

ACTIVITAT DE PROGRAMACIÓ: FOTOGRAFIA		
Etapa: ESO		Curs: 4t
Àrea/es implicades: Visual i Plàstica, Tecnologia, Llengua catalana.		
Sessió/ns: 4	Durada: 1 hora	Temporització: 1r trimestre
Objectius: – Observar, comprendre i entendre de manera reflexiva i crítica el món audiovisual. – Observar i treballar amb diferents tipus d'il·luminació (natural i artificial), segons les intencions del missatge. – Analitzar i utilitzar diferents tipus d'enquadraments i angles de visió. – Comprendre les tècniques i procediments emprats per les realitzacions audiovisuals – Emprar els coneixements del llenguatge audiovisual i gràfic plàstic com a eines d'expressió i comunicació. – Planificar el treball de manera individual i col·lectiva, partint d'un projecte inicial, valorant les fases i el resultat final. – Aprendre a treballar en grup, potenciant la recerca artística i afavorint el diàleg i la col·laboració entre els membres del grup. – Conscienciar-se de la necessitat de treballar de manera constant. – Preocupar-se per complir els terminis fixats en l'el·laboració del treball. – Observar, comprendre i reflexionar al voltant de les imatges , mostrant sentit crític, buscant els orígens, canals i àmbits d'on provenen i la seva funció. – Valorar críticament el treball realitzat.		
Continguts curriculars: – El llenguatge fotogràfic: – Fonaments de la fotografia. – Elements essencials de la càmera fotogràfica. – La imatge fotogràfica digital. – Tipus de plans: les angulacions – La subjectivitat de la fotografia		

Competències bàsiques:

- **Competència comunicativa lingüística i audiovisual.** Potenciant l'observació, l'anàlisi i la valoració dels missatges audiovisuals.
- **Competència artística i cultural.** Coneixement dels principals recursos i convencions del llenguatge audiovisual.
- **Tractament de la informació i competència digital.** Utilització de recursos TIC per a l'anàlisi i realització de les imatges.
- **Aprendre a aprendre.** Es proposen mètodes i accions que es basen en l'observació, l'experimentació i la reflexió posterior.

PROGRAMACIÓ VISUAL I PLÀSTICA 4T ESO

- **Autonomia i iniciativa personal.** Presa de consciència de les pròpies capacitats, el reconeixement dels altres i la identificació de les pròpies limitacions com a instruments de millora. També aprenen a ser i a actuar de manera autònoma i solidària
- **Competència social i ciutadana.** Es treballa amb eines pròpies del llenguatge visual que condueixen a la comprensió crítica. S'afavoreix el reconeixement dels altres i la participació social.

Recursos TIC aplicats:

Espais on es desenvolupa l'activitat:

L'organització, distribució del treball, muntatge i presentació audiovisual es farà a la classe. Les fotografies les poden fer dintre o fora de l'escola.

Materials necessaris:

Els alumnes utilitzen una càmera digital i un portàtil per grup.
El professor, el dia de les presentacions portarà un portàtil i un canó.

Competències TIC que han de tenir:

L'alumnat: utilització de l'ordinador i dels programes ofimàtics a nivell d'usuari. Utilització de la càmera digital.

El professorat: utilització del material necessari: càmera digital, portàtil, canó.
Coneixements de navegadors i d'ofimàtica a nivell d'usuari

Agrupació de l'alumnat: Grup classe 21 alumnes. Es fan 7 grups de tres alumnes per grup per realitzar l'activitat. Es deixa als alumnes que es reagrupin com vulguin.

Relatiu al professorat:	
Tipus d'intervenció: El professor explica la utilització de les càmeres fotogràfiques, així com la manera de passar les fotografies al portàtil als alumnes que no ho saben fer.	Necessitats de coordinació amb altres professors: Només s'ha de coordinar la utilització dels recursos TIC. Controlar que el dia que es necessiti es pugui disposar del portàtil i del canó per fer les presentacions dels treballs.
Relatiu a l'alumnat:	
Tipus de treball que ha de fer: – Saber utilitzar les càmeres digitals. – Saber passar les fotos de les càmeres al portàtil – Saber utilitzar un programa de fotografia. – Saber utilitzar un programa de presentacions audiovisuals.	Informació que necessita: – Llibre de text. – Explicació per part del professorat. – Consulta d'informació als navegadors.

DESENVOLUPAMENT DE LES SESSIONS

1a sessió.- El professor a l'aula classe fa la introducció del tema, així com l'explicació del treball que han de realitzar.

Els alumnes formen els grups de tres, s'organitzen i distribueixen la feina i escullen el tema a realitzar.

2a sessió.- Aquesta sessió està dedicada a fer totes les fotografies que necessiten pel seu treball.

Els alumnes poden anar per tota l'escola, amb la fi d'aconseguir les fotografies que prèviament han programat. Malgrat tot, fora d'horari escolar, els alumnes ja han fet les que els hi mancaven pel seu treball. A casa es dedicaran a fer el traspàs de la càmera digital al pc.

El professor vigila la distribució i el comportament del grups alhora de fer les fotografies. Explica com han de fer el traspàs de la càmera al pc als grups que no ho saben.

3a sessió.- A l'aula classe, cada grup porta 1 portàtil i es dediquen a fer el muntatge del Power Point que han de presentar. Hauran de seleccionar les fotografies que voldran posar i escriure els textos que acompanyaran cada imatge.

El professor supervisa la feina i ajuda en les dificultats que poden tenir a l'hora de fer la presentació audiovisual.

4a sessió.- El professor porta el portàtil i el canó de l'escola. Els alumnes porten les seves presentacions en un USB. Per grups aniran passant i fent les respectives presentacions dels seus treballs. Cada grup explicarà el treball realitzat i en treurà les conclusions pertinents.

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT:

A la classe hi ha 4 nouvinguts que no entenen el català. Es reparteixen lliurement amb alumnes del seu país amb els quals poden parlar i es poden entendre. D'aquesta manera els seus companys els explicaran i els ajudaran a la feina que han de realitzar. S'intentarà que treballin tots, però sempre tenint en compte grau d'assoliment de la llengua i dels conceptes.

AVALUACIÓ:

El procés d'avaluació és contínua, per la qual cosa es tindrà en compte si els alumnes han assolit els objectius. S'avaluarà el treball diari i responsable, la bona organització i presentació de la feina, així com la presentació audiovisual amb l'explicació i conclusions pertinents.

OBSERVACIONS :

Un cop explica tot el treball , els alumnes es van posar a treballar amb moltes ganes i interès. El dia que van començar a fer les presentacions audiovisuals, em vaig adonar que alguns grups no havien fet unes fotografies massa treballades. És a dir: enlloc de fer diverses fotografies i després escollir una de cadascun dels plans o enquadraments que se'ls demanava, doncs feien una o dues i les col·locaven tal qual, sense més. Es nota que no estan acostumats a fer fotografies amb uns objectius determinats.

Donada aquesta situació, vaig deixar una sessió més perquè adequessin el treball als objectius demanats. D'aquesta manera han assolit el que se'ls demanava i a més s'han adonat que no s'ha de treballar sense més i per “omplir l'expedient” sinó que han de ser rigorós en la tasca a desenvolpar.