PROPOSTA DE FITXA PER A LA RECOLLIDA D'ACCIONS DE COORDINACIÓ DE LLENGÜES

Títol de l'acció: "Secundària Rock"

Llengua/llengües: Català, castellà i anglès.

Descripció de l'activitat (resum de 4 o 5 ratlles):
Secundària Rock pretén ser un aparador mitjançant el qual el professorat de música dels centres de secundària poden mostrar una part de la feina quotidiana que es porta a terme en els centres , i motivar els nois i noies que integren aquests grups musicals.
Aquesta trobada és alhora, una magnífica ocasió per potenciar la música en directe i una magnífica ocasió per a la convivència i la relació social.

Competències:
- Comunicativa lingüística
- Competència plurilingüe i intercultural
- Competència comunicativa
- Competència social
- Competència musical

Objectius:
- Donar a conèixer el treball realitzat al llarg del curs.
- Fomentar el respecte a totes les llengües.
- Potenciar el treball col.laboratiu / d'equip
- Reflectir la diversitat cultural.

Organitzador/a (a títol individual i/o col·lectiu)
Servei Educatiu del Segrià i centres d'Educació Secundària de la ciutat de Lleida.

Persona de contacte:
Marina Massana i Dolors López (Centre de Recursos Pedagògics del SE del Segrià).

Col·laboradors (entitats, institucions, associacions, ...)
Ajuntament de la ciutat de Lleida. Regidoria de Cultura

Participants (nivell educatiu, nombre de participants)
Alumnat d'Educació Secundària Obligatòria, de Batxillerat i de Cicles Formatius.

Període d'execució
L'activitat als centres es realitza al llarg de tot el curs.
La cloenda se celebra a mitjans del mes d'abril.

Durada:
Tot el curs.
Acte de cloenda / Mostra:
- **Curs 2007-08** una actuació en horari no lectiu adreçada a famílies i públic en general.
Lloc: Cafè Teatre de l'Escorxador, a les 20:00 h.
Centres Participants: 5 IES (Ronda, Manuel de Montsuar, Guindàvols, Gili Gaya i Màrius Torres). **Alumnes músics:** 40

- **Curs 2006-07**: una actuació en horari lectiu de tarda adreçada a l'alumnat del centres participants i famílies. **Lloc:** Auditori Municipal Enric Granados de Lleida. **Data:** 16 d'abril, a les 15:30 h.
Centres Participants: 5 IES (Ronda, Manuel de Montsuar, Guindàvols, Gili Gaya i Maria Rúbies), i **1 CC** (Claver).

- **Curs 2005-06**: tres actuacions. Una fora de l'horari adreçada a les famílies i dues en horari lectiu. **Data:** 16 i 17 de maig.
L'actuació per a les famílies es va fer el dia 16 de maig a les 20:00 h. i va ser enregistrada per TV Lleida. El dia 17 de maig es van fer dues actuacions adreçades als centres participants: una al matí i una de tarda.
Centres Participants: 5 IES (Ronda, Manuel de Montsuar, Guindàvols, Gili Gaya i Maria Rúbies)

Àmbit (local, comarcal, nacional, estatal, internacional):
En les edicions passades l'àmbit d'actuació ha estat: Local (centres d'educació secundària de la ciutat de Lleida).
Està previst ampliar la iniciativa als centres de secundària de la comarca que tinguin grups de música rock com activitat del centre.

Informació a (web, bloc, ...):
http://www.xtec.cat/crp-segria

Antecedent o referent de l'acció (si prèviament s'ha fet en d'altres llocs, pot ser interessant conèixer la font):

Aquesta iniciativa parteix d'un grup de tres professors de música de tres IES de la ciutat de Lleida (IES Ronda, IES Manuel de Montsuar i IES Maria Rúbies) que en els seus centres tenen una activitat per promoure la formació d'un grup instrumental de música rock.
S'organitzen trobades entre aquests tres IES amb l'objectiu de fomentar la motivació entre l'alumnat participant, el coneixement mutu i mostrar i compartir la feina feta. Aquestes trobades es feien un any a cadascun d'aquests centres
A partir del curs 2005-2006, aquesta activitat passa a ser tutelada i organitzada des del CRP del Segrià i es compta amb la col·laboració de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Lleida. Es convida a participar-hi a tots els centres educatius de secundària de la ciutat de Lleida.

Es busca un **logo identificatiu** (aquest curs realitzat per una alumna de l'IES Ronda).
El **cartell anunciador** de l'activitat s'escull d'entre els que presenten els centres participants i ha d'estar elaborat per alumnes del centre.

Possibilitat de transferència o generalització de l'acció:

La condició per participar en aquesta activitat és que ha d'estar plantejada com a activitat de centre.

Valoració educativa tant per part dels participants (professorat, alumnat, famílies, ...):

Aquesta activitat es fa en col·laboració directa amb el professorat (de música o responsable de l'activitat al centre educatiu) dels centres participants.
Des del CRP es programen tres reunions:

- Reunió inicial: amb els centres que responen a la convocatòria que fem des del CRP. Es fa durant el primer trimestre del curs.
- Reunió de seguiment: es fa durant el mes de gener-febrer
- Reunió de valoració: es fa cap a final de curs. Es fa la valoració del desenvolupament de l'activitat i es proposen milloren, si és el cas, per a tenir-les en compte el proper curs.
  En aquesta darrera reunió també es reparteixen els DVD del concert. Un per a cadascun dels músics i dels centres participants.