neeeeens! Senyoreta quan arribarem! Fes fila et diiiiic! M'empenten, senyoreta! És eeeeeell! És el segon cop que t'aviso, eeeeeh! Prou!

(Entra tibada darrera la mainada, dóna ordres cridant. Els alumnes ni atenen ni entenen res, diuen que sí però fan que no amb el cap i volten arreu)

Mestra: Nenes i nens! Em sentiu?

Alumnes: Sííííí, senyoretaaaaa! Sííííí, senyoretaaaaa!

Mestra: Distribuïu-vos configurant un semicercle. Queda clar?

Alumnes: Sííííí, senyoretaaaaa! Sííííí, senyoretaaaaa!

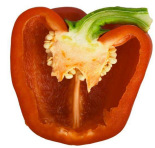
Mestra: Rodejant el *Populus tremula*. M'heu entès?

Alumnes: Sííííí, senyoretaaaaa! Sííííí, senyoretaaaaa!

Mestra (*Cridant, taxativa*): Nenes i nens! Feu (*Remarcant*) UNA (*Remarcant*) ROTLLANA al voltant de (*Remarcant*) L'ARBRE. (*Reclama l'atenció picant de mans*) Ara, l'Angie Lorena i en Haytham assajaran el poema que diran quan el senyor Alcalde inauguri el jardí: "El pi de Formentor". Angie Lorena...

(La mestra fa avançar l'alumna i li fa senyal que comenci a recitar. L'Angie Lorena, apassionada, sobre actua, exagera els gestos, les pauses i el drama, com en una telenovel·la sud-americana)

Alumna Angie Lorena: *Mongcó etimunabre! Mé vei que l'olivera
mé poeró querroure, mé ver quer tarongé,
konzerva de zes fuies l'eterna primavea
i juitamb le ventae catupeng la ribea,
que cruiksen lo terré.*



Mestra: Ara tu, Haytham.

(La mestra cull l'Angie, que és per terra defallida, i l'aparta. En Haytam llegeix gesticulant i fent una coreografia mímica amb les mans)

Alumne Haytham: Arrrbri sssublim! Dil gini n'és ell li vivi imatgi.
domini les muntanyissss i aguaiti l'infinit;
pir ill la tirrra ís durrra, mis bisa son rrramatgi
il cil qui l'inamorrra, i tí il llamp i l'orrratgi
pir glòrrria i pir dilit.

Mestra: Ara tu, Jonathan, ens diràs l'autor.

(La mestra aparta en Haytam i empeny i obliga en Jonathan. L'alumne s'avança. De mala gana desplega un paper i assenyala l'escrit, assegurant)

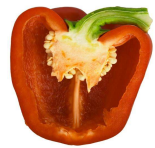
Jonathan: Estic deforme en to. Pa mi qué en la Costa Lloverá.

Mestra (Cridant): Què dius ara? Desgraciat! (Arrabassant-li el paper de les mans) Ai, Senyor! Es pi de For-men-tor... no pas "Estic deforme en to". Per Mi-quel Cos-ta i Llo-be-ra... no pas "Pa mi qué en la Costa Lloverá". Ai! Senyor! Senyor! Vés, passa! No sé pas què t'ensenyen a escola! (Torna l'alumne a la rotllana).

(Durant el recital alguns nens i nenes han estat remenant les branques de l'arbre. La regidora se n'adona i corre cap allà esperitada i els renya mentre la mestra els fa pica dits i els fa asseure a terra)

Regidora: Neeeeens! I, i, i... i no toqueu les fulles, i, i, i... i deixeu estar l'arbre! (Agafa una branca i es queda amb un grapat de fulles a les mans) I, i, i... i mireu què li heu fet! Mireu què li heu fet.

(La regidora persegueix la mainada al voltant de l'arbre amb un grapat de fulles a la mà i amb una branca a l'altra, la mestra arrenca una altra branca i s'hi afegeix. Entre la regidora i la mestra renyen la mainada i els menen fora d'escena, cada mainada s'escapa per on pot. La brigada és mira l'arbre amb atenció. Torna la regidora)



1r Acte – 4a Escena		
L'incert		
	Encarregat	
	Paleta	
	Regidora	
	Mosso	

(Torna la regidora)

Encarregat *(Molt segur, amb les mans a la cintura):* Això és una plaga! Sí, sí. és una plaga!

Regidora: I, i, i... i, i tant. Sí, la mainada és una plaga! I, i, i... i ja ho pot ben dir.

Paleta *(Confidencial):* Per mi que és la plaga del pugó.

Encarregat: S'ha d'eradicar!

Regidora: I, i, i, i... i no podem estar aquí plantats, cal trobar l'arrel del problema. Això!

Mosso *(A la regidora, senyalant a fora, i al públic, amb picardia):* Ep! Si volen la vaig a buscar, la rel.

Regidora *(Mossegant-se les ungles):* I, i, i... i ha de ser abans que arribin l'Alcalde i les autoritats...

Encarregat *(Apropant-se molt a l'arbre, assegura):* Ui! Sí, sí, aquesta planta l'ha de veure un entès.

Regidora: I, i, i... i que vingui un enginyer forestal!

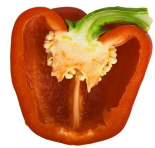
Encarregat: Uuuuui! Un enginyer? Uuuuui! Poc que trobarem ningú que tingui tants estudis.

(El paleta i el mosso certifiquen les paraules de l'encarregat fent que no amb el cap. La regidora comença a desesperar-se i a fer suggeriments tot manant la pressa i empentant l'encarregat)

Regidora *(A l'encarregat, plorant amb desesper):* I, i, i... i doncs que vinguin els tècnics de l'ajuntament: un biòleg o un geògraf o un educador social... I, i, i... i jo què sé... un que estigui desenfeinat... I, i, i... i

(La regidora va empentant l'encarregat, qui empenta el paleta i el paleta empenta el mosso, que surt rebotit fora d'escena i torna)

Mosso *(Al públic, espolsant-se i allisant-se la roba):* Eeeeeep! Eeeeeep! Quina violència... quina pressa... quins nervis... em farien posar nerviós a mi i tot. *(A l'encarregat)* A veure si ens aclarim: Voleu trobar un entès o voleu trobar



l'arrel del problema? Perquè l'arrel jo ja sé on és. (*Assenyalant a fora*) S'ha quedat allà, arrapada, arrapada!

Encarregat (*Al paleta i al mosso, picant de mans i cridant*): Va, va, va! Cal un tècnic! Un tècnic! Que no heu sentit la senyora regidora de medi ambient? Va, va, va! Cal un tècnic! Un tècnic!

(*El paleta i el mosso corren cap aquí i cap allà sense rumb*)

Paleta (*Al públic*): Hi ha algun tècnic a la sala? Algú que tingui estudis? (*Assenyalant*) No vostè, no! He dit que tingui estudis. Ah! Vostè fa cara d'entendre-hi. Sí, sí, vostè... vingui, vingui...

Encarregat (*Al paleta*): Va, va, va! Deixeu estar la gent. On voleu anar amb aquests pelacanyes. Cal un tècnic titulat! Un tècnic amb oposicions! S'ha d'anar a buscar un tècnic de l'Ajuntament. Qui se'n vol encarregar?

Mosso (*Al paleta*): Noooo! Que ha de venir algú que estigui (*Garratibant les mans*) ben arrelat a l'Ajuntament? Arrapat, arrapat a la poltrona!

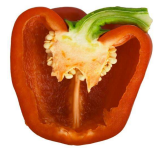
Paleta (*Al mosso, traient un entrepà embolicat amb paper d'alumini*): Uuuuuu! Un tècnic? A l'hora d'esmorzar? I el conveni laboral...?

Encarregat (*Al paleta*): Val, val, el conveni... no es pot tocar el conveni... a l'hora en punt s'ha d'esmorzar. (*Al mosso*) Doncs, vailet, tu només tens contracte temporal, ja saps què et toca, ja saps com va...

Mosso: Sí, va com va... I, be, qui porto? I si no vol seguir? Si està tan arrapat a l despatx...

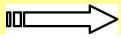
Paleta (*Desmenjat*): Bah! Fes venir el nebot d'un assessor, qualsevol que porti americana o bata blanca, això ja saps com va...

Mosso (*Surt d'escena enfadat, desganat*): Sí, va com va...



1r Acte – 5a Escena

L'herbolària

	Encarregat	
	Paleta	
	Regidora	
	Herbolària	

(Entra una herbolària i es mira l'arbre, el rega i li tira adob. La regidora es desespera davant la parsimònia dels tècnics que esmorzen, nerviosa, es mira constantment el rellotge i es retorça les mans. S'adreça a l'herbolària)

Encarregat *(S'hi acosta, menjant-se l'entrepà):* Que hi enteneu vós, de plantes?

Regidora *(Hi corre):* I, i, i... i sembleu de pagès.

Herbolària *(Ofesa):* Eeeeeep! Eeeeeep! Mestressa. Pareu el carro. Una cosa és semblar de pagès i l'altra és fer el pagès. *(Somniadora)* Jo, abans vivia a ciutat, però ara, la mare natura és la meva llar...

Encarregat *(Desentenent-se'n):* Uuuuui! Una herbolària. *(Al públic)* Tot ho arreglen a base d'infusions.

Regidora: I, i, i... i una herbolària? Ja farà el fet! *(A l'herbolària, assenyalant la planta)* I, i, i... i què us sembla?

(L'herbolària aparta la regidora i es mira l'arbre per tots costats amb cara d'entendre el problema)

Herbolària *(Rondinaire):* Què em sembla? Què em sembla? No s'ha pas de ser "de pagès" per dir el que sembla. Sembla que és una planta. A vós no us ho sembla? Se la veu pansida...

Regidora: I, i, i... i tant que estic pansida. L'Alcalde arribarà per inaugurar la planta... *(Assenyalant el desastre)* I, i, i...

Herbolària: Sí, se us veu pansida i ploramiques, però jo volia dir la planta... Ai! Pobre planta! Pansida, pansida... sí. *(A la regidora)* I què li heu fet? Eh? Eh?

Regidora: I, i, i... i jo? Jo què sé! Ja l'han portat així. *(Palpant unes fulles)* Quan l'han plantificat aquí no tenia pols.

Herbolària *(Fent-li un pica dits):* És clar que no té pols, si és un arbre... Però aquest arbre ha estat maltractat! I ja ve just que sigui viu. Això s'ha de denunciar!

Regidora: I, i, i... i a qui ho vol denunciar, eh, eh? A l'Ajuntament?

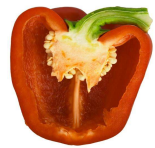
Herbolària: Ho denunciaré a... a... a la protectora de vegetals.

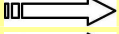
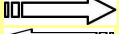
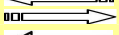
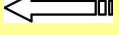


Regidora: I, i, i... i quines proves teniu, per acusar-me. Que es queixa la planta? Com sabeu qui li ha fet mal? Teniu testimonis?

Herbolària: Ara mateix em comunicaré amb l'arbre i m'ho dirà.

(L'herbolària s'asseu prop de l'arbre, creua les cames en posició de ioga, acluca els ulls i es concentra)


1r Acte – 6a Escena
Els tècnics

	Encarregat	
	Paleta	
	Herbolària	
	Mosso	
	Veterinari	
	Biòloga	
	Regidora	

(Entra el mosso seguit d'una biòloga i un veterinari. La biòloga es mira l'arbre de lluny. Els de la brigada li fan pas apartant l'herbolària de davant l'arbre arrossegant-la o alçant-la a pes de braços, sense desconcentrar-la, després s'ajunten per esmorzar d'entrepans. La biòloga s'apropa i es mira l'arbre per tots costats amb una lupa amb cara d'entendre el problema. El veterinari es posa una mascareta, gorro de cirurgia i guants, s'agenolla davant l'arbre i pren el pols a una branca mirant-se el rellotge de polsera. La biòloga s'ho mira, esperant notícies i pren notes. La regidora, nerviosa, es retorça les mans)

Biòloga: Oh, carambes! Senyora regidora, sí, que se la veu pansida... sí.

Regidora *(Ofesa, creuant els braços):* I, i, i, i torna-hi, que no em digui pansida! I, i, i... i què s'ha cregut! Que no sap amb qui està parlant?

Biòloga: Oh, carambes! Senyora regidora de medi ambient. No ho deia pas per vostè. Pansida, no, ja se li veu prou que és de regadiu, vostè. Oh, carambes! I vostè què n'opina? Senyor veterinari.

Veterinari *(Palpant la regidora):* Que és ben plantada, oi? Que té... bon planter!

Regidora *(Desempallegant-se del paparra):* Vol parar d'herbejar el planter?! I estigui per la planta...

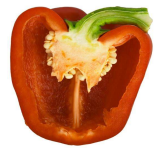
Veterinari *(Palpant unes fulles):* Senyora regidora de medi ambient, oi? Dono la raó a la senyora biòloga, oi? El pacient tremola com una fulla, oi?

Herbolària *(Surt momentàniament de l'ensopiment i es rebel·la. Escarnint el veterinari):* Oi! Oi! És clar que tremola com una fulla. Ja us ho dit: És que és una planta!

Biòloga *(Menystenint-la):* Homeòpata! Naturòpata! Terapeuta!

(La brigada envolta l'herbolària amb cinta de les obres i li interposa una tanca perquè no molesti. L'herbolària rere la tanca s'aferra als barrots que li fan de gàbia)

Regidora *(A la biòloga):* I, i, i... i què s'hi pot fer? Que s'hi pot fer res?



Biòloga: Oh, *carambes!* El plantejament de la planta és evident, si té menys fulles... menys li tremolaran. No, senyor veterinari?

Veterinari: Oi! I tant! Cal que actuem, oi? Quan abans millor, oi? S'ha d'amputar! PODEM!

Regidora: I, i, i... i com podem?

Biòloga: Oh, *carambes!* Nosaltres no podem pas. Per això hi ha la brigada. Apa, va!

Regidora: I, i, i... i Que no heu sentit el veterinari? Podeu, podeu!

Encarregat (*Endreçant l'entrepà i eixugant-se els morros, decidit*): Si senyora, PODEM, PODEM! No en dubti que PODEM! Què s'ha de fer?

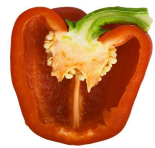
Regidora: I, i, i... i podeu!

Paleta (*Dubtós*): Podem, podem... podem provar-ho... Si ens diu què "podem" fer?

(*La regidora, derrotada, plora a l'espatlla de la biòloga, que la consola com una criatura*)

Biòloga: Oh, oh, oh, oh, *carambes!* Ja me l'han fet plorar... tingui moqui's. Si vol no podem, eh? Si ha de tenir un disgust... Ara sí que se la veu pansida...

(*La biòloga s'enduu la regidora fora d'escena*)



1r Acte – 7a Escena
Podem!

←	Herbolària	
←	Veterinari	☞
←	Encarregat	☞
←	Paleta	☞
←	Mosso	☞

(La brigada fa gestos al veterinari, demanant-li què han de fer)

Veterinari: S'han d'escapçar les branques, oi? Menys branques, menys fulles, oi?

Mosso: Ah! Vol dir si el podem podar?

Encarregat: Ho podia haver dit!

Paleta (Dubtós): Oh! Podem, podem... i amb què podem?

Mosso: Amb una bona eina com la que tinc jo. Ja veureu si podem. Si me la trec, en faré de feina. Ja us ho dic jo! *Casum coi!* Estireu-me-la...

(El mosso fa força per treure les tisores de podar de la butxaca dels pantalons. Els de la brigada se'l miren alarmats, se n'aparten i fan gestos de com deu ser de grossa l'eina del mosso. Finalment treu les tisores de podar. I mira delerós el veterinari, esperant ordres i fent petar les tisores)

Mosso (Al veterinari, rient, donant-li copets a l'espalla): Eh, eh! Podem o no podem? *(Escarnint-lo)* Oi?

Veterinari (Prenent-li les tisores d'una revolada): Oi, oi, oi! Fora branques mortes! Nyec! Nyec! Nyec!

Paleta (Tapant-se l'engonal i serrant les dents): Uiiiiix! Quina angúnia!

Veterinari: Nyec! Aquesta branca era massa petita... oi? Doncs, nyec! I fora!

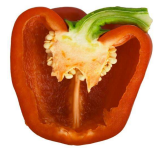
Encarregat (Tapant-se l'engonal i serrant les dents): Oiiiiix!

Veterinari: Aquesta! Nyec! Era massa ufanosa, oi? Doncs, nyec! I fora!

Paleta (Eixugant-se la suor): Ufffff! Voleu dir que no us passeu?

(El mosso fa tisora amb els dits i esperona i incita el veterinari a tallar més i més branques. El veterinari, exultant, canvia les tisores per una serra. L'herbolària es desmaia. L'encarregat i el paleta se l'enduen fora d'escena)

Veterinari (Com un psicòpata): PODEM, PODEM! Oi? *(Apartant el mosso)* Deixa'm, que amb la serra farem més feina, oi? *(Exaltat)* Aparta't, no et buidi



un ull. *(Exaltat)* Bon cop de falç, noi? Bon cop de falç! Tan arran com es pugui, oi?

(El mosso i el veterinari estan asseguts a terra capolant i esmicolant amb fruïció els branquillons que hi ha per terra, el veterinari se n'omple les butxaques i el mosso l'imita. Quan tornen el paleta i l'encarregat es creuen amb el veterinari embogit que surt d'escena tot tirant-se fulles per sobre i per davant on trepitja. Queden esgarriats en veure que han pelat l'arbre i només queden unes quantes puntes de branques)

Veterinari: Molt bé. Qui diu que no podem? Oi? S'ha podat tant com s'ha pogut! Oi? Ara no li cauran les fulles, no, oi? S'ha acabat el problema de les fulles, fulles, fulles...

Paleta: Primer semblava que no podien ni podaven. I *mite'ls!*

Mosso: Heu vist si PODEM?

Encarregat: Ui, ui, ui! Voleu dir que no us heu passat?

(L'encarregat i el paleta manen la pressa al mosso. El mosso, amb les tisores a la mà, està embadalit contemplant l'obra d'art que ha fet amb l'arbre)

Encarregat *(Nerviós, rumiant en veu alta)*: Què podem fer? Què podem...? Podem... podem...

Paleta: Podem, podem... no heu dit que ja n'estava prou de podat?

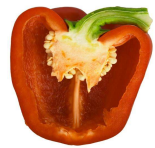
Encarregat: Potser encara hi serem a temps... Correm! Portem l'arbre a la protectora de vegetals! *(Fent un clatellot al mosso)*: Apa! Va! Què hi fas aquí palplantat?

Mosso: Ai! Sí? M'hi troben de ben plantat?

(L'encarregat espavila el mosso amb un clatellot i entre tots dos arrenquen l'arbre i se l'enduen. El paleta es queda movent les tanques, però veu que els altres van passant via i deixa estar la feina, recull les eines i els segueix)

Paleta: Uuuuuu! Ja tenia garantia? Ja us entrarà pel "seguro"?




2n Acte – 1a Escena
El consultori

←	Encarregat	
←	Paleta	
←	Mosso	
←	Sr. del test	☞
←	Sr. dels pebrots	☞
←	Sra. del bròquil	☞
←	Infermera	☞

(La sala d'espera d'una consulta. Tot cantant la "Cançó dels paletes el paleta mou les tanques, el mosso i l'encarregat porten teles per cobrir les tanques i cartells per penjar-hi: "Plantòleg", "Urgències" i una creu verda. Els membres de la brigada municipal, instal·len tres cadires i surten. Entra un senyor tímid que porta un test amb una planta. S'asseu amb la planta a la falda i li acarona les fulles. Cull algunes branques que hi ha per terra i se les mira esgarriat. Apareix la infermera)



Infermera (*Antipàtica, eixuta*): Bon dia. Vostè ve per receptes o per l'especialista?

Senyor del test: Jo, jo... vinc, vinc... a fer un test.

Infermera (*Assenyalant el recipient*): Ah! Per mi... Però si ja en té un de test?

Senyor del test: Jo, jo... és que voldria... que li fessin un test al test.

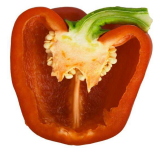
Infermera (*Surt*): Ah! Per mi... Avisaré el doctor... doctor, doctor! Un senyor que s'entesta a fer un test!

(El senyor s'asseu i mira com entra un pacient que porta un parell de pebrots vermells)

Infermera (*Torna*): Bon dia. I vostè que té?

Senyor dels pebrots: Que no ho veu? Quins pebrots!

Infermera: Ah! Per mi... Però què li passa amb els pebrots?



Senyor dels pebrots: Eeeeeh? No sé... no fan la patxoca que feien... vostè com me'ls veu?

Infermera (*Indiferent*): Ah! Per mi... vermells, els veig?

Senyor dels pebrots: Sí... eh? No sé què ho fa? Potser s'haurien de... de trasplantar?

Infermera (*Surt*): Trasplantar? Ah! Per mi... Avisaré el doctor... doctor, doctor! Un senyor que ve per un trasplantament dels pebrots!

(El senyor s'asseu i mira com entra una pacient que porta un cap de bròquil embolicat amb un farcell o una bufanda. La senyora s'asseu, desembolica el cap de bròquil i l'acarona, l'alça i li parla tendrament)

Senyora del bròquil: Ai, Senyor! Pel teu mal cap! Ja et vaig dir que no t'acostassis al ganivet... Vejam que hi podrà fer el doctor. Avui dia, la ciència ha avançat molt...

Infermera: Bon dia. Vostè ve per receptes o per l'especialista?

(La senyora del bròquil s'alça de la cadira i s'arrapa amb desesper a la màniga de la infermera)

Senyora del bròquil: Venia a fer un implant de cap... ...creu que hi som a temps...

Infermera (*Va per sortir*): Ah! Per mi... Avisaré el doctor...

Senyor del test (*Aferrant-se a la màniga de la infermera*): M'haig d'esperar gaire perquè em facin el test del test?

Infermera (*Intentant desfer-se'n*): Ah! Per mi... Avisaré el doctor...

Senyora del bròquil:...si no és molèstia... si no és massa car... me'l trasplanti! Me'l trasplanti!

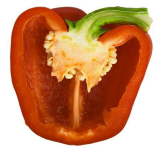
Infermera (*Surt*): Ah! Per mi... Avisaré el doctor... una senyora que ha perdut el cap!

(La infermera desapareix cap dins el consultori arrossegant els dos pacients arrapats a la màniga. El senyor dels pebrots s'alça indignat)

Senyor dels pebrots: Ep! Que jo era primer. (*Mostrant-los*) Ja té pebrots!

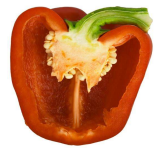
(La infermera reapareix desempallegant-se primer del pacient del test i després del del bròquil, empentant-los i cridant)

Infermera (*Amenaçadora, enfurismada*): Un test, un test, al cap li fotré un test! Eh? S'esperin com tothom. (*A la senyora*) I s'ha acabat el bròquil!



(El senyor del test fuig abraçant el test. El dels pebrots s'espanta i fuig abandonant-los a la cadira. La infermera s'entorna cap dins el consultori, fora d'escena. La senyora alça el bròquil i, mirant-lo fit a fit, se'n va recitant Hamlet de Shakespeare amargament)

Senyora del bròquil: S'ha acabat el bròquil? Ah! S'ha acabat el bròquil! No vull sentir això! He fet tard! He fet tard! Ser, o no ser, és la qüestió! Morir... dormir... potser somiar! ¡Ser, o no ser, és la qüestió!



2n Acte – 2a Escena
El plantòleg

	Encarregat	
	Paleta	
	Mosso	
	Infermera	
	Veterinari	

(Entren els membres de la brigada traginant l'arbre podat i un grapat de branques a les mans. S'esperen)

Infermera (*Surt, irada*): Bon dia. Vostès tenen hora demanada? Vénen junts?

Paleta: Junts, junts... depèn.

Mosso: ...les branques van a part, se'ns han... desenganxat i...

Infermera (*Va per marxar*): Ah! Per mi... S'hi posi fulles!

Mosso (*Treu fulles de les butxaques i se les posa al cap i a les branques*): No, no s'aguanten, ja ho hem provat...

Paleta (*Renyant*): Això mateix! Tanoca! Que ens hi posem fulles vol dir que ens espavilem!

Encarregat (*Mostrant un grapat de branques*): Més aviat veníem perquè ens l'ajunti... la planta

Infermera (*Foteta*): Quina planta! Quina planta!

Mosso (*Avançant-se i espolsant-se la roba*): Infermera, vostè també troba que sóc ben plantat?

Infermera (*Mostrant cert interès*): Ah! Per mi... Avisaré el doctor... doctor, doctor! S'han plantat aquí uns senyors que no marxen ni amb aigua calenta.

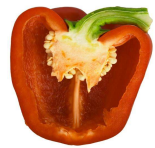
(Els de la brigada s'asseuen a la sala d'espera, un rebrega la gorra, l'altre frega el casc, un treu l'esmorzar, el mosso prova de fer aguantar fulles a les branques... per tranquil·litzar-se prenen un escuradents del pot i el masteguen)

Infermera (*Surt*): El doctor diu que si és una urgència els atendrem. Ep! Si és que podem.

Els tres de la brigada: PODEM! PODEM!

Infermera: Si és que el problema és de la seva especialitat. Creuen que podem...?

Els tres de la brigada: PODEM! PODEM!



Infermera (*Crida el doctor entusiasmada*): Doctor! PODEM! PODEM!

Veterinari (*Surt esperitat alçant la serra, emprenyat*): A veure si PODEM d'una vegada! Només em vénen a tocar els pebrots amb bròquils i testos. Jo sóc un especialista! (*Pervers*) I tinc diverses especialitats: Extirpacions, amputacions, escapçades, desarrelaments, esbrossades... aquí PODEM!

(Els tres de la brigada s'interposen entre el doctor i l'arbre)

Paleta: Home, podem, podem... podem plantejar-ho d'una altra manera?

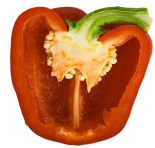
Veterinari (*Fent petar les tisores prop del cap del mosso*): Una escapçadeta? Es porta molt aquesta temporada.

Encarregat: No, no, escapçades no, que d'escapçat ja ho està prou!

(L'encarregat i el paleta arrepleguen la planta i fugen abandonant les branques i el mosso)

Mosso (*Al doctor, reculant*): Que... que sap si tarden gaire a rebrotar aquestes plantes?

(El doctor i la infermera volten el mosso, fent petar les tisores maliciosament, com psicòpates. El mosso els tira una branca i, mentre el doctor i la infermera s'entretenen podant-la, fuig. El doctor i la infermera arrepleguen un braçat de branques del terra i surten)



3r Acte – 1a Escena

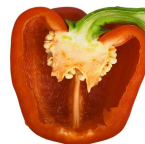
Les autoritats

←	Encarregat	
←	Paleta	
←	Mosso	
←	Regidora	☞
←	Mestra	☞
←	Alumnes<3	
←	Alumna Angie	☞
←	Alumne Haytham	☞
←	Alumne Jonathan	☞
←	Biòloga	
←	Veterinari	
←	Infermera	
←	Guardaespatlles	
←	Alcalde	
←	Alcaldessa	

(Un carrer o un jardí. Entren els membres de la brigada municipal. Tot cantant la “Cançó dels paletes”, desmunten el consultori i replanten l’arbre i disposen les tanques convergents a la planta, lligant entre les tanques la cinta d’obra que servirà per delimitar i per inaugurar. Posen un escambell darrera una de les tanques. La regidora va de bòlit manant-los la pressa i col·locant la gent que va entrant. La brigada acaba i surt per un lateral, per l’altre costat entren les mestres i la mainada de l’escola i se situen darrera una de les tanques. La regidora saluda les forces vives que van arribant i les col·loca en fila davant de la tanca on hi ha els alumnes: mestra, infermera, biòleg, veterinari... els personatges, quan són cridats, repeteixen les croses que caracteritzen la seva manera de parlar: Oh, carambes!; Oi! Oi!; Ah! Per mi...)



Regidora (A la brigada, picant de mans): I, i, i... i afanyeu-vos a replantar el jardí. Va, va! I sortiu del mig, cap a fora, va! (Corrent cap als escolars) Senyoreta, la mainada darrera la tanca... I, i, i... i que no toquin res, si us plau. No, no, els qui reciten el poema davant l’arbre, sí aquí, molt bé. Vostè senyoreta davant la tanca, amb les autoritats. (Corrent cap a les autoritats que van arribant despistades) Senyora biòloga! Quin honor! Passi, passi, aquí si us plau, davant la tanca. I, i, i... i que no ha vingut el seu nebot, el plantòleg? Ah! Sí, cap aquí, cap aquí senyor veterinari de plantes, la



infermera també... *(Fent visera cap a un lateral)* I, i, i... i ja baixa del cotxe! Va, va! Que l'Alcalde ja és aquí.

(La regidora se situa en posició de ferms a la filera d'autoritats. Entren dos guardaespalles, malmiren tothom i revisen l'escenari, porten una mà dins la solapa de l'americana i fan veure que reben ordres per mòbil o per un auricular, acaben ferms davant la tanca que fa de tribuna. Surten i tornen escortant l'Alcalde, que entra tibet, i la seva dona, que entra com una vedette, fent la papallona. La regidora dóna la mà a l'Alcalde i fa un besamans amb genuflexió a la primera dama. Tot seguit presenta les forces vives que fan les mateixes salutacions a l'Alcalde i a l'Alcaldessa que els passen revista. L'Alcalde i l'Alcaldessa se'ls miren de baix a dalt i els fan retocs al vestuari. L'Alcalde i el seu seguici se situen darrera l'altra tanca, sobre l'escambell. La mestra fa avançar d'un en un els/les alumnes que hi ha davant l'arbre perquè recitin)

Mestra: Va, Jonathan, presenta el poema.

Jonathan *(Afirmant amb les mans)*: El pi de Formentor.

Mestra: Ara tu, Angie Lorena.

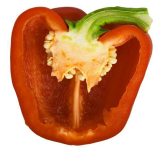
Alumna Angie Lorena: “Mon cor estima un arbre! Més vell que l'olivera,
més poderós que el roure, més verd que el taronger,
conserva de ses fulles l'eterna primavera
i lluita amb les ventades que atupen la ribera,
que cruixen lo terror.”

Mestra: Ara tu, Haytham.

Alumne Haytham: “Arbre sublim! del geni n'és ell la viva imatge;
domina les muntanyes i aguaita l'infinit;
per ell la terra és dura, mes besa son ramatge
el cel que l'enamora, i té el llamp i l'oratge
per glòria i per delit.”

Jonathan: De Miquel Costa i Llobera

(Aplaudiments, tots els escolars surten d'escena, la mestra els acompanya i torna)


3r Acte – 2a Escena
El penja-robes

←	Herbolària	→
←	Veterinari	→
←	Guardaespatlles	→
←	Regidora	→
←	Alcalde	→
←	Autoritats	→
→	Encarregat	→
→	Paleta	→
→	Mosso	→

(L'Alcalde puja a l'escambell darrera la tanca. No sap de què va l'acte, però es prepara per fer un discurs al públic de l'escena i de la platea. L'Alcaldessa el raspalla i el pentina, ell se'n desempallega com pot. Els guardaespalles davant la tanca, flanquejant l'Alcalde)

Regidora (*Emocionada*): I, i, i, i... tot seguit, el nostre Alcalde i, i, i... inaugurarà aquest plançó, aquest nou projecte municipal que creixerà i es farà gran...

Alcalde (*Talla el protagonisme de la regidora tot aclarint-se la veu, xulesc*):

"Benvolguts conciutadans, benvolgudes conciutadanes, gent del poble: Tal dia farà un any, us vaig prometre un pont. Per ara, no l'hem fet. És un fet. Però no és pas per culpa de l'Ajuntament, no! Ja sabeu que la situació econòmica internacional, les finances i altres causes de força major que molts no entendríeu... total, que s'ha retardat i no teniu pont. Però hi ha temes més importants per atendre al nostre poble. He sabut que tampoc teniu riu i vull ser el primer a reparar aquesta mancança. Us asseguro que també us faré un riu! Si més no, desviarem el torrent...!"

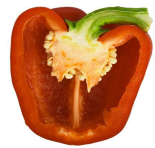
Herbolària (*Surt cridant per un lateral o de darrera l'arbre*): Ai de tu que toquis el torrent! Ai de tu que toquis el torrent! Desgraciat!

(Els guardaespalles aturen l'herbolària, se l'enduen fora d'escena i tornen espolsant-se les mans i la roba. La regidora s'apropa a l'Alcalde i li fa que no que no és el discurs que toca, l'Alcalde en busca un altres que té per les butxaques)

Herbolària (*Mentre se l'enduen*): No em toqueu, grapalluts!

(La regidora intentar fer rectificar l'Alcalde i li va fent que no amb el cap i la mà. L'Alcalde, desconcertat, quan veu que el discurs no lliga, busca papers per les butxaques on té anotats altres discursos que llença i descarta)

Alcalde (*Aclarint-se la veu, xulesc, llegeix un discurs que no entén*): "Estimats comerciants, botiguers i botiflers, empresaris, emprenedors i empenyadores... Ah! I també els autònoms i les antònies: Feu-me confiança i sortirem de la crisi i... Com? Us preguntareu..." Perdoneu, m'indiquen que no és aquest el tema que ens aplega aquí... *(Treu una altre discurs,*



proclama enfadat) Els altres pla, els altres són pitjors... (La regidora que li fa que no) ...no, no, no són pitjors... no, no, no us refieu dels altres..." En fi. En mi tindreu sempre un amic.

(Les autoritats aplaudeixen amb desgana o llagoterament)

Regidora (Emocionada): I, i, i, i... tot seguit imposarem la banda d'honor de la vila al nostre Alcalde...

(La regidora posa la banda creuada a l'Alcalde. L'Alcaldessa estira el coll endavant perquè li posin també una banda honorífica. La regidora improvisa i li passa pel coll la mateixa banda que porta l'Alcalde. L'Alcalde i l'Alcaldessa forcegen amb la cinta al coll i s'escanyen. L'Alcalde amb un pam de llengua fora, i fent tisora amb dos dits, indica a la regidora que l'ajudi a tallar. Els guardaespalles van cap aquí i cap allà sense saber què fer)

Regidora (Atabalada, al públic): I, i, i, i... el nostre Alcalde m'indica que ja vol tallar la cinta. Ui! Quin descuit! Ara no tenim tisores... I, i, i, i... no podem tallar la cinta. No PODEM! No PODEM!

(El veterinari surt de la fila d'autoritats alçant les tisores cridant i s'abraona sobre l'Alcalde i l'Alcaldessa, s'enfila o salta la tanca)

Veterinari (Triomfant): PODEM! PODEM! I tant si PODEM!

(El veterinari talla la banda que tenen entortolligada al coll i els allibera. L'Alcalde respira afluixant-se la corbata. L'Alcaldessa es mig desmaia i és sostinguda per la regidora i les autoritats que la venten. Els guardaespalles aturen el veterinari en un combat de karate a càmera lenta, li prenen les tisores i l'acaben estomacant fora d'escena. Els guardaespalles tornen tot espolsant-se les mans i la roba i donen les tisores a l'Alcalde. Les autoritats deixen anar la primera dama per aplaudir l'Alcalde que saluda mentre baixa de l'escambell i s'apropa a la cinta que delimita les obres i va per tallar-la)

Alcalde: Queda inaugurada aquesta antena... (La regidora li fa que no) aquest parallamps... (La regidora li fa que no) aquests semàfor...? Queda inaugurada aquesta... aquesta escultura...? (Fastiguejat i decidit, traient-se l'americana o la corbata) Queda inaugurat aquest penja-robes!

(Decidit, l'Alcalde penja en una branca l'americana o la corbata. Els guardaespalles l'imiten i hi pengen també la corbata, la primera dama hi penja la pamela, d'altres personatges hi pengen peces de roba vistoses i lleugeres. Tothom aplaudeix. La regidora marxa plorant per una banda i l'Alcalde, la seva dona, els guardaespalles i les autoritats per una altra)

(Entra el mosso i fa un xiulet, es queda recolzat en una tanca, vigilant. Entren els altres membres de la brigada municipal. L'encarregat es recolza a l'altra tanca. Canten la "Cançó dels paletes" mentre el paleta mou les tanques d'obra alineant-les davant l'escenari. Mosso i paleta es queden recolzats darrera la tanca, desenfeinats, mirant-se el públic. El paleta treu escuradents i convida el

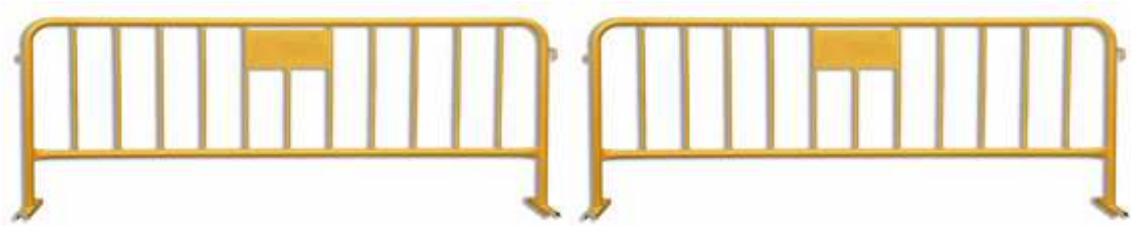


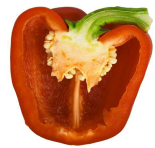
mosso, cadascú se'n posa un a la boca. L'encarregat va a buscar i penja un cartell davant de cada operari: "Out of order", "Hors de service" i un cartell a la tanca: "S'ha acabat". Es queda darrera la tanca amb els altres, tots tres miren el públic, assenyalen i comenten el que fa la gent)

Mosso: Si n'hi ha de gent!

Paleta: Mira Peret, em penso que veig els de ca teva.

Teló





Podem!

Localització, escenografia i caracterització

(Escenaris: Un carrer i la consulta d'un veterinari)

Protagonistes

Brigada municipal encarregat: Porta roba de treball blava, casc i sabatots i ostenta una identificació d'encarregat a la solapa o a al braç. És rondinaire, manaire i maniàtic. No admet discussió ni opinió. Vol quedar bé amb les autoritats. Porta una cinta mètrica.

Brigada municipal paleta (1-2): Porta roba de treball blava, guants de treball, gorra i sabatots, un escuradents o un bri d'herba a la boca. Esbufega i es frega la suor amb un mocador brut. Té poca pressa i un aire desinteressat i descuidat. Fa les feines més pesades. Porta una pala i un pot d'escuradents.

Brigada municipal mosso (1-2): Porta roba de treball blava, gorra i espartenyas. Xiula i treballa de mala gana. Fa les feines més pesades. Arrossega un test i un arbre o una branca grossa. Porta unes tisores de podar.

Regidora de medi ambient: Vestit elegant o americana i corbata. Una flor al cabell o al trauc. Es creu molt important, tibada, manaire però insegura, ploramiques, afectada. Porta una carpeta i un bolígraf.

Alcalde: Americana, dos o tres medalles a la solapa, corbata armilla o elàstics, cabell engominat o barret. Serios i malcarat, segur, camina decidit, amb passes grans i contundents, somriure fals. Porta una vara d'Alcalde a les mans o les mans a les butxaques de l'americana. No sap ben bé què fa en aquell lloc, procura quedar bé i es malfia de tothom.

Dona de l'Alcalde: És la primera dama i actua com si fos l'Alcaldessa. Mudada, repentinada, pintada i enjoiada, porta una bossa de ma i un vano, pot portar perruca o una pamela. Es comporta com una vedette, saluda el públic i fa notar que adora l'Alcalde.

Guardaespatlles (2): Americana fosca, cordada, corbata, ulleres de sol. Engominats. Malcarats, altius, milhomes i desconfiats. Vigilen, intimiden, empenyen el públic i el mantenen a ratlla.

Herbolària / Ecologista: Roba acolorida i cridanera, amb flors, d'estil hippy. Faldilla o pantalons amples, penjolls i collarets, mocadors de colors, diadema o barret de palla, melena o trenes, xanquetes o sandàlies o descalça. Defensa la planta a ultrança, vol denunciar tot i tothom. S'asseu i medita en postures de ioga. Porta una regadora o instruments musicals. Pot ser una vella desmanegada, desconjuntada i malgirbada.



Mestra (1-2): Brusa i faldilla. Bata descordada o penjada al braç. Sabates de taló. Monyo, llaç o diadema al cap. Cridanera, *veu de pito*. Renya i parla molt de pressa, atabalada, nerviosa. La mainada la treu de polleguera, vol que la facin quedar bé. Porta un nen rebel agafat de la mà.

Alumnes (3<): Roba habitual, motxilla. Diferents actituds: Figaflor, milhomes, assenyat, distret, atent, escotorit, curiós, pilota, gemegaire, malcarat, malhumorat, envejós, egoista, mesell, mandrós...

Alumna Angie Lorena: Vestit habitual o imitant una estrella de telenovel·la. Un poema a les mans.

Alumne Haytham: Vestit habitual. Un poema a les mans.

Alumne Jonathan: Vestit habitual. Un poema a les mans.

Biòloga / biòleg: Bata blanca, maletí, una lupa o uns prismàtics a les mans.

Veterinari-plantòleg o veterinària: Psicòpata. Té una monomania per escapar-ho i podar-ho tot. Vestit com un cirurgià, bata blanca o verda, *gorro*, mascareta, guants de cirurgia, peus embolicats amb plàstic, unes tisores de podar o una serra a les mans.

Infermera-recepcionista o florista: Antipàtica, eixuta. Bata blanca, pantalons o faldilla blanca. Bloc de notes a les mans.

Jubilats que miren les obres: Gorra, bastó, ulleres... espadenyes, batí o barnús o roba passada de moda. Surten a mirar com la brigada instal·la o desinstal·la les tanques. Comenten, assenyalen i fan gesticulacions crítiques amb el cap i les mans.

Escenografia	Attrezzo	Vestuari especial
2 tanques d'obres	1 pala	3 jaquetes o monos blaus
1 cinta delimitar obres	1 cinta mètrica	1-3 cascos d'obrer
1 test gros	1 regadora	2 bates blanques
1 arbre o branca amb fulles	1 xeringa	2 mascareta de metge
1 escambell o tamboret	1 lupa o prismàtics	2 gorres de cirurgia
2 teles per cobrir tanques	1 serra	2 <i>gorros</i> de dutxa pels peus
6 cartells	1 tisores de podar	2 parell de guants de plàstic
	1 vara d'Alcalde	1 barret d'home
	2 bastons	1 perruca o pamela
	1 test amb planta	3-4 americanes fosques
	2 pebrots vermells	3-4 corbates
	1 bròquil	2 ulleres fosques
	1 pot d'escuradents	3 medalles de pit
		1 banda d'honor
		2 mòbils o auriculars
		2 gorres d'avi